

اختبار التربية الفنية الصف الرابع ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من طرائق تشكيل الطينة :
☐ طريقة الحبال ☐ طريقة التقطيع ☐ طريقة السحب
٢. السبب وراء تغطية الفخار بالبلاستيك اثناء العمل :
☐ حتى لا ينشف ☐ حتى لا يتشقق ☐ حتى لا يتماسك
٣. من الأسباب التي ساعدت على ظهور صناعة الفخار :
☐ توافر مادة الصلصال ☐ ندرة مادة الصلصال ☐ انعدام وجود الصلصال
٤. من اقدم الحرف التي مارسها الانسان منذ فجر التاريخ ، لتلبي أغراضه النفعية :
☐ الصيد ☐ صناعة الفخار ☐ الزراعة
٥. من الخامات و الأدوات الأساسية في صناعة الاواني الخزفية :
☐ الطين ☐ البلاستيك ☐ الحديد
٦. ان يزيد الفنان في نسبة الغامق و الفاتح :
☐ التضاد في الفن ☐ فن الجرافيك ☐ الألوان
٧. من مجالات استخدام فن الجرافيك :
☐ الدعاية و الإعلان ☐ تصميم المواقع الالكترونية ☐ جميع ما سبق
٨. هي طينة يضاف لها الماء بمقدار معين لنحصل على درجة من السيولة المناسبة و اللزوجة المعتدلة :
☐ الجرافيك ☐ الطينة السائلة ☐ الطينة الصلبة

اختار/ي صح او خطأ :

٩	تعتبر طريقة الضغط من طرق تشكيل مادة الصلصال
١٠	تميز هذا العصر باستخدام الصلصال في بناء العمل الفني
١١	تعد طريقة التشكيل اليدوي احدى الطرائق المستخدمة في التشكيل قرابة ستة الاف سنة
١٢	الطينة السائلة : هي عبارة عن طينة لا يضاف لها أي شي

١٣	يتم تغطية الفخار ببلاستيك و يترك حتى يجف	
١٤	من اشهر الفنانين العالمين في رسم الطبيعة الصامتة الفنان بول سيزان	
١٥	مصدر كلمة جرافيك مصطلح اجنبي مشتق من كلمة جرافوس	
١٦	رسم الطبيعة الصامتة من المواضيع التي لا تساعد على تعلم أصول الرسم	
١٧	الجرافيك : هو الخط المكتوب او المرسوم و قد اختلف في تسميه منها : فنون الحفر ، و الفنون المطبوعة و التصميم الطباعي و فنون الجرافيك	

اذكري/ي ثلاثة من مجالات استخدام فنون الجرافيك :

١.
٢.
٣.

اختبار التربية الفنية الصف الرابع ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

نموذج الاجابة

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من طرائق تشكيل الطينة :
☐ طريقة الحبال ☐ طريقة التقطيع ☐ طريقة السحب
٢. السبب وراء تغطية الفخار بالبلاستيك اثناء العمل :
☐ حتى لا ينشف ☐ حتى لا يتشقق ☐ حتى لا يتماسك
٣. من الأسباب التي ساعدت على ظهور صناعة الفخار :
☐ توافر مادة الصلصال ☐ ندرة مادة الصلصال ☐ انعدام وجود الصلصال
٤. من اقدم الحرف التي مارسها الانسان منذ فجر التاريخ ، لتلبي أغراضه النفعية :
☐ الصيد ☐ صناعة الفخار ☐ الزراعة
٥. من الخامات و الأدوات الأساسية في صناعة الاواني الخزفية :
☐ الطين ☐ البلاستيك ☐ الحديد
٦. ان يزيد الفنان في نسبة الغامق و الفاتح :
☐ التضاد في الفن ☐ فن الجرافيك ☐ الألوان
٧. من مجالات استخدام فن الجرافيك :
☐ الدعاية و الإعلان ☐ تصميم المواقع الالكترونية ☐ جميع ما سبق
٨. هي طينة يضاف لها الماء بمقدار معين لنحصل على درجة من السيولة المناسبة و اللزوجة المعتدلة :
☐ الجرافيك ☐ الطينة السائلة ☐ الطينة الصلبة

اختار/ي صح او خطأ :

٩	تعتبر طريقة الضغط من طرق تشكيل مادة الصلصال	صح
١٠	تميز هذا العصر باستخدام الصلصال في بناء العمل الفني	صح
١١	تعد طريقة التشكيل اليدوي احدى الطرائق المستخدمة في التشكيل قرابة ستة الاف سنة	صح
١٢	الطينة السائلة : هي عبارة عن طينة لا يضاف لها أي شي	خطا

١٣	يتم تغطية الفخار ببلاستيك و يترك حتى يجف	صح
١٤	من اشهر الفنانين العالميين في رسم الطبيعة الصامتة الفنان بول سيزان	صح
١٥	مصدر كلمة جرافيك مصطلح اجنبي مشتق من كلمة جرافوس	صح
١٦	رسم الطبيعة الصامتة من المواضيع التي لا تساعد على تعلم أصول الرسم	خطا
١٧	الجرافيك : هو الخط المكتوب او المرسوم و قد اختلف في تسميه منها : فنون الحفر ، و الفنون المطبوعة و التصميم الطباعي و فنون الجرافيك	صح

اذكري/ي ثلاثة من مجالات استخدام فنون الجرافيك :

١. مجال الدعاية و الاعلان
٢. مجال تصميم المطبوعات و اغلفة الكتب
٣. مجال تصميم الشعارات و الرموز
- مجال تصميم المواقع الالكترونية