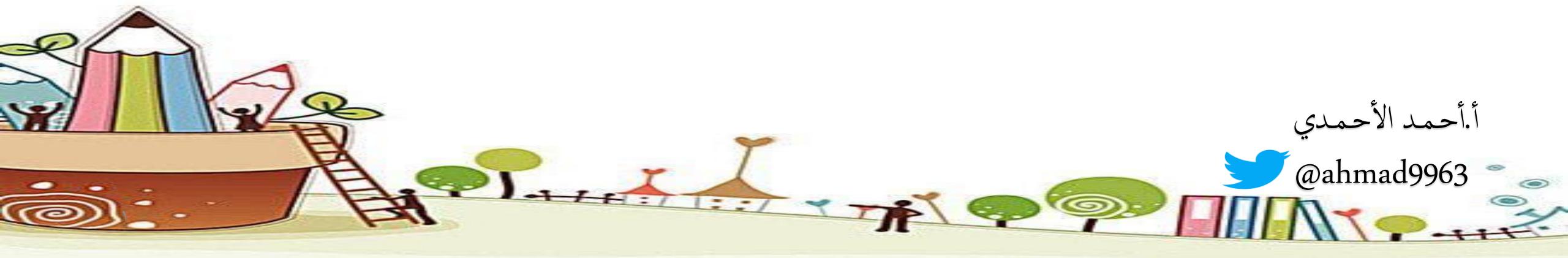




تطوير - إنتاج - توثيق



التهيئة



أ.أحمد الأحمدي

 @ahmad9963



تطوير - إنتاج - توزيع

أَحَوْطُ الْمَجْمُوعَةَ الَّتِي فِيهَا أَكْثَرُ:

٢



١





العدد	الهِوَايَةُ
٣	المَشْيُ
٤	السَّبَاحَةُ
٧	القِرَاءَةُ
٦	الرَّسْمُ

ما الهِوَايَةُ الَّتِي يُفَضِّلُهَا ٤ أَشْخَاصٍ؟

٣

كم شَخْصًا هِوَأَيْتُهُ الْمَشْيُ؟

٤

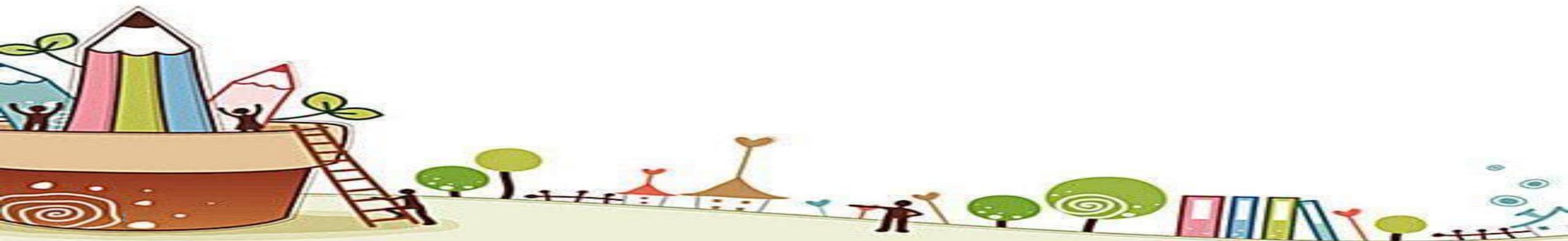
أَشْخَاصٍ ..





٥ كم بالوناً أزرق اللون في الصورة؟

بالونات





النّقاطُ	اللَّاعِبُ
٦	خَالِدٌ
٨	عَبْدُ اللَّهِ
٢	سَعِيدٌ
٥	مُحَمَّدٌ

٦ لَعِبَ خَالِدٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَسَعِيدٌ وَمُحَمَّدٌ لِعَبَةً،
فَسَجَّلُوا النّقاطَ الَّتِي أَحْرَزُوهَا فِي الْجَدْوَلِ
الْمُجاوِرِ.
أَرْتُّ أَسْمَاءَ الْلَّاعِبِينَ بِحَسْبِ النّقاطِ مِنَ الْأَصْغَرِ
إِلَى الْأَكْبَرِ.

