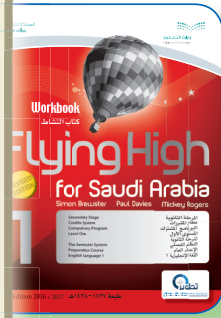




وزارة التعليم
Ministry of Education

General Guidelines for English Language Exams 2017 Saudi Arabia





*In the name of Allah,
the most Gracious,
the Most Merciful.*

الضوابط العامة لاختبارات اللغة الإنجليزية بمدارس المملكة العربية السعودية للمرحلتين المتوسطة والثانوية

يمثل اختبار اللغة الإنجليزية تقويماً لقياس المستوى التحصيلي للطلاب والطالبات لتحقيق من خلاله العديد من الأهداف المنشودة.

وحرصاً من وزارة التعليم على توضيح آلية إعداد اختبارات اللغة الإنجليزية للمعلمين والمعلمات، يأتي هذا الدليل من أجل الرفع من مستوى أداء الطلاب والطالبات في اللغة الإنجليزية.

وحتى تتكامل الجهود وتتحقق الفائدة من إجراء اختبارات اللغة الإنجليزية في مراحل التعليم العام بشكل سليم بإذن الله، فعلى معلمي ومعلمات ومشرفي ومشرفات اللغة الإنجليزية وقادة وقائدات المدارس الأخذ بما يلي:

١) التقيد بتوزيع درجات الاختبار الوارد في تعميم معالي الوزير رقم ٣٨١٢٨٣٠٥ وتاريخ ١٨/٠١/١٤٣٨هـ، وما يتضمنه من مجالات للأسئلة، وعدم تضمين الاختبار أي عناصر غير واردة في التعميم.

٢) مراعاة مواصفات الاختبار الجيد عند إعداد الأسئلة، ومن أهمها: الصدق بأنواعه، والموضوعية، والثبات، والتميز والوضوح والسلامة من الأخطاء.

٣) يعقد قائد المدرسة اجتماعاً خاصاً بمعلمي اللغة الإنجليزية لمناقشة تطبيق ما ورد في هذا الدليل، ورسم جدول توقيت الاختبارين وتطبيق آلياته قبل اختبارات نهاية الفصل الدراسي.

٤) يقوم مشرفو ومشرفات اللغة الإنجليزية بعقد لقاءات مع المعلمين والمعلمات لتوضيح آليات تطبيق اختبارات اللغة الإنجليزية وتوزيع الدرجات.

٥) يُبلغ الطلاب والطالبات بوجود اختبار لمادة اللغة الإنجليزية ينقسم إلى مرحلتين:

المرحلة الأولى : اختبار استماع (Listening Comprehension Exam) في الأسبوع الذي يسبق اختبارات نهاية الفصل الدراسي.

المرحلة الثانية : اختبار تحريري (Written Exam) في باقي المهارات ضمن جدول اختبارات نهاية الفصل الدراسي.

٦) يُبلغ أولياء الأمور بجدول اختبار اللغة الإنجليزية الخاص بمهارة الاستماع (Listening Comprehension Exam) قبل موعد الاختبار بوقت كاف.

٧ الالتزام بممرآة ورقة الاختبار المرفقة في الدليل حسب كل مرحلة :

Intermediate Stage المرحلة المتوسطة

Test Items	Total Marks	Marks scored
Guided Composition	5	
Reading Comprehension	5	
Grammar	5	
Vocabulary	5	
(Orthography (spelling	2	
Total Written Test Marks	22	
Listening Comprehension Exam	4	
Continuous Oral Evaluation	4	
Total	30	

Secondary Stage المرحلة الثانوية

Test Items	Total Marks	Marks scored
Guided Composition	7	
Free Composition	5	
Reading Comprehension	10	
Grammar	8	
Vocabulary	8	
Total Written Test Marks	38	
Listening Comprehension Exam	6	
Continuous Oral Evaluation	6	
Total	50	

٨ تنوع أنماط الأسئلة وعدم الاقتصار على نمط واحد يستحوذ على درجة العنصر المراد قياسه.

٩ أن يشمل الاختبار كتابي الطالب والنشاط.

١٠ أن تكون فقرة (Reading Comprehension) من خارج الكتاب (Unseen) للمرحلتين المتوسطة

والثانوية، مع مراعاة المستوى اللغوي للمفردات الواردة في الكتاب.

