

المادة : الكفايات اللغوية ١-٢ السنة الثانية المشتركة - مسارات الزمن : ساعتين	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

اختبار الكفايات اللغوية ١-٢ الكفاية القرائية - للعام الدراسي ١٤٤٤هـ

اسم الطالب :	السنة الثانية المشتركة - مسارات
--------------------	---------------------------------

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة:

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة:		
١- " عندما نحاول تفسير النص، أو نستخلص نتائج أو نفسر سلوكا فإننا نحاول تكوين المعنى للنص.		
أ - الحرفي	ب- التحليلي	ج - النقدي
٢- عن أبي هريرة قال قال رسول الله آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف) نمط التنظيم يسمى :		
أ - السؤال والجواب	ب- التعريف	ج - تعداد
٣- طريقة تنظيم الجمل والأفكار في النص. المصطلح السابق ل :		
أ- البنية المعرفية للنص	ب - البنية المنطقية للنص	ج - الأعراف الكتابية
٤- " قراءة الأحداث المستقبلية تسمى :		
أ- تنبؤ	ب - فراسة	ج- ملاحظة
٥- يستطيع أن يوصل الأفكار الصعبة إلى عامة القراء بأسلوب سهل .		
أ- القارئ	ب - الكاتب	ج - اللغة
٦- من العوامل التي تعيق الفهم القرائي:		
أ- التزام الكاتب بالأعراف الكتابية.	ب - ضعف حصيلة القارئ اللغوية والثقافية حول موضوع النص.	ج - سهولة الأسلوب والتراكيب التي استخدمها الكاتب.
٧- من أهم محددات المعنى:		
أ- معلومات النص	ب - معلومات القارئ.	ج - البنية المنطقية للنص.
٨ - فك الرموز البصرية دون الوصل للمعنى . المصطلح السابق ل :		
أ - القراءة الحرفية	ب- القراءة التحليلية	ج - القراءة الآلية
٩- من مهارات القراءة الناقدة:		
أ- معرفة المعاني الحرفية للكلمات	ب - استنتاج الأفكار الرئيسية للنص	ج - التعرف على المغالطات المنطقية والاستنتاجية في النص
١٠ - قراءة ما وراء السطور هي :		
أ- القراءة الحرفية	ب - القراءة التحليلية	ج - القراءة النقدية والابداعية
١١ - لمعنى النص درجات من العمق.		
أ- ثلاث	ب - أربع	ج - خمس
١٢ - معنى وراء السطور، نبحت عنه عندما نقوم بتقويم ما نقرا أو نقده، أو استكمال:		
أ- حرفي	ب - تحليلي	ج - نقدي
١٣ - عندما نحدد ما في النص من حقائق وآراء أو تناقضات تسمى قراءة		
أ- إبداعية	ب - تحليلية	ج - نقدية
١٤ - المعلومات اللازمة لفهم الألفاظ والمصطلحات والإحالات غير المشروحة في النص تسمى معلومات.....		
أ- النص	ب - القارئ	ج - الكاتب

١٥ - (يجب أن تكون القراءة الناقدة مسبقة بخطوتين: القراءة لتكون المعنى ثم.....)		
أ- الحرفي - التحليلي	ب - التحليلي - الحرفي	ج - الألي - والحرفي
١٦ - إذا قدمنا حلا جديدا أو اقتراحا بديلا نسمي هذه المهارة تسمى مهارة :		
أ- إبداعية	ب - نقدية	ج - تحليلية
١٧ - من المهارات النقدية لقراءة النص :		
أ- الإضافة والتكميل	ب - التمييز بين الحقائق والآراء	ج - حل مشكلات مشابهة
١٨ - المعلومات التي يركز النص على تقديمها وشرحها للقارئ:		
أ- معلومات النص	ب - معلومات القارئ	ج - ثقافة القارئ
١٩ - " من مهارات القراءة:		
أ- التمييز بين الحقيقة والرأي	ب - حسن الاستماع	ج - كتابة النص
٢٠ - شرح معلومات النص من مستويات الفهم		
أ- الحرفي	ب - التحليلي	ج - الإبداعي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- معلومات القارئ هي المعلومات التي يحصل عليها من النص. ()
- ٢- إذا اختلفت ثقافة الكاتب عن ثقافة القارئ تعسر الفهم. ()
- ٣- تعتمد عملية القراءة على نوعين من النشاط: نشاط بصري، ونشاط عقلي. ()
- ٤- يقصد بمعلومات النص: المعلومات والأفكار والرؤى المخزونة في ذهن القارئ حول الموضوع. ()
- ٥- من العناصر التي تؤثر في الفعل القرائي: ثقافة القارئ ومهاراته القرائية. ()
- ٦- كلما كانت ظروف القراءة متشابهة بين الكاتب والقارئ كان التحليل والتأثير أعمق. ()
- ٧- من مهارات القراءة : القدرة على اكتشاف التعريض والتلميحات والأهداف غير المصرح بها. ()
- ٨- الحقيقة : هي ما يراه الكاتب ويشير إليه بقوله أظن أو أعتقد . ()
- ٩- من أمثلة عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج: الاستشهاد على قضية بشاهد لا يثبتها. ()
- ١٠ - من مهارات النقد : القدرة على معرفة المعاني الصريحة والظاهرة في النص. ()
- ١١ - في أسئلة الفهم الحرفي تكون إجابة القارئ إما صحيحة وإما خاطئة. ()
- ١٢ - تؤدي قراءة ما بين السطور إلى الفهم الحرفي للنص. ()
- ١٣ - من العوامل التي تعيق الفهم القرائي: اعتماد النص على الخيالات المجنحة أو الإغراق في الرمزية. ()

