

جدول مواصفات مادة اللغة الإنجليزية في الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٤ هـ

أخي المعلم:

بين يديك جدول مواصفات مادة اللغة الإنجليزية في الفصل الدراسي الثاني، وهو بمثابة خارطة الطريق لعملية بناء الاختبار إذ يساعد في بناء الاختبار ليأتي محتواه مطابقاً لجدول المواصفات. ويعدّ جدول المواصفات مخططاً تفصيلياً يتم فيه ربط محتوى المادة الدراسية بالمهارات المستهدفة في الاختبار وفق التعميم الوزاري الوارد من قسم اللغة الإنجليزية بالإدارة العامة للإشراف التربوي.

رئيس شعبة اللغة الإنجليزية في تعليم صبيا

علي عبدالله حمود مطهري



moegov.sa



moe_gov_sa



moe_gov



moe.gov.sa



moe_gov_sa

Distribution of the English Language End Term Test Marks for Primary, Intermediate, and Secondary Stages:

stage	Evaluation
1 st grade	Continuous evaluation
2 nd grade	Continuous evaluation

stage	Homework	Participation	Short exam	Class activities	Total
3 rd grade	25	25	25	25	100

Stage Test Items	المرحلة الابتدائية Primary Stage			المرحلة المتوسطة Intermediate Stage			المرحلة الثانوية Secondary Stage	
	4 th Grade	5 th Grade	6 th Grade	1 st Grade	2 nd Grade	3 rd Grade	نظام المقررات	نظام المسارات
	General questions	6	6	6	0	0	0	0
Controlled Writing	5	5	5	0	0	0	0	0
Guided Composition	0	0	0	6	6	6	6	6
Free Composition	0	0	0	0	0	0	6	6
Reading Comprehension	0	0	0	6	6	6	6	6
Reading short sentence	4	4	4	0	0	0	0	0
Grammar	5	5	5	7	7	7	6	6
Vocabulary	6	6	6	7	7	7	6	6
Orthography (Spelling)	4	4	4	4	4	4	0	0
Total written Test Marks	30	30	30	30	30	30	30	30
Listening Comprehension	5	5	5	5	5	5	5	5
Speaking	5	5	5	5	5	5	5	5
Total	40	40	40	40	40	40	40	40

المحددات	السؤال
<ul style="list-style-type: none"> طرح أسئلة متنوعة بما يتوافق مع المحتوى و الموضوعات والأهداف المقدمة لكل صف في المرحلة الابتدائية 	<p>General questions الأسئلة العامة</p>
<ul style="list-style-type: none"> تقديم نصوص مناسبة للمرحلة الابتدائية و بما يتوافق مع المحتوى والأهداف لكل صف. التنوع في الأسئلة مثل الاجابة بكلمة أو عبارة قصيرة، ترتيب الكلمات، ترتيب الجمل. 	<p>Controlled Writing الكتابة الموجهة</p>
<ul style="list-style-type: none"> تحديد (٦-٨) كلمات أو (٣-٤) أسئلة إرشادية . تخصيص الدرجات لتشمل كل من البعدين اللفظي و المعرفي (سلامة المفردات و اللغة المستخدمة (درجتان) - سلامة أدوات الترفيم المستخدمة (درجتان) - ترابط الأفكار وتسلسلها (درجتان) - اتساقها مع الموضوع المحدد (درجتان)) 	<p>Guided Composition التعبير الموجه</p>
<ul style="list-style-type: none"> تحديد (٣-٤) كلمات أو (٢-٣) أسئلة إرشادية . تخصيص الدرجات لتشمل كل من البعدين اللفظي و المعرفي (سلامة المفردات و اللغة المستخدمة (درجتان) - سلامة أدوات الترفيم المستخدمة (درجتان) - ترابط الأفكار وتسلسلها (درجتان) - اتساقها مع الموضوع المحدد (درجتان)) للمرحلة الثانوية. 	<p>Free Composition التعبير الحر</p>
<ol style="list-style-type: none"> اختيار قطعة القراءة (Reading Comprehension) من خارج الكتاب مع ضمان حقوق الملكية الفكرية. مناسبة القطعة (الموضوع و المفردات) لأهداف و موضوعات كل صف. 	<p>Reading Comprehension الفهم القرائي</p>
<ol style="list-style-type: none"> اختيار جمل في سؤال القراءة (Reading short sentence) للمرحلة الابتدائية بحيث تكون مناسبة لكل صف و بما يتوافق مع أهداف الصف والمرحلة. التنوع في الأسئلة مثل المزاوجة بين السؤال و الإجابة ، المزاوجة بين النص والصورة. 	<p>Reading short sentence قراءة الجمل القصيرة</p>
<ol style="list-style-type: none"> التنوع في الأسئلة على أن لا تقل عن ثلاث فقرات رئيسية فيما يخص الفقرات الخاصة بسؤال القواعد اللغوية (Grammar). تخصيص الدرجة (نصف درجة أو درجة) لكل فقرة وفقاً للهدف. 	<p>Grammar القواعد اللغوية</p>
<ol style="list-style-type: none"> التنوع في الأسئلة على أن لا تقل عن ثلاثة فقرات رئيسية فيما يخص الفقرات الخاصة بسؤال المفردات (Vocabulary). تخصيص الدرجة (نصف درجة) لكل فقرة. 	<p>Vocabulary المفردات</p>
<ul style="list-style-type: none"> التنوع في الأسئلة مع الحرص على وجود السياق المناسب للكلمة أو الجملة والصور الداعمة بما يتوافق مع المرحلة و المحتوى و الأهداف. تخصيص الدرجة (ربع درجة) لكل فقرة. 	<p>Orthography الإملاء</p>
<ul style="list-style-type: none"> التنوع في الأسئلة مع الحرص على وجود السياق والنص المناسب للكلمة أو الجملة والصور الداعمة بما يتوافق مع المرحلة و المحتوى و الأهداف. اختيار المواد السمعية المناسبة والواضحة مع ضمان حقوق الملكية الفكرية. تخصيص الدرجة (نصف درجة) لكل فقرة. 	<p>Listening Comprehension مهارة الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> التنوع في الموضوعات مع الحرص على وجود السياق المناسب للكلمة أو الجملة والصور الداعمة بما يتوافق مع المرحلة و المحتوى و الأهداف. تنوع أساليب التنفيذ (محادثة ، عروض تقديمية ، مناقشة). 	<p>Speaking مهارة المحادثة</p>

يلزم مراعاة ما يلي :

- تنفيذ الاختبار:

- تنفيذ اختبار تحريري لمهارة الاستماع (Listening comprehension) في الأسبوع الذي يسبق اختبار نهاية الفصل الدراسي
- تنفيذ اختبار المحادثة (Speaking) خلال الفصل الدراسي مع تنوع أساليب التنفيذ (محادثة ، عروض تقديمية، مناقشة)

- إعداد الاختبار:

- سلامة اعداد أسئلة الاختبار وتطبيق مواصفات الاختبار الجيد(الصدق ، الشمولية ، السلامة من الأخطاء)
- التقيد بالمحتوى المقدم لكل صف دراسي والأهداف المحددة للصف.
- شمولية الاختبار لكتاب الطالب والنشاط على حد سواء.
- تخصيص درجة مناسبة لمستوى الفقرات في السؤال والهدف المحدد لها.
- تحديد لا يقل على أربع فقرات للاختبار من متعدد في جميع الاختبارات المعدة.
- توثيق جميع نتائج ونماذج الأسئلة للمادة في سجلات أعمال الاختبارات مع الحرص على دقة رصد الدرجات في نظام نور .
- التقيد بتوزيع درجات مادة اللغة الإنجليزية وفق لائحة تقويم الطالب ١٤٤٤هـ.