١١ التعبير Composition :

- عند إجراء اختبار التعبير يراعى ما يلي :
- الالتزام بآلية توزيع وزن الدرجة وفق ما ورد في هذا الدليل.
- أن يتضمن نموذج الإجابة توزيع درجة التعبير وفق ما ورد في هذا الدليل.
- لا تزيد عدد الكلمات المساعدة في التعبير الموجه (Guided Composition) في المرحلتين المتوسطة والثانوية عن (١٠) كلمات.
- أن يتضمن اختبار التعبير الحر موضوعين يختار الطالب أحدهما.

اختبار الاستماع (Listening Comprehension Exam):

- ١ يتدرب الطلاب على طريقة تنفيذ اختبار الاستماع (Listening Comprehension Exam) خلال الفصل الدراسي.
- ٢ ينفذ اختبار الاستماع (Listening Comprehension Exam) في الأسبوع الذي يسبق اختبار نهاية الفصل الدراسي.
- ٣ يراعى عند اختيار المادة السمعية المعدة للاختبار وضوحها وملائمتها لمحتوى المقرر الدراسي، وأن تكون بصوت متحدث اللغة الأم (Native speaker).
- ٤ يجب أن تعامل ورقة اختبار الاستماع بالسرية وتحظى بالمسؤولية.
- ٥ يجب أن تتضمن كافة بيانات الاختبار النهائي التحريري.
- ٦ تحفظ أوراق إجابات الطلاب وترصد درجاتهم في كشوف مستقلة وتُضمّن الدرجة في ورقة الاختبار التحريري عند التصحيح.
- ٧ تُعد الأسئلة ونموذج الإجابة والمادة السمعية (Tape script) وتُطبع وتُسلم لقائد المدرسة قبل أسبوع من بدء الاختبار.
- ٨ تجهيز مقر مناسب لاختبار الاستماع بما يضمن تنفيذه على الوجه الأمثل.
- ٩ تشكيل لجان للملاحظة في اختبارات الاستماع.
- ١٠ عدم عقد اختبار الاستماع لأكثر من صف في الوقت نفسه بل تحدد في أوقات متفاوتة في اليوم الدراسي لزيادة التنظيم وانتفاء تأثيره على بقية الدروس الأخرى.
- ١١ عدم قراءة المعلم المادة المسجلة.

آلية إجراء اختبار الاستماع :

- ١ مدة اختبار الاستماع الفعلي لا تتجاوز ٢٥ دقيقة.
- ٢ يكون مقاس ورقة الاختبار A4.
- ٣ تكون مدة المادة السمعية من دقيقتين إلى ثلاث دقائق.
- ٤ لا تتجاوز عدد مرات تشغيل المقطع لاستماع الطلاب والطالبات أربع مرات.
- ٥ توزع أوراق الأسئلة على الطلاب ويطلب منهم قراءة الأسئلة ثم قلب الأوراق.
- ٦ يستمع الطلاب للمقطع السمعي مرتين متتاليتين.
- ٧ يمنح الطلاب مدة لا تزيد عن (٥) دقائق للإجابة عن الأسئلة.
- ٨ يستمع الطلاب للمقطع السمعي مرة ثالثة.
- ٩ يمنح الطلاب مدة لا تزيد عن (٣) دقائق لاستكمال الإجابة.
- ١٠ يستمع الطلاب للمقطع السمعي مرة رابعة وأخيرة.
- ١١ يمنح الطلاب مدة لا تزيد عن (٣) دقائق للإجابة النهائية، وتسحب أوراق الأسئلة مباشرة.

التقويم الشفوي المستمر (Continuous Oral Evaluation) :

- ١ يتم تقويم الطلاب و الطالبات شفويًا بمعدل ٣ مرات في الفصل الدراسي مع الأخذ بمتوسط الدرجة.
- ٢ لا يحدد جدول لتقويم الطلاب شفويًا في نهاية الفصل الدراسي بل يتم تقويمهم بشكل دوري مستمر.
- ٣ تُخصص كشوف لرصد درجات الطلاب في التقويم المستمر.
- ٤ لا يتعارض تقويم الطلاب في مهارتي التحدث والاستماع مع تقويمهم المستمر ضمن أعمال الفصل الدراسي، ويكون معززاً لتعلمهم.
- ٥ يراعى في التقويم الشفوي المستمر (Continuous Oral Evaluation) تنوع أساليب التقويم مثل : (Role play, Conversation, Situations, etc.) وغيرها مع مراعاة الدقة والطلاقة (Fluency & Accuracy) خلال الفصل الدراسي.
- ٦ تحتفظ المدرسة بكشوف درجات التقويم الشفوي للطلاب مع أوراق إجابات الاختبار التحريري النهائي لكون درجته جزءاً من درجة الاختبار النهائي.
- ٧ تتولى إدارة المدرسة متابعة تقويم المعلم المستمر لطلابه.

طلاب المدارس الليلية وطلاب وطالبات الانتساب :

- طلاب المدارس الليلية ينطبق عليهم ما ينطبق على طلاب التعليم العام في المرحلة المتوسطة.
- طلاب الانتساب في المرحلة المتوسطة.
- يطبق اختبار مهارة الاستماع على طلاب وطالبات الانتساب.
- يتقدم الطالب المنتسب للاختبار النهائي التحريري (الكتابي)، ولا يُقوَّم شفهيًا (Continuous Oral Evaluation)، وتُعادل درجته المكتسبة في الاختبار النهائي لتُرصَد من (٥٠) خمسين درجة؛ على النحو التالي:

$$\text{درجة الطالب المنتسب في الاختبار النهائي } 50 \times \frac{\text{درجة الطالب المستحقة من (50) درجة}}{26}$$

مثال:

إذا حصل الطالب المنتسب في الاختبار النهائي (الكتابي/ التحريري واختبار الاستماع) على (٢٠) عشرين درجة من (٢٦) ستة وعشرين درجة؛ فتكون درجته المستحقة من (٥٠) خمسين درجة على النحو التالي:

$$\text{درجة الطالب المستحقة من (50) درجة} = \frac{50 \times 20}{26} = 38,4 \text{ درجة}$$

طلاب الانتساب في المرحلة الثانوية (النظام الفصلي ونظام المقررات) :

- طلاب المدارس الليلية ينطبق عليهم ما ينطبق على طلاب التعليم العام في المرحلة الثانوية.
- يطبق اختبار مهارة الاستماع على طلاب وطالبات الانتساب.
- يتقدم الطالب المنتسب للاختبار النهائي التحريري (الكتابي)، ولا يُقوَّم شفهيًا (Continuous Oral Evaluation)، وتُعادل درجته المكتسبة في الاختبار النهائي لتُرصَد من (١٠٠) مئة درجة؛ على النحو التالي:

$$\text{درجة الطالب المنتسب في الاختبار النهائي } 100 \times \frac{\text{درجة الطالب المستحقة من (100) درجة}}{26}$$

مثال:

إذا حصل الطالب المنتسب في الاختبار النهائي (الكتابي/ التحريري واختبار الاستماع) على (٣٠) ثلاثين درجة من (٤٤) أربعة وأربعين درجة؛ فتكون درجته المستحقة من (١٠٠) مئة درجة على النحو التالي:

$$100 \times 30$$

$$44$$

$$= \text{درجة الطالب المستحقة من (100) درجة}$$

$$= 68, 18 \text{ درجة}$$

طلاب وطالبات التربية الخاصة (فئة العوق السمعي):

ينبغي مراعاة التالي :

- أ اختبار التعبير (Composition) يكون من موضوعات الكتاب المقرر.
- ب تكون الكلمات المساعدة من المفردات التي سبق أن درسها الطلاب والطالبات.
- ج لا يعقد اختبار الاستماع (Listening Comprehension Exam) لطلاب وطالبات العوق السمعي بل توزع درجة اختبار الاستماع بالتساوي على فقرتي (Grammar & Vocabulary) حسب ما أشير له في التعميم.
- د اختبار مهارة فهم المقروء (Reading comprehension) يكون من القطع المقروءة التي سبق أن درسها الطلاب والطالبات (Seen Passage).
- هـ أما فيما يتعلق باختبار التقويم المستمر فيتم من خلال عرض بطاقات تعليمية يقوم الطلاب والطالبات بوصفها أو التحدث عنها باستخدام التواصل الكلي (Total Communication) ومن ثم تهجئة الكلمة.

توزيع درجات اختبار نهاية الفصل الدراسي لمادة اللغة الإنجليزية للمرحلتين المتوسطة والثانوية

Distribution of the English Language End Term Test Marks for Intermediate and Secondary Stages

Stages Test Items	المرحلة المتوسطة Intermediate Stage			Secondary Stage المرحلة الثانوية					
				النظام الفصلي Semester System			نظام المقررات Credit System		
				1 st Grade	2 nd Grade	3 rd Grade	Level 1 & 2	Level 3 & 4	Level 5 & 6
Guided Composition	5	5	5	7	7	7	7	7	7
Free Composition	0	0	0	5	5	5	5	5	5
Listening Comprehension	4	4	4	6	6	6	6	6	6
Reading Comprehension	5	5	5	10	10	10	10	10	10
Grammar	5	5	5	8	8	8	8	8	8
Vocabulary	5	5	5	8	8	8	8	8	8
Orthography (Spelling)	2	2	2	0	0	0	0	0	0
Total Written Test Marks	26	26	26	44	44	44	44	44	44
Continuous Oral Evaluation	4	4	4	6	6	6	6	6	6
TOTAL	30	30	30	50	50	50	50	50	50

Intermediate Stage

Guidelines for Testing Writing Composition

11

Objective	<ul style="list-style-type: none"> -Understanding, applying and analyzing -Students have to write a clear guided paragraph. 	
Type	Personal, descriptive, informative	
Topics	Teachers have to select a writing exercise related to the contents from the same level and semester.	
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Look at the pictures, write what happens next -Use the following word bank or phrases to write about _____ -Describe the following graph, table or diagram -Write a story about the pictures 	
Number of words	<p>The number of words for the guided Composition should not be less than:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intermediate grade 1: 40 words -Intermediate grade 2: 50 words -Intermediate grade 3: 60 words 	
Grading	Item	Intermediate level
	Organization of ideas (main idea, supporting details)	2
	Accuracy and range of vocabulary and grammar	1
	Mechanisms (punctuation, capitalization, spacing)	1
	Spelling	1
Total marks		5
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> - Clear hand writing is required. - Students are provided with not more than (10) guiding words . 	

Guidelines for Testing Listening Comprehension

Objective	Understanding, applying and analyzing
Listening exam material	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers have to select a listening exercise related to the contents from the same level and semester. - The selected audio material should be authentic and clear. - The duration of the audio material should be between 2-3 minutes. - The listening material is played maximum of 4 times. -The material (tape script) mustn't be read by the teacher.
Question criteria	<ul style="list-style-type: none"> -Verbally give the students the context of the tape script to provide them with a clear idea about the material they are going to listen to. -Ask about the most important information -Arrange questions according to the sequence of the events in the listening task
Suggested types of questions	<p>The questions should be varied objective questions such as:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Multiple choice (minimum of 3 alternatives) -True/false -Sentence completion -Ordering -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items.
Number of items	8 items (8 x 0.5)
When	<ul style="list-style-type: none"> - Complete the listening exam in the week before the final exams. - The actual exam time should not exceed (25) minutes.
Total marks	4 marks

Guidelines for Testing Reading Comprehension

13

Objective	Understanding, applying and analyzing
Type	Objective -Students read an unseen paragraph/passage related to the vocabulary (or content) that they have been taught and answer questions about it.
Possible topics	Teachers have to select a reading passage related to the contents from the same level and semester.
Suggested types of questions	-Direct and indirect questions -Yes/No questions -True/false statements -Multiple choice (of three alternatives) -Short-answer questions -Fill in the blank (missing word) -Sentence completion -Give the main idea -Give the title -Vocabulary Questions (Give the meaning /synonyms / antonyms of the following words.) The answers must be in the passage.
Number of items	10 items (10 x 0.5)
General guidelines	-Short answers are encouraged and accepted. -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items. -Answers for direct questions that are more than one sentence are considered incorrect.
Total marks	5 marks

Guidelines for Testing Grammar

Objective	Remembering, understanding, applying and analyzing
Type	Objective
Topics	All units from the textbook
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Multiple choice (at minimum of three alternatives) -Match (a type of question requires test takers to link between words/phrases in two columns; the items in one column must be more than the other) -Choose the correct word (minimum three alternatives) -Arrange or rearrange words/phrases to form a complete sentence -Correct the verb form in the sentence(s) -Make a question to match the sentence -Changing a positive sentence to a negative sentence -Adding a suffix (examples: ed, ing, s or er) to correct a sentence -Using definite and indefinite articles (a,an,the) -Complete the sentence using the correct verb tense(s) -Correct the grammar error(s) in a sentence
Number of items	10 items (10 x 0.5)
General guidelines	-Teachers must use at least three types of questions from the suggested items
Scoring	<ul style="list-style-type: none"> -Full mark for the grammatically correct answer -No mark for an incomplete or grammatically incorrect answer
Total marks	5 marks

Guidelines for Testing Vocabulary

Objective	Remembering , understanding , applying and analyzing
Type	Objective
Topics	All units from the textbook
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Match the words in column (A) with the definition/synonym/antonym in column (B) -Match the words with the pictures -Write the words under the pictures -Multiple choice (minimum of three alternatives) -Choose the correct word -Fill in the blank (missing word) -Mark the odd word/choose the word that does not belong to the same group -Define / match the word with the definition -Classify / put words into the appropriate group -Match the words that go together -Choose the item which is the nearest in meaning to the word in <i>italics</i>
Items	10 items (10 x 0.5)
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items. -When matching (words/pictures) using two columns one column must have more items (words/pictures) than the other. -Do not use multiple choice items when other question types are more appropriate. -Translation questions from Arabic to English or vice versa are not permissible.
Total marks	5 marks

Guidelines for Testing Orthography (Spelling)

Objective	Remembering, understanding, analyzing, evaluating
Type	Objective/subjective
Topics	All units from the textbook
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Complete the missing letters -Complete the spelling of the words under the picture -Match column(A) with (B): The words are divided into two halves example: pi + lot) -Underline the silent letter in each word -Choose the correct vowel or consonant -Write the correct word under each picture -Choose the word which contains a silent letter -Choose the correctly spelled word -Rewrite the sentence with the correct spelling -Choose the (group, word) that has a silent (letter) -Rearrange the letters to form the correct word -Describe the picture (in a sentence) using correct spelling
Number of items	4 items (4 x 0.5)
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items. -Multiple choice must have a minimum of four alternatives. -When matching (words/pictures) using two columns one column must have more items (words/pictures) than the other .
Total marks	2 marks

Guidelines for Continuous Oral Evaluation

Objective	To measure students' ability to communicate orally and fluently in the target language throughout the semester.
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> - Teachers use multiple evaluation methods such as role- play, conversations or presentations - Teachers must keep records of the assessment and student results and progress - Students to be evaluated orally 3 times during the semester based on the units of the book. The average score of the 3 is registered
Marks	4 marks

Total Marks

Skill	Marks
Writing (Guided composition)	5
Listening	4
Reading	5
Grammar	5
Vocabulary	5
Orthography (Spelling)	2
Total	26
Continuous Oral Evaluation (Speaking)	4
Total	30

Secondary Stage

Credit and Semester Systems

Guidelines for Testing Writing Composition

19

Objective	-Understanding, applying, analyzing, evaluating and creating -Students to write a clear (guided/free) paragraphs, essay		
Type	Descriptive, informative, argumentative		
Topics	Teachers have to select a writing exercise related to the contents from the same level and semester.		
Suggested types of questions	-Do you believe this statement “.....”? Why or why not? -Write -Describe what you see in the picture (s) -Provide advice on something -Provide information on something -Use the following word bank or phrases to write about _____ -Describe the following graph, table or diagram -Write a letter (complaint, job application) to a friend -Write an email about _____		
Number of words	<ul style="list-style-type: none"> The number of words for guided composition should not be less than: <ul style="list-style-type: none"> -Levels 1 and 2 semester/credit system: 70 words -Levels 3 and 4 semester/credit system: 80 word -Levels 5 and 6 semester/credit system: 90 words The number of words for free composition should not be less than: <ul style="list-style-type: none"> -Levels 1 and 2 semester/credit system: 50 words -Levels 3 and 4 semester/credit system: 60 word -Levels 5 and 6 semester/credit system: 70 words 		
Grading	Item	Secondary level	
		Guided	Free
	Organization of ideas (main idea, supporting details)	2	2
	Accuracy and range of vocabulary and grammar	2	1
	Mechanism (punctuation, capitalization, spacing)	1	1
	Spelling	2	1
Total marks		7	5
General guidelines	- Clear handwriting is required - For the guided composition, students are provided with one topic and not more than (10) guiding words. - For the free composition, students are provided with two topics but no guiding words, then they choose one topic to write on.		

Guidelines for Testing Listening Comprehension

Objective	Understanding, applying and analyzing
Listening test material	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers have to select a listening exercise related to the contents from the same level and semester - The selected audio material should be authentic and clear. - The duration of the audio material should be between 2-3 minutes - The listening material is played maximum of 4 times -The material (tape script) mustn't be read by the teacher
Question criteria	<ul style="list-style-type: none"> -Verbally give the students the context of the tape script to provide them with a clear idea about the material they are going to listen to -Ask about the most important information -Arrange questions according to the sequence of the events in the listening task
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -The questions should be varied objective questions such as : -Multiple choice (minimum of 4 alternatives) -True/false -Sentence completion -Ordering -Short answer -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items.
Number of items	12 items (12 x 0.5)
When	<ul style="list-style-type: none"> - Complete the listening exam in the week before the final exams - The actual exam time should not exceed (25) minutes
Total Marks	6 marks

Guidelines for Testing Reading Comprehension

21

Objective	Understanding, applying, analyzing and evaluating
Type	Objective -Students read an unseen paragraph/passage related to the vocabulary (or content) that they have been taught and answer questions about it
Possible topics	Teachers have to select a reading passage related to the contents from the same level and semester.
Suggested types of questions	-Direct and indirect questions -Yes/no questions -True/false statements -Multiple choice (minimum of four alternatives) -Short-answer questions -Fill in the blank (missing word) -Sentence completion -Give the main idea -Give the title -Pronoun references -Compare and contrast -Vocabulary Questions (Give the meaning /synonyms / antonyms of the following words.) The answers must be in the passage.
Number of items	10 items (10 x 1)
General guidelines	-Short answers are encouraged and accepted. -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items. -Answers for direct questions that are more than one sentence are considered incorrect.
Total marks	10 marks

Guidelines for Testing Grammar

Objective	Remembering, understanding, applying and analyzing
Type	Objective
Topics	All units from the textbook
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Multiple choice (at minimum of four alternatives) -Match (a type of question requires test takers to link between words/phrases in two columns; the items in one column must be more than the other) -Choose the correct word (minimum of four alternatives) -Arrange or rearrange words/phrases to form a complete sentence -Correct the verb form in the sentence(s) -Make a question to match the sentence -Changing a positive sentence to a negative sentence -Adding a suffix (examples: ed, ing, s or er) to correct a sentence -Using definite and indefinite articles (a,an,the) -Complete the sentence using the correct verb tense(s) -Correct the grammar error(s) in a sentence -Change the form of a sentence. Examples: active to passive; direct to indirect; changing sentences tenses, etc.... -Join sentences and/or clauses -Irregular verb tenses
Number of items	-16 items (16 x 0.5)
General guidelines	-Teachers choose at least three items from any suggested items.
	-No less than four alternatives for multiple choice questions
	-Full mark for the appropriate complete grammatical answer
	-No mark for an incomplete or grammatically incorrect answer
Total marks	8 marks

Guidelines for Testing Vocabulary

Objective	Remembering, understanding, applying, and analyzing
Type	Objective
Topics	All units from the textbook
Suggested types of questions	<ul style="list-style-type: none"> -Match the words in column (A) with the definition / synonym / antonym in column (B) -Multiple choice (minimum of four alternatives) -Choose the correct word -Fill in the blank (missing word or phrase) -Mark the odd word/choose the word that does not belong to the same group -Use the following words in meaningful sentences -Define the following words -Match the words with the definition -Classify / put words into the appropriate group -Match the words that go together -Choose the item which is the nearest in meaning to the word in <i>italics</i>
Number of items	16 items (16 x 0.5)
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers must use at least three types of questions from the suggested items. -When matching (words/phrases) using two columns one column must have more items (words/phrases) than the other. -Do not use multiple choice items when other question types are more appropriate. -Translation questions from Arabic to English or vice versa are not permissible.
Total marks	8 marks

Guidelines for Continuous Oral Evaluation

Objective	To measure students' ability to communicate orally and fluently in the target language throughout the semester.
General guidelines	<ul style="list-style-type: none"> -Teachers use multiple evaluation methods such as role- play, conversations or presentations. -Teachers must keep the records of the assessment and student results and progress. - Students have to be evaluated orally 3 times during the semester based on the units of the book. The average score of the 3 is registered.
Marks	6 marks

Total Marks

Skill	Marks
Writing (Guided and Free composition)	12
Listening	6
Reading	10
Grammar	8
Vocabulary	8
Continuous Oral Evaluation (Speaking)	6
Total	50