المادة : الكفايات اللغوية ١-٢ السنة الثانية المشتركة - مسارات الزمن : ساعتين	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

اختبار الكفايات اللغوية ١-٢ الكفاية القرائية - للعام الدراسي ١٤٤٤هـ

اسم الطالب :	السنة الثانية المشتركة - مسارات
--------------------	---------------------------------

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة:

٢٠

١- " عندما نحاول تفسير النص، أو نستخلص نتائج أو نفسر سلوكا فإننا نحاول تكوين المعنى للنص.	أ - الحرفي	ب- التحليلي	ج - النقدي
٢- عن أبي هريرة قال قال رسول الله آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف) نمط التنظيم يسمى :	أ - السؤل والجواب	ب- التعريف	ج - تعداد
٣- طريقة تنظيم الجمل والأفكار في النص. المصطلح السابق ل :	أ- البنية المعرفية للنص	ب - البنية المنطقية للنص	ج - الأعراف الكتابية
٤- " قراءة الأحداث المستقبلية تسمى :	أ- تنبؤ	ب - فراسة	ج- ملاحظة
٥- يستطيع أن يوصل الأفكار الصعبة إلى عامة القراء بأسلوب سهل .	أ- القارئ	ب - الكاتب	ج - اللغة
٦- من العوامل التي تعيق الفهم القرائي:	أ- التزام الكاتب بالأعراف الكتابية.	ب - ضعف حصيلة القارئ اللغوية والثقافية حول موضوع النص.	ج - سهولة الأسلوب والتراكيب التي استخدمها الكاتب.
٧- من أهم محددات المعنى:	أ- معلومات النص	ب - معلومات القارئ.	ج - البنية المنطقية للنص.
٨ - فك الرموز البصرية دون الوصل للمعنى . المصطلح السابق ل - :	أ - القراءة الحرفية	ب- القراءة التحليلية	ج - القراءة الآلية
٩- من مهارات القراءة الناقدة:	أ- معرفة المعاني الحرفية للكلمات	ب - استنتاج الأفكار الرئيسة للنص	ج - التعرف على المغالطات المنطقية والاستنتاجية في النص
١٠ - قراءة ما وراء السطور هي :	أ- القراءة الحرفية	ب - القراءة التحليلية	ج - القراءة النقدية والابداعية
١١ - لمعنى النص درجات من العمق.	أ- ثلاث	ب - أربع	ج - خمس
١٢ - معنى وراء السطور، نبحت عنه عندما نقوم بتقويم ما نقرا أو نقده، أو استكمالاه:	أ- حرفي	ب - تحليلي	ج - نقدي
١٣ - عندما نحدد ما في النص من حقائق وآراء أو تناقضات تسمى قراءة	أ- إبداعية	ب - تحليلية	ج - نقدية
١٤ - المعلومات اللازمة لفهم الألفاظ والمصطلحات والإحالات غير المشروحة في النص تسمى معلومات.....	أ- النص	ب - القارئ	ج - الكاتب

١٥ - (يجب أن تكون القراءة الناقدة مسبقة بخطوتين: القراءة لتكون المعنى ثم.....)		
أ- الحرفي - التحليلي	ب - التحليلي - الحرفي	ج - الألي - والحرفي
١٦ - إذا قدمنا حلا جديدا أو اقتراحا بديلا نسمي هذه المهارة تسمى مهارة :		
أ- إبداعية	ب - نقدية	ج - تحليلية
١٧ - من المهارات النقدية لقراءة النص :		
أ- الإضافة والتكميل	ب - التمييز بين الحقائق والآراء	ج - حل مشكلات مشابهة
١٨ - المعلومات التي يركز النص على تقديمها وشرحها للقارئ:		
أ- معلومات النص	ب - معلومات القارئ	ج - ثقافة القارئ
١٩ - " من مهارات القراءة:		
أ- التمييز بين الحقيقة والرأي	ب - حسن الاستماع	ج - كتابة النص
٢٠ - شرح معلومات النص من مستويات الفهم		
أ- الحرفي	ب - التحليلي	ج - الإبداعي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- معلومات القارئ هي المعلومات التي يحصل عليها من النص. (X)
- ٢- إذا اختلفت ثقافة الكاتب عن ثقافة القارئ تعسر الفهم. (✓)
- ٣- تعتمد عملية القراءة على نوعين من النشاط: نشاط بصري، ونشاط عقلي. (✓)
- ٤- يقصد بمعلومات النص: المعلومات والأفكار والرؤى المخزونة في ذهن القارئ حول الموضوع. (X)
- ٥- من العناصر التي تؤثر في الفعل القرائي: ثقافة القارئ ومهاراته القرآنية. (✓)
- ٦- كلما كانت ظروف القراءة متشابهة بين الكاتب والقارئ كان التحليل والتأثير أعمق. (✓)
- ٧- من مهارات القراءة : القدرة على اكتشاف التعريض والتلميحات والأهداف غير المصرح بها. (✓)
- ٨- الحقيقة : هي ما يراه الكاتب ويشير إليه بقوله أظن أو أعتقد . (X)
- ٩- من أمثلة عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج: الاستشهاد على قضية بشاهد لا يثبتها. (✓)
- ١٠ - من مهارات النقد : القدرة على معرفة المعاني الصريحة والظاهرة في النص. (X)
- ١١ - في أسئلة الفهم الحرفي تكون إجابة القارئ إما صحيحة وإما خاطئة. (✓)
- ١٢ - تؤدي قراءة ما بين السطور إلى الفهم الحرفي للنص. (X)
- ١٣ - من العوامل التي تعيق الفهم القرائي: اعتماد النص على الخيالات المجنحة أو الإغراق في الرمزية. (✓)



– السؤال الأول: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- أولى خطوات القراءة المتعمقة:		
اقرأ	راجع	استطلع
٢- من الأعراف الكتابية:		
العناوين	المعلومات	لغة المجال
٣- مستوى الفهم الذي يحاول القارئ فيه إصدار أحكام على مصداقية المقروء وحياديته هو:		
القراءة النقدية والإبداعية	القراءة التحليلية	القراءة الحرفية
٤- من مهارات مستوى الفهم الحرفي:		
اتباع التعليمات	استنتاج الأفكار	إصدار الحكم
٥- فك الرموز البصرية دون الوصول إلى معنى يسمى:		
قراءة آلية	قراءة حرفية	قراءة تحليلية

السؤال الثاني: أ- ضع علامة (√) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (×) أمام الجملة الخاطئة:

١- قراءة العناوين من إجراءات القراءة التمهيدية.	
٢- معلومات النص هي المعلومات والأفكار التي يعبر عنها النص.	
٣- المقارنة والتشبيه من طرق تنظيم المعلومات في النص.	
٤- (اقرأ) هي أول خطوات القراءة المتعمقة.	
٥- إذا كانت ألفاظ الكاتب مألوفه لدى القارئ، فسيكون فهمه أدق.	

السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية:

١- اذكر عناصر الفعل القرائي.

.....

.....

٢- سأل معاوية عمرو بن العاص يوماً، فقال: من أبلغ الناس؟ قال: من ترك الفضول واقتصر على الإيجاز.

– ما هو نمط التنظيم المستخدم في النص السابق؟

.....

انتهت الأسئلة ... تمنياتي لכן بالتوفيق



– السؤال الأول: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- أولى خطوات القراءة المتعمقة:		
اقرأ	راجع	استطلع
٢- من الأعراف الكتابية:		
العناوين	المعلومات	لغة المجال
٣- مستوى الفهم الذي يحاول القارئ فيه إصدار أحكام على مصداقية المقروء وحياديته هو:		
القراءة النقدية والإبداعية	القراءة التحليلية	القراءة الحرفية
٤- من مهارات مستوى الفهم الحرفي:		
اتباع التعليمات	استنتاج الأفكار	إصدار الحكم
٥- فك الرموز البصرية دون الوصول إلى معنى يسمى:		
قراءة آلية	قراءة حرفية	قراءة تحليلية

السؤال الثاني: أ- ضع علامة (√) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (×) أمام الجملة الخاطئة:

✓	١- قراءة العناوين من إجراءات القراءة التمهيدية.
✓	٢- معلومات النص هي المعلومات والأفكار التي يعبر عنها النص.
✓	٣- المقارنة والتشبيه من طرق تنظيم المعلومات في النص.
×	٤- (اقرأ) هي أول خطوات القراءة المتعمقة.
✓	٥- إذا كانت ألفاظ الكاتب مألوفه لدى القارئ، فسيكون فهمه أدق.

السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية:

١- اذكر عناصر الفعل القرائي.

٢- القارئ.

٣- ظروف الموقف القرائي.

٤- النص.

٥- اللغة.

٢- سأل معاوية عمرو بن العاص يوماً، فقال: من أبلغ الناس؟ قال: من ترك الفضول واقتصر على الإيجاز.

– ما هو غط التنظيم المستخدم في النص السابق؟

السؤال والجواب

انتهت الأسئلة ... تمنياتي لكن بالتوفيق