

نظريات النمو

مفهوم النمو : التغيرات المتتابة في النواحي الجسمية والعقلية
مفهوم السلوك : هو كل ما يصدر من الانسان من نشاط ظاهر أو غير ظاهر يهدف إلى فهم السلوك
مفهوم علم النفس النمو : علم يدرس السلوك الإنساني وتطوره من العوامل المؤثرة فيه : الوراثة ، البيئة ، النضج ، التعلم ، الغدد
١- نظرية النمو العقلي المعرفي (بياجيه) : دراسة نمو المفاهيم الأساسية عند الأطفال مثل مفهوم الزمن والمكان والعدد وغيرها
العوامل المؤثرة : النضج ، التفاعل الاجتماعي ، التوازن العقلي
من المبادئ : ان الطفل يبني معرفته بنفسه و ينمو بالفطرة حسب التكيف والتنظيم
 لها اربع مراحل مهمه

الحس حركية الحسية الحركية	٢ - ٠	يتعرف على البيئة من خلال الحواس والمحاكاة تنتهي اذا عرف مفهوم بقاء الشيء رغم غياب بصريا
مقابل العمليات الرمزية التصورية	٧-٢	لغة تصنيف وتفكير بسيط لايعرف المقلوبية التمركز حول الذات و الاحيائية (عدم ادراك ثبات المادة)
الحسية المادية العينية	١١-٧	التركيز على اكثر من بعد يعرف المقلوبية تكوين المفاهيم ادراك الاحتفاظ فهم العلاقة بين الاشياء
المجردة الصورية الشكلية	١٢+	تفكير مجرد منطقي حل مشكلات يشعر بالتكامل الاجتماعي أي غير متمركز حول ذاته

٢ - نظرية النمو النفسي الاجتماعي : (اريكسون) : يرى ان النمو يتم من خلال تفاعل العوامل البيولوجية والاجتماعية .
 يمر على ثمان مراحل من الطفولة حتى الشيخوخة وهي

١ الثقة مقابل عدم الثقة	١٨-٠ شهر	الرضيع يثق بمن يمنحه الرعاية الوالدين مثلا واذا كانا غير ذلك فيمنحه عدم الثقة
٢ الاستقلال الذاتي مقابل الشعور بالخجل	٣-١٨ سنوات	اذا اصبح يتحكم بأعضاء جسمه وحركته يشعر بالاستقلالية ويكتشف محيطه والعكس يخجله
٣ المبادرة مقابل الشعور بالذنب	٦-٣ سنوات	تعلم مهارات جديدة ينمو لديه حس المبادرة ولاعكس يصبح لديه شعور بالذنب
٤ الكفاية مقابل الشعور بالنقص	١٢-٦ سنة	عمر المدرسة ، ينجز يحصل تشجيع (كفاية) لايشجع يشعر (بالنقص)
٥ الهوية مقابل اضطراب الهوية	١٨-١٢ سنة	المراهقة اذا اعطي دور اجتماعي وانجز (عزز الهوية) واذا لا اصبح (اضطراب للهوية)
٦ الالفة مقابل العزلة	١٨-٢٤ سنة	فترة الشباب ، أما حب وألفة او العكس عزلة
٧ الإنتاجية مقابل الركود	٢٤ - ٥٠ سنة	عندما ينجح ويعمل يحس انه منتج إنتاجية وعندما يفشل يحس بالركود والجمود
٨ تكامل الذات مقابل اليأس	٥٠ وأعلى	استرجاع الذكريات اذا كان منجز يحس بالفخر فيتكامل ذاتياً واذا كان لا يحس باليأس

٣ - نظرية النمو المعرفي (برونر) : يرى ان التمثيل له مكانة هامة وان الفرد يترجم ما هو موجود حوله في البيئة وله ثلاث طرق :

العمل الحركة / الصور والخيالات / الرموز المجردة

كذلك يرى عملية تسريع الطفل اذا كان مستعداً من الناحية الفسيولوجية

مجالات نمو الانسان : المهم فيها :

المتوسطة والثانوية (المراهقة)	الطفولة المتأخرة ٩ - ١٢	الطفولة المتوسطة ٦ - ٩
قفزات بالنمو	سرعة نمو الجسم	نمو جسمي بسيط
المواهب ونمو التفكير المجرد	زيادة المفردات والتعبير اللغوي	تفكير محدود وحب استطلاع
الحساسية والخوف من المستقبل والحماس	حب الاستطلاع والقدرة على فهم العلاقات	تطور القراءة
المجادلة الانتماء الى الأصدقاء والخجل والقيادة	التطبيع الاجتماعي والمسؤولية والقيم الاخلاقية	الانتقال الى الجماعية نمو الضمير وصح وخطا

طرق تعديل السلوك :

التعزيز والعقاب	التعزيز : تقوية السلوك لزيادة ظهور الاستجابة وتكرارها ... العقاب تقديم مثير غير مرغوب فيه او ازالة مثير مرغوب فيه	مبدأ بريماك *	استخدام السلوك المحبب كعزز للسلوك غير المحبب .. مثل تلعب بلاستيشن اذا ادبت الواجب
التعاقد السلوكي	وثيقة مكتوبة او اتفاقية بين المعلم والطالب يتحمل الطالب فيها المسؤولية	التشكيل	تجزئة السلوك ليسهل القيام به
السحب التدريجي	تغيير تدريجي حتى التلاشي	السحب التدريجي	إعادة ترتيب للمثير (البيئة)
ضبط المثير	إعادة ترتيب للمثير (البيئة)	تكلفة الاستجابة *	عند الخطأ يفقد شي مرغوب (يفقد الطالب بعض المعززات الموجودة لديه)
التصحيح البسيط	تصحيح بقد الخطأ ، ازالة الاضرار فقط	التصحيح الزائد	تصحيح الخطأ وزيادة ازالة الاضرار وتكلفته بأعمال اخرى
الإطفاء	تجاهل السلوك غير المرغوب فيه لإطفائه وتعزيز نقيضة	الإطفاء	تجاهل السلوك غير المرغوب فيه لإطفائه وتعزيز نقيضة
التلقين	تلميح لفظي او جسدي	التلقين	تلميح لفظي او جسدي
النمذجة	تعلم السلوك عن طريق نموذج حي تقليد يعني	النمذجة	تعلم السلوك عن طريق نموذج حي تقليد يعني
الإشباع	تقديم المثير بكميات	الإشباع	تقديم المثير بكميات
الاقتصاد الرمزي	استخدام المعززات الرمزية مثل النجمات	الاقتصاد الرمزي	استخدام المعززات الرمزية مثل النجمات
السلوك التوكيدي *	تعليمات تقدم لطالب لتوليد ثقته بنفسه	السلوك التوكيدي *	تعليمات تقدم لطالب لتوليد ثقته بنفسه
الإرشاد بالواقع	الاستفادة من الواقع لتعديل السلوك مثل القراءة والانشطة	الإرشاد بالواقع	الاستفادة من الواقع لتعديل السلوك مثل القراءة والانشطة
الكف المتبادل	استبدال عادة سلوكية بعادة أخرى	الكف المتبادل	استبدال عادة سلوكية بعادة أخرى
التغذية الراجعة	توضيح اثر السلوك على الطالب	التغذية الراجعة	توضيح اثر السلوك على الطالب
الغمر والإغراق	التعرض لما يخاف مواجهته دون مقدمات	الغمر والإغراق	التعرض لما يخاف مواجهته دون مقدمات
ضبط الذات	مجاهدة النفس وتقييدها مثل الرجيم	ضبط الذات	مجاهدة النفس وتقييدها مثل الرجيم

نظريات التعلم

هي محاولات منظمة لتفسير كيفية حدوث التعلم داخليا وهي كثير ومنها (السلوكية و المعرفية و الاجتماعية و البنائية)

أولا نظرية التعلم السلوكية :

المؤسس واطسون تهتم بنواتج التعلم ولا تهتم بالعمليات الداخلية لأنها غير قابلة للقياس لها علاقة بالسلوك فقط المعلم فيها ملقن للمعرفة و الطالب يستقبل المعرفة يعتبر الطالب سلمي في بناء المعرفة

أهم نظريات التعلم السلوكية

<p>١ - الاشتراط البسيط (الكلاسيكي) بافلوف تجربة الكب يؤكد على عملية الارتباط بين المثير والاستجابة اما مثير شرطي أو غير شرطي وتكون الاستجابة عليه اما شرطية او غير شرطية التعزيز يكون قبل الاستجابة والا سوف تنطفئ قوانينها : الإطفاء المحو التلاشي ، الاسترجاع العوده ، التعميم الانتشار ، التمييز ، قانون المرة الواحدة (مثل لسعة النار)</p>
<p>٢- المحاولة والخطأ ثورنداك تجربة القط يعتمد على التعلم بالمحاولة والخطأ قوانينها : الأثر (يزداد بالرضا وينقص بالعكس) ، الاستعداد (الدافعية) ، التكرار والتدريب (يقوى بالتكرار ويضعف بالإهمال)</p>
<p>٣ - الاشرط الاجرائي سكنر تجربة الحمامة تركز على السلوك الاجرائي المثير غير مهم ويعتبر التعزيز هو المفتاح الجوهرى لفهم كيف يحدث التعلم مفاهيم النظرية : التعزيز والعقاب ، جداول التعزيز ، تشكيل السلوك (التجزئة) ، التسلسل (التعزيز بالنهاية) الإنطفاء مهم التعزيز الإيجابي والسلبي (معناه نظر للسؤال إذا كان امر مرغوب فيه يعتبر تعزيز بالإضافة له ايجابي ، السحب منه سلبي) العقاب الإيجابي أو السلبي (إذا كان أمر غير مرغوب فيه يعتبر عقاب بالإضافة له ايجابي ، السحب منه سلبي) التعليم المبرمج هو أحد أشكال التعلم الذاتي أي تجزئة المادة وهو من التطبيقات التربوية لنظرية سكنر</p>
<p>٤ - نظرية الاقتران لـ جاثري : عمل على اقتران المثير والاستجابة</p>

ثانيا : نظرية التعلم المعرفية :

تؤكد على أهمية الفهم ووضوح المعنى و العمليات العقلية الداخلية مثل الادراك والتذكر والتفكير دور المعلم تحديد اكثر الطرق فاعلية من أجل تنظيم المعلومات , ويكتب المتعلم فيها المعرفة عن طريق معلومات صريحة او إجرائية او ظرفية حسب الوقت

أهم نظريات التعلم المعرفية

<p>١ - نظرية التعلم ذو المعنى (أوزيل) فكرتها أن التعلم يحدث إذا تم ربط المعلومات الجديدة بوعي وادراك المتعلم والمعرفة الموجودة لديه سابقا يهتم في أهمية المنظمات المتقدمة (التمهيد) وله نمطين - المنظم الشارح : تصور كامل اذا الدرس جديد كليا على الطلاب - المنظم القارن : وجود جزء من معرفة سابقة لدى الطالب للتعليم عند أوزيل ثلاث مراحل : تمثيلي (بالبداية ربط الاصوات بالأشكال) / المفهوم (ثم شرح المفاهيم) / القضايا والأفكار (للنظريات والقوانين) التطبيقات التربوية : التمهيد - قائمة مفاهيم الدرس - خرائط المفاهيم - الربط بين المفاهيم السابقة والجديدة أنماط التعلم لدى أوزيل : الاستقبال القائم على المعنى: تقديم معلومات ثم يدمجها الاكتشاف القائم على المعنى : يكتشف ثم يدمجها الاستقبال القائم على الحفظ : تقديم معلومات ثم حفظها ولا تدمج الاكتشاف القائم على الحفظ : يكتشف يحفظ لا يدمج الاكتشاف القائم على الحفظ : يكتشف يحفظ لا يدمج</p>
<p>٢ - الجشطالت (فريتهامر) يعتمد على الصورة الكلية عن طريق الحواس أي التعلم بالكلية فيها قانون يسمى الاستبصار للعالم كوهلر ويعني الوصول للحل المفاجئ المعرفة لديهم هي المفهوم الكلي اذا جزئى أو فصل فقد معناه الاستبصار يقاوم النسيان ، يعتمد على الفهم وهو معزز ذاتياً يؤدى الى الاستبصار مائلي : النضج والدافعية والمجال الإدراكي وكذلك التنظيم الإدراكي ويعني : ادراك العلاقات بشكل عام كالتقارب والتشابه والاعلاق تطبيقات تربوية للنظرية : تعلم القراءة قبل الحروف ، تصور عام للدرس ، لا تعتمد على التكرار ، استخدام أسلوب حل المشكلات</p>
<p>٣ - معالجة البيانات (نورمان) تركز على الذاكرة والتفكير ومعالجة المعلومات في عقل الانسان وتقول بأنه مشابه لجهاز الحاسب بإعتماده على المدخلات ثم العمليات ثم المخرجات فيها ان الانسان نشط اثناء التعلم يبحث عن المعلومة ثم يخزنها ليتفقد منها تتم عبر انتباه ثم ترميز للمعلومة ثم تخزين ثم استرجاع عند الحاجة للذاكرة أنواع وهي الحسية (معلومات تمر وتنسى سريعا) قصير المدى (تخزين لثواني ثم تذهب مثل الكود المرسل) طويلة المدى (تستمر وتحفظ لوقت) من تطبيقاتها التربوية : التذكر اللفظي والاهتمام بتطبيق الأثر استخدام الصور الذهنية لتثبيت التعلم المبني على المعنى و التدريب الموزع</p>
<p>٤ - الترميز المزوج : نظرية حاولت تفسير التخيل العقلي وقام بوضع النظرية (بافيو) حيث افترض ان ذاكرة الفرد تتألف من ترميز لفظي وتصوري ويعتبر الترميز الثنائي افضل وأقوى من الأحادي</p>

ثالثا : النظرية الاجتماعية باندورا :

تعد حلقة وصل بين النظرية السلوكية والنظرية المعرفية لتأكيدا على : دور العمليات العقلية من خلال المثير والاستجابة وهي (التعليم بالملاحظة والمحاكاة)

<p>لها ثلاث مبادئ : التفاعل الثلاثي (بين الفرد والسلوك والبيئة) / العمليات الإبدالية (بدون شكل مباشر) / العمليات المعرفية (الاستجابة ليست تلقائية بل حسب الخبرات) يتعلم الفرد سلوك جيد من خلال الانتباه ، الاحتفاظ ، التكرار ، التعزيز بناء الفاعلية الذاتية وثقة الطالب بقدراته والتعزيز الذاتي من أهم شروط تقليد السلوك ونمذجته .</p>

تابع نظريات التعلم

هي محاولات منظمة لتفسير كيفية حدوث التعلم داخليا وهي كثير ومنها (السلوكية والمعرفية والاجتماعية والبنائية)

رابعاً : النظرية البنائية

رواها **بياجية** في جانبها المعرفي و **فيجوتسكي** في جانبها الاجتماعي

معرفة المتعلم السابقة هي المحور الأساسي ومحور الارتكاز حيث يبني معرفته في ضوء خبراته السابقة

دور المعلم فيها ليس ناقل للمعلومة إنما منظم لعملية التعلم دور المتعلم فيها ليس سلباً بل مسؤول عن تعلمه من مفاهيمها : التكيف

الموازنة والضبط الذاتي
السيرورات الإجرائية

أفكار بياجيه	أفكار فيجو تسكي
تبنى على التعلم لا التعليم الطالب مبدع تشجع على البحث والاستقصاء والمهم كيف يتم التعلم الخبرة وركز على الاكتشاف الفردي لا يشرع في اكتشاف الفروق الفردية قسم النمو لمرحله وربط الاستعداد المعرفي فيه	اللغة والتفاعل الاجتماعي من أهم عوامل حدوث التعلم الخطأ شرط من شروط التعلم ركز على منطقة النمو الوشيك وهي الفرق بين التعلم منفردا ومع الغير الحديث الذاتي يراه تطورا وضع طريقة لفهم الفروق الفردية

تطبيقات تربوية للنظرية البنائية :

الاستقلالية الذاتية بالصف
المجموعات

طرح الأسئلة المفتوحة

استخدام أدوات تقويم بديلة مثل البحث وحل المشكلات
الحديث الذاتي ومراعاة سرعة الطلاب

الدافعية

هي قوة ذاتية تحرك سلوك الفرد لتحقيق غاية معينة او اهداف معينة

من نظريات الدافعية :

٢) نظرية العزو (واينر) :

حين يعزو الطالب فشله على عوامل كالقدرة يشعر حينها بالإحباط أما حين يعزو فشله على الجهد المبذول عنجها سوف يحاول وينجح

١) النظرية الإنسانية (ماسلو)

رتب ماسلو الاحتياجات الإنسانية في هرم وفق لسبع مستويات وهي



التنمية المهنية

التنمية المهنية هي : عملية مستدامة مخطط لها بصورة منتظمة قابلة للتنفيذ من أجل الارتقاء بمستوى المعلم أداء المعلم ، يقوم بها المعلم لتطوير ذاته
تتألف من : التدريب المهني (اكساب مهارات التدريس) و التربية المهنية (تعديل أفكار المعلمين وتطور معتقداتهم) و المساندة المهنية (استقرار وظيفي)
*أساليب النمو المهني للمعلمين :

أساليب نمو ذاتية : القراءة والبحث في الانترنت واليوتيوب والمنتديات التعليمية ...
أساليب نمو موجهة: التدريس المصغر و القراءة الموجهة والدرس النموذجي والمجلات العلمية المحكمة و الدورات التدريبية و تبادل الزيارات و ...
التدريس المصغر هو : موقف تدريسي حقيقي يقوم به المعلم للتدريب على مهارة تدريسية واحدة بحضور عدد قليل في وقت قصير ويتلقى التغذية الراجعة
بحث الدرس هو : التطوير القائم على المدرسة يقوم به فريق من المعلمين بدعم من قادة المدارس

ميثاق واخلاقيات مهنة التعليم هي : السجيا الحميدة والسلوكيات الفاضلة التي يجب أن يتحلى بها العاملون في مجال التعليم
وثيقة التعليم في المملكة : هي الخطوط العامة والعريضة التي تقوم عليها التربية والتعليم

الذكاء

الذكاء هو : القدرة العقلية التي تتدخل في كافة الأنشطة الذهنية بدرجات متفاوتة ، من عوامل الذكاء : الوراثة ، العمر ، الجنس ، البيئة
يقاس عن طريق اختبارات أهمها (ستانفورد- بينيه) و مقياس (وكسلر) واختبارات رافن

عقري	ذكي جدا	ذكي	فوق متوسط	متوسط	متوسط	بطئ تعلم	متخلف
١٤٥+	١٣٠	١١٥	١٠٠	٨٥	٧٠	٧٠	-٧٠

نسبة الذكاء = العمر العقلي ÷ العمر الزمني × ١٠٠

من أهم نظريات الذكاء : **الذكاءات المتعددة (غاردنر)** : يقول ان الذكاء ليس قدرة واحدة بل أنواع متعددة من الذكاءات وهي متممة لبعضها البعض .
جالتون : اكد على عامل الوراثة في الذكاء ابتكر (معامل الارتباط)
سبيرمان : القدرة العقلية العامة يرمز لها ب (g)

التربية الخاصة

التربية الخاصة هي مجموعة البرامج والخطط المصممة لتلبية احتياجات خاصة للأطفال الغير عاديين
ذوي الاحتياجات الخاصة مجموعة من الطلاب الذين يختلفون عن غيرهم من حيث القدرات العقلية والسلوكية او فيكونون اعلى اول اقل من متوسط الطلاب
العاديين ويشمل الطلاب الموهوبين

فئات ذوي الاحتياجات الخاصة	الإعاقة العقلية
انخفاض ملحوظ في مستوى الأداء العقلي العام مثل تأخر النمو العقلي ، ضعف التكيف الاجتماعي	الإعاقة الجسمية
الإعاقة الواضحة في الطفل مثل الحركة من خصائصه : عدم الاتزان الانفعالي و الشعور بالقلق ..	(بصرية - سمعية)
صعوبات التعلم : اضطرابات في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية والتي لا تعود لأسباب الإعاقة أو ظروف التعلم أو الرعاية الأسرية ، مثل التأخر في الكلام و صعوبة الحفظ	صعوبات التعلم
- أكاديمية مثل صعوبة الكتابة (ديسغرافيا) و صعوبة القراءة (ديسلكسيا) و صعوبة الحساب (ديسكالوليا) - نمائية مثل الانتباه و الذاكرة و الإدراك و التفكير	
قدرات غير عادية أداء متميز عن أقرانه من خصائصه : نمو لغوي و فضول غير عادي من برامج : التسريع و التجميع و الإثراء (تزويد الخبرات) اما اثراء افقي او اثراء عمودي سمات الطالب الموهوب : عقلية او اجتماعية او انفعالية او الشخصية او التعليمية او الدافعية	الموهوبون

الفرق بين صعوبات التعلم و بطء التعلم و التأخر الدراسي

صعوبات التعلم	بطء التعلم	التأخر الدراسي
قصر في الحساب او القراءة او الاملاء	مقصر في جميع المواد عدم القدرة على الاستيعاب	مقصر في جميع المواد
عادي ٩٠ و فوق	فئة حدية (٧٠ - ٨٥)	عادي ٩٠ و فوق
اضطرابات في العملية الذهنية	انخفاض معامل الذكاء	إهمال و عدم دافعية

الاتصال التعليمي

الاتصال : التواصل بين مرسل ومستقبل

أشكاله : ١ - اتصال لفظي اما بالحديث او الكتابة ويكون : مهم و ممكن يجي على شكل رسم

وحيث الاتجاه (طريقة المحاضرة)	ثنائي الاتجاه (طريقة المناقشة)	ثلاثي الاتجاه (طريقة تبادلي)	مفتوح (طريقة التعاوني)
يتكلم المعلم دون مشاركة الطلاب	تفاعل بين المعلم و طالب	تفاعل بين المعلم و الطلاب	تفاعل جميع الطلاب مع توجيه المعلم

٢ - غير لفظي أي بحركة الجسم

اللغة الموازية	اللغة التقابلية	لغة الجسد
مثل نبرة الصوت	استخدام المحيط المكاني كالقرب من الطالب	التعبيرات الجسدية والاتصال البصري

مناهج البحث

البحث الإجرائي : من الأدوات التي يجب على المعلم الإلمام بها وهو دراسة لحل مشكلات واقعية محددة أو لتطوير ممارسات مدرسية قائمة

مناهج البحث العلمي		
المنهج التجريبي	المنهج الوصفي	المنهج التاريخي
أكثر المناهج علمية وموضوعية يقوم على أساس التجربة وله عدة متغيرات : أ / المستقل : الأثر الذي يدرس ب/ التابع : الذي يتأثر لما يحدث للمستقل ج/ الدخيل : الذي يؤثر على المتغير التابع مثال : أثر تطبيق استراتيجيات التعلم النشط على تحصيل الطلاب في مادة الرياضيات	يستخدم في دراسة الظاهرة السلوكية أو النفسية من خلال جمع المعلومات والبيانات حول هذه الظاهرة له طرق فرعية : المسحية : منظم الارتباطية : فيها علاقات السببية المقارنة : فيها مقارنات النمائية : الطولية والمستعرضة دراسة الحالة : بحث معمق	دراسة الأحداث التي وقعت في الماضي حسب مصادر أولية مصادر ثانوية

مجتمع البحث : هم مجموعة الناس التي يجري عليهم الدراسة وفيه عينات البحث وهم :

العينة العشوائية	العينة غير العشوائية
- البسيطة : اختيار مجموعة بشكل عشوائي - المنظمة : عشوائي ولكن منظم كاختيار أصحاب ارقام محددة - الطبقية : لغير المتجانس يقسمهم الى فئات ثم يختار من كل فئة - العنقودية : اختيار فئة كبيرة يتم الاختيار على عدة مراحل	- المتيسرة : تيسروا للدراسة أي جاهزين مثل اقرب مدرسة - عارضة : الاختيار يكون بالمصادفة ، يعتبر أسلوب ضعيف - القصدية : يختارها قصدا لاعتقاده انها تمثل المجتمع الاصيل

أدوات جمع البيانات : الاستبانة - المقابلة - الملاحظة - الاختبار

التأمل الذاتي هو الاستقصاء المنظم الواعي في الممارسات المهنية التي يزاولها الفرد ، من أدواته :

١/نافذة جو هاري (فهم نفسة وطبيعة علاقاته)	٢/أداة سوات : فحص نقاط القوة والضعف
منطقة عامة : تعرفها أنت ويعرفها الاخرين عنك منطقة عمياء : لا تعرفها أنت ويعرفها الاخرون عنك منطقة خاصة : تعرفها ولا يعرفها الاخرون عنك منطقة مجهولة : لا تعرفها أنت ولا يعرفونها الاخرون	٣/بطاقة التأمل
	٤/ملف الإنجاز

الفروق الفردية هي انحراف الفرد عن المتوسط الجماعي ، اختلاف كل فرد عن الاخر يتأثر في : الوراثة ، العمر ، الجنس ، الأداء ، الممارسة والخبرة
الخصائص : أكبر مدى للفروق الفردية يكون في العمليات الانفعالية الشخصية ثم العقلية وقل مدى في الصفات الجسمية
الثبات في الصفات العقلية أكبر ، السمات الانفعالية الشخصية شبه متغيرة

انتقال اثر المعرفة : هو ما يكتسبه الفرد من مهارات في موقف ما تنتقل آثاره إلى اكتساب خبرات جديدة أخرى أشكاله
انتقال موجب (يتعلم القراءة ثم يقرأ أي جملة) انتقال سالب (تعلم لغتين في نفس الوقت) انتقال صفري (تعلم مهارتين لا يوجد بينهم علاقة)
انتقال أفقي (مهمتين بنفس مستوى الصعوبة) انتقال عامودي (تعلم مهمة بعد أخرى لكن تتطلب مستوى أعلى)

مهارات التفكير : هي العمليات العقلية التي نقوم بها من أجل جمع المعلومات وتخزينها للتفكير مستويات هي : الأساسية و المركب
من مهارات التفكير المركب مايلي :

هو الحكم لما ينبغي علينا قبوله أو رفضه مع مراعاة وجهات نظر الآخرين ومشاعرهم مهاراته : مهارة الاستنباط و الاستقراء مهارة التمييز مهارة التنبؤ : شخص يفكر في ما سيحدث في المستقبل كذلك من مهاراته : المقارنة والتباين وتحديد الأولويات والتتابع (الترتيب)	التفكير الناقد
نشاط عقلي مرك وهادف للتوصل الى حلول ونواتج أصيلة جديدة لم تكن معروفة من قبل ، من مهاراته : الطلاقة : وهي القدرة على توليد أكبر عدد من الأفكار وله اربع أنواع : اللفظية () / المعاني (اكبر عدد من الحلول) / الاشكال (الرسم السريع) /التداعي (كلمات ذات معنى واحد) المرونة : توليد أفكار غير معتادة عكس الجمود الذهني من أشكالها : المرونة التلقائية (أفكار غير مألوفة) المرونة التكيفية (تغيير الوجهة الذهنية) الأصالة : هي أساس وجوه التفكير الإبداعي ، أي التفكير بطرق جديدة وفريدة مثل نظم القصيد أو المخترعين التوسع (التفاصيل) إضافة تفاصيل ولمسات جديدة لفكرة سابقة الحساسية للمشكلات : هذا اكثر ابداعاً حيث رؤية المشكلات في الموقف الواحد وملاحظتها والاحساس بها مثل عندما إحساس المخترعين من اختراع السيارة في البداية احس بالمشكلة	التفكير الإبداعي
وهو عملية التفكير بالتفكير أي مهارات ذهنية معقدة	فوق المعرفي
مهارة التصنيف : تستخدم لتجميع الأشياء على أساس خصائصها او صفاتها مهارة تنمية المفاهيم : إيجاد تسمية او تصنيف للأفكار المختلفة و تعديل الأفكار البديلة الخاطئة مهارة حل المشكلات : لحل المشكلات حسب خطواتها	متنوعة

مداخل التدريس

مداخل التدريس هي الأسس والمبادئ والمنطلقات النظرية التي تستند إليها أساليب التدريس أي انها (الاطار الفكري للتدريس)

المدخل المعرفي أو الكشفي	المدخل الاجتماعي	المدخل الإنساني أو الشخصي	المدخل السلوكي
إيجابية المتعلم وهو الذي يكشف الخبرات بنفسه ويكتسبها ، مثل : التفكير الاستقرائي ، الاستقصاء العلمي ، تكوين المفاهيم	يبحث الطالب عن المعرفة بنفسه في جو اجتماعي ، مثل : لعب الأدوار ، التعلم التعاوني ، التقصي الجمعي	يركز على الإدراكات الفردية الشخصية والوجدانية ويتحمل الطالب المسؤولية فيها والتوجيه الذاتي مثل : المشاريع ، الأبحاث	يركز على ضبط سلوك الطالب وتعديله مثل : التعلم المتقن ، المباشر ، التعزيز ، التعلم المبرمج
مدخل الضبط	مدخل النشاط	المدخل التاريخي	المدخل المنطقي
التحكم في العمليات التعليمية وضبط سلوك الطالب	يعتمد على نشاط الطالب داخل او خارج الفصل (منهج جون ديوي)	دراسة تطور الفكر الإنساني عبر العصور ، وما جاء فيه من العلماء عبر التاريخ	يعتمد على تنظيم المعارف تنظيمًا واضحًا وسهلاً منطقيًا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب ومن المحسوس للمجرد
المدخل الديني	المدخل البيئي	المدخل التكاملي	المدخل التكنولوجي
دراسة النصوص الشرعية من القرآن والسنة	ربط المناهج في البيئة	يعتمد على العلاقات التكاملية الأفقية بين الموضوعات أي ربط المادة بالمواد الأخرى	استخدام التكنولوجيا في تقديم المعلومات للطلاب

طرق التدريس

طريقة التدريس هي : الطريقة التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المادة للطالب اثناء قيامه بالعملية التعليمية .
أسلوب التدريس هو : أنماط خاصة بالمعلم ويفضل اتباعها لنقل خبراته الى المتعلم والتي تميزه عن غيره من المعلمين
استراتيجية التدريس هي : الطريقة والأساليب التي يستخدمها المعلم للوصول الى مخرجات محددة ، وهي اعم واشمل من طريقة التدريس واسلوبه .

المنهج

هو المقرر الدراسي الذي يركز على المقررات ، حفظ المعلومة وتذكرها فقط	المنهج التقليدي
الخبرات والأنشطة التي تقوم بها المدرسة للتلاميذ داخلها وخارجها ليحصلوا على مخرجات تعليمية ، يتكون من (الأهداف و المحتوى وطرق التدريس والوسائل التعليمية والتقويم)	المنهج الحديث
ظهر كنظام من خلال تفاعل مكونات المنهج الحديث يتكون من مدخلات و عمليات ومخرجات	المنهج كنظام

أسس بناء المنهج :

الفلسفي (العقدي)	النفسية	الاجتماعية	النمائية والجسمية	المعرفية
--------------------	---------	------------	-------------------	----------

ملاحظة :

المناهج الحديثة **تتبع مصفوفة المدى والتتابع** وهي التدفق المنطقي للأفكار المحورية والمفاهيم الرئيسية بما يحقق الصلة الأفقية والرأسية .
مدى : البعد الأفقي ،
التتابع : البعد الرأسي

تنظيمات المنهج الدراسي :

المنهج التكنولوجي	منهج الوحدات الدراسية	المنهج المحوري	منهج النشاط	المواد الدراسية المنفصلة
هو إدخال التكنولوجيا في التعليم يعتمد على الخطو الذاتي	تنظيم النشاطات والخبرات حول أهداف معينة يتم تقسيم المنهج الى وحدات وتدرس للطلاب مثل منهج رياض الأطفال	مناقشة المحور (الموضوع) في عدد من المواد الدراسية وقد جمع بين منهج النشاط و المواد الدراسية المنفصلة مناسب للمرحلة الثانوية والمتوسطة	منهج النشاط ل (ديوي) عبارة عن أنشطة مختلفة لها ارتباط بحاجات الطلاب أي (خبرة عملية مناسبة) مناسب لطلاب الابتدائية المدارس المطبقة : مدرسة ديوي و المشروعات لكليات كرك	يتم فيه تقسيم المحتوى الى مواد منفصلة منهج يضم عدد كبير من المواد الدراسية المنفصلة مثل التاريخ الجغرافيا الفيزياء الرياضيات ... أشكاله : مواد مترابطة علاقة بين مقررين او اكثر مواد مندمجة مثل مادة الاجتماعيات مجالات واسعة مثل العلوم يضم احيا فيزيا
المنهج الخفي		لم ينج بسبب قلة الإمكانيات المادية		

طرق التدريس

أولاً : طرق التدريس المباشرة وهي :

المحاضرة والإلقاء	المعلم يتحدث والطلاب يستمعون للمعارف والعلوم تنفع لتعليم عدد كبير من الطلاب الطالب فيها سلبي ولا تراعي الفروق الفردية
المناقشة والحوار	المعلم يدير الحوار الشفوي للوصول لمعلومات جديدة أي المعلم يتناقش مع طالب يسأل ويوجب الطالب مناسبة للمجموعات الصغيرة تتمحور حول ثلاث نقاط أو مراحل : التهيئة ثم المناقشة ثم التقييم
الاستقصاء	الطالب يبذل جهد للوصول إلى المعلومة أو حل مشكلة له عدة أنواع : الموجه (المعلم يعطي كافة التوجيهات والمعطيات) شبه الموجه (يعطيهم بعض التوجيهات) الحر (الطالب يقوم بالنشاط العلمي كاملاً كالعلماء) العادل (طرح قضية على مجموعتين لمناقشتها) الهدف منه تنمية مهارات الطلاب واتجاهاتهم العقلية
الاكتشاف	يعتبر جزء من الاستقصاء لكنه أقل منه حيث أن الاستقصاء لاكتشاف العمليات الأكثر تعقيداً كتحديد المشكلة وفرض الفروض وما شابه ، أما الاكتشاف هو لمعالجة العمليات العقلية الداخلية فقط للوصول لمعلومات جديدة كالملاحظة والقياس ... فيها يتم التصنيف ثم التنبؤ ثم التحليل
العرض أو البيان العلمي	يشرح أو يوضح المعلم الموضوع من خلال فيديو أو من خلال أدائه (ان كان فيديو لا بد ان يكون مشوقاً) هي استيعاب المحتوى ، ولناء المفاهيم طريقتين مهمتين هما :
بناء المفاهيم (مهمة جداً)	الاستقراء : من الجزء إلى الكل (الأمثلة ثم القاعدة) تربط بين النظرية والتطبيق ، الطالب يبذل جهداً على مهارة التصنيف ولا تصلح لمجموعات كبيرة يعتبر من طرق الاكتشاف الاستنباط (الاستنتاج) : من الكل إلى الجزء (القاعدة ثم الأمثلة) . سهلة التنفيذ تصلح للمجموعات الكبيرة لاتوجد بها دافعية تعتبر من طرق التطبيق
الاستدلالية (الهارباتية)	تجمع بين طريقتي المحاضرة والمناقشة وكذلك بين الاستقراء والاستنباط من خلال خطوات : التمهيد - العرض - الربط - الاستنتاج - التطبيق
حل المشكلات	تحويل الدرس إلى مشكلة تحتاج إلى حل ، تساعد على التعلم ذو المعنى وتنمي مهارات التفكير المنطقي من تطبيقات المدرسة السلوكية وهي عبارة عن إجراءات تعليمية ثم تقويم
التعلم للإتقان	يتم فيها التعلم حتى يتمكن ذلك من خلال تدريس جماعي ثم فردي (اختبار تقويم) ثم علاجي (لغير المتقنين)
التدريس المباشر	المعلم له دور أساسي فيه يشرح ثم يعرض المهارات ليطبقها الطلاب ثم يقوم بالتغذية الراجعة
المشروعات	عمل ميداني فردي أو جماعي ينسجم بالناحية العملية (عملي) ، عالم المشروعات هو كلياترك يتحمل فيه الطالب المسؤولية يشجع على تفريد التعليم وتضييق الفروق الفردية ينمي روح الجماعة والتعاون

طريقة التدريس المباشرة

ثانياً : طرق تدريس ما وراء المعرفة :

التعليم المتمايز	التمايز هو التنوع (معرفة قدرات الطلاب) وتعني معرفة احتياجات الطلاب المختلفة ومعلوماتهم السابقة ليحقق كل طالب هدف التعلم التدريس المتمايز يلي رغبات وميول الطلاب ومعايير تحقيقه هو تحقق جميع الطلاب الأهداف بالطريقة التي يحبون الفرق بين التعليم التقليدي والمتمايز هو :
خرائط المفاهيم	التقليدي : طرق التدريس والأنشطة واحدة للجميع (هدف واحد وأنشطة واحدة لكن مخرجات مختلفة) التمايز : يتم تكييف المحتوى ليناسب قدرات ورغبات الطلاب (هدف واحد وأنشطة ومهام متنوعة والمخرجات ذاتها) تنظيم المعلومات في أشكال تبين ما بينها من علاقات وقد عرفت بأنها أداة لتمثيل المعرفة ولها عدة أشكال : هرمية - نجمية - دائرية - متسلسلة ، تتميز بتكوين بنية معرفية لدى المتعلم وتساعد على التفكير الابتكاري وتقلل من القلق لدى الطلاب الفرق بين الخرائط الذهنية والخرائط المعرفية (المفاهيم) : المفاهيم : يقوم بها المعلم تعتبر مكملة ويتنفذ منها الجميع للعالم نونافك الذهنية : تمثل رؤية الطالب (مافي اذاهانهم) ويقوم بها الطلاب وتعتبر غالباً ناقصة وهي للعالم بوزان
العصف الذهني	هو استمطار الأفكار ، توليد أكبر عدد من الأفكار الإبداعية لحل مشكلة معينة تهدف لحل المشكلات بطريقة إبداعية مراحلها : توضيح المشكلة وعرضها ثم وضع تصور للحلول أكبر عدد من الأفكار ثم تقييم الحلول واختيار أفضلها . تبسيط وتقليد حدث أو ظاهرة نود فهمها ، مثال عند شرح الكرة الأرضية يمكن نمذجته عن طريق جلب مجسم الكرة الأرضية .. لها أنواع وهي : (المادية) مجسم أو رسم - (المفاهيمية) تقريب أو تشبيه للواقع - (الرياضية) معادلة سهلة وتستخدم مع أي موقف تعليمي خطواتها : الاستماع - التفكير - المزوجة - المشاركة - المراجعة والتقييم
النمذجة	وهي طرح المشكلة ثم يتعاون كل طالبين لحل المشكلة ثم يتشارك الطلاب مع بعضهم البعض بالحلول تقييم الأفضل تجمع بين التعليم التعاوني والتقليدي كل الطلاب سوف يتشاركون ويتناقشون للوصول لحل المشكلة كما انها تصوب المفاهيم الخاطئة
فكر - زوج - شارك	استراتيجية تدريس وتقييم بنائية تنمي التفكير فوق المعرفي والتفكير الناقد لدى الطلاب حيث تتمحور حول : - ماذا أعرف؟ (المعرفة السابقة) - ماذا أريد ان أعرف؟ (المعرفة المقصودة) - ماذا تعلمت؟ (المعرفة المكتسبة) تتميز بتحقيق فترات عظيمة لتعزيز بيئة التعلم الصفية وجعلها بيئة فعالة ويمكن استخدامها في أي فصل دراسي تهدف إلى تنشيط معرفة الطالب السابقة وربطها بالمعلومات الجديدة والتنبؤ بالانماط الجديدة
جدول التعلم KWL	تحدث عن مفهومين أو عدة مفاهيم لا يوجد بينهما علاقة وذلك لتوليد الأفكار مثل العلاقة بين المفتاح والعلم ؟ الطالب يطرح على نفسه أسئلة ... ماذا أعرف ؟ وماذا لا أعرفه وكيف استمر في تعلمه ومعرفة ؟ طريقة فردي لتحسين الفهم الفردي تعتبر مثل التدريس التبادلي
الإثارة العشوائية	
التساؤل الذاتي	
الخطوات الست	

طرق تدريس ما وراء المعرفة

تابع طرق التدريس

ثالثاً : طرق التدريس التفاعلية (التعلم النشط)

التعلم النشط هو تطبيق للنظرية البنائية أي ان الطالب يكون فعال يحدد الأهداف التعليمية ويحققها يراعي الفروق الفردية بين الطلاب

طرق التدريس التفاعلية (التعلم النشط)	
التعلم التعاوني	التفاعل الإيجابي بين المتعلمين داخل مجموعات صغيرة لتحقيق هدف تعليمي وذلك ليصل الجميع الى الاتقان اسسه : - الاعتماد المتبادل الإيجابي - الشعور بالمسؤولية الفردية - تخصيص وقت للمناقشة و معالجة المجموعة دور المعلم : التخطيط - التنفيذ - التفقد والتدخل - التقييم والمراجعة
لعب الادوار	هو المحاكاة والتمثيل لموقف مشابه للواقع فيها يتم اكتشاف الموهوبين وفرصة للتعبير يتيح المشاركة لعدد كبير من الطلاب بصورة مباشرة او غير مباشرة
تعلم الاقران	الطلاب يعلمون بعضهم البعض تحت اشراف المعلم ينمي روح التعاون والثقة بالنفس تناسب مختلف المراحل والمواد مثال : تكليف معلم الحاسب احد طلابه المتقن للمهارة بشرح الدرس لزميله , مناسبة للدروس العملية
الالعاب التعليمية	هو نشاط يتنافس فيه الطلاب فرديا او جماعيا بطريقة ممتعة لتحقيق اهداف الدرس
التدريس التبادلي	أنشطة تعليمية لفهم المادة المقروءة (الاستيعاب القرائي) على هيئة تفاعل ثلاثي : معلم لطلاب ، طالب لمعلم ، طالب لطلاