



١٠ - ١

التمثيل بالرموز



أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963

| عدد صور الحيوانات | | |
|-------------------|----------|---------|
| العدد | الإشارات | الحيوان |
| ٦ | | الجمال |
| ٤ | | القطعة |
| ٧ | | الناعز |
| ٢ | | الأزنب |

أَسْتَعِدُّ

نَظَّمْتُ سَعَادُ مَجْمُوعَةً مِنْ
صُورِ الْحَيَوَانَاتِ فِي جَدْوَلٍ،
ثُمَّ سَجَّلَتِ الْبَيِّنَاتِ الَّتِي
جَمَعْتَهَا فِي لَوْحَةِ إِشَارَاتٍ.

يُمْكِنُ لِسَعَادَ أَنْ تَسْتَعْمَلَ لَوْحَةَ الْإِشَارَاتِ فِي تَمَثُّلِ الْبَيِّنَاتِ بِالرُّمُوزِ.
أَتَذَكَّرُ أَنَّ التَّمَثُّلَ بِالرُّمُوزِ هُوَ تَمَثُّلٌ بَيَانِيٌّ لِمُقَارَنَةِ الْبَيِّنَاتِ بِاسْتِعْمَالِ رَمَزٍ
وَاحِدٍ.

فكرة الدرس

أجمع البيانات ،
وأنظمها ، ثم أمثلها
بالرموز .

المفردات
لوحة الإشارات
التمثيل بالرموز

أمثل البيانات بالرموز

مثال من واقع الحياة



أمثل البيانات التي جمعتها سعاد بالرموز.

1

الخطوة ١ : أنشئ جدولاً، وأضع له عنواناً ومفتاحاً، ثم أحضر أوراقاً صغيرة لاصقة.

الخطوة ٢ : أختار رموزاً لتمثيل البيانات مثل: كلُّ 😊 يُمثل صورتي حيوانين.

الخطوة ٣ : أستعمل عدداً من 😊 يُمثل عدد صور الحيوانات.

| عدد صور الحيوانات | |
|-------------------|----------|
| 😊😊😊 | الجمال |
| 😊😊 | القطط |
| 😊😊😊😊 | الماعز |
| 😊 | الأرنب |
| 😊 = صورتي حيوانين | المفتاح: |

١ أمثلُ البياناتِ في الجدولِ أدناه بالرموزِ، وأجعلُ كلَّ رمزٍ يمثُلُ بقرتينِ.

| مزرعةُ أبقارٍ | | |
|----------------|-----------|--------------|
| عدَدُ الأبقارِ | الإشاراتُ | لونُ البقرةِ |
| ٨ | ### | أسودُ |
| ٤ | | بُنِّي |
| ٥ | ### | أبيضُ |



٢
إِذَا كَانَ كُلُّ ▲ يُمَثِّلُ ٣ أَشْخَاصٍ يُفَضِّلُونَ كُرَةَ
الْقَدَمِ، فَمَا عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كُرَةَ
الْقَدَمِ إِذَا ظَهَرَ هَذَا الرَّمْزُ ▲ مَرَّتَيْنِ؟

أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963

أَتَدْرِبُ، وَأُحِلُّ الْمَسَائِلَ

أُمَثِّلُ الْبَيِّنَاتِ الْآتِيَةَ بِالرَّمُوزِ:

٤

| فَطَائِرُ | |
|-------------------------|----------------------|
| أَنْوَاعُ الْفَطَائِرِ | الْعَدَدُ الْمَبِيعُ |
| فَطَائِرُ بِالْجَبِينِ | ٨ |
| فَطَائِرُ بِالزَّرْعَتِ | ٦ |
| فَطَائِرُ بِاللَّحْمِ | ٩ |

٥

| الْأَسْمَاكُ الَّتِي صِيدَتْ يَوْمَ الْخَمِيسِ | |
|--|---------------------|
| نَوْعُ السَّمَكِ | عَدَدُ الْأَسْمَاكِ |
| هَامُورُ | ١٠ |
| صَافِي | ٨ |
| كَنْعُدُ | ١٧ |

للمسائل من ٦ - ٩، أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ الَّذِي يَعْرِضُ التَّقَارِيرَ الْمَكْتُوبَةَ مِنْ قِبَلِ طُلَّابِ الصَّفِّ عَنِ الْقَارَاتِ:

| الْقَارَاتُ | عَدَدُ الطُّلَّابِ |
|---|---|
| آسِيَا |  |
| أُورُوبَا |  |
| أُسْتْرَالِيَا |  |
| أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةُ |  |
| إفْرِيْقِيَا |  |
| المِفْتَاحُ:  = طَالِبِيْن | |

٦ أَيُّ قَارَّةٍ كَتَبَ عَنْهَا مُعْظَمُ الطُّلَّابِ؟

٧ أَيُّ قَارَّةٍ كَتَبَ عَنْهَا ٥ طُلَّابٍ؟

٨ أَيُّ قَارَتَيْنِ كَتَبَ عَنْهُمَا عَدَدٌ مُتَسَاوٍ مِنَ الطُّلَّابِ؟

٩ مَا عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ كَتَبُوا عَنْ قَارَّةِ أُسْتْرَالِيَا؟

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963



١١ مفتاح التمثيل بالرموز يُبين أن كل   تمثل ١٠ أيام، أرسم عددًا من  يُمثل ٢٥ يومًا.

١٠ مفتاح التمثيل بالرموز يُبين أن كل رمز  يُمثل ٤ قصص، فما عدد الرموز التي تُمثل ١٢ قصة؟

أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963



١٢ أَجْمَعُ بَيَانَاتٍ لِأَجْدِ عَدَدِ الطُّلَّابِ الَّذِينَ
حَفِظُوا مِنَ الْقُرْآنِ جُزْءًا وَاحِدًا، أَوْ
جُزْأَيْنِ، أَوْ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ، أَوْ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ،
وَأَنْظِمُ الْبَيَانَاتِ فِي لَوْحَةٍ إِشَارَاتٍ، ثُمَّ
أُمَثِّلُ النَّتَائِجَ بِالرُّمُوزِ.

١٢ أَجْمَعُ بَيَانَاتٍ لِأَجْدِ عَدَدِ الطُّلَّابِ الَّذِينَ
لَدَيْهِمْ فُرْشُ أَسْنَانٍ زَرْقَاءُ، أَوْ حَمْرَاءُ،
أَوْ خَضْرَاءُ، أَوْ مُتَعَدِّدَةٌ الْأَلْوَانِ، ثُمَّ أُمَثِّلُ
النَّتَائِجَ بِالرُّمُوزِ.

أ. أحمد الأحمدي
@ahmad9963



مسائل مهارات التفكير العليا

١٤ **مسألة مفتوحة:** أصفُ مثالاً من واقع الحياة لبياناتٍ يُمكنُ أن أمثلها بالرموز.

أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963

١٥ **تحد:** أجد العدد الكلي للساعات التي يمضيها حمزة في ركوب الدراجة.

الوقت الذي يمضيه حمزة في ركوب الدراجة

| | |
|---|--------------|
|   | اليوم الأول |
|      | اليوم الثاني |
|    | اليوم الثالث |
|     | اليوم الرابع |
|  = نصف ساعة | المفتاح: |



أشرح ماذا سيطراً على التمثيل الموضح أعلاه، إذا تم تغيير المفتاح



١٦

ليكون $\odot =$ ساعة.

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963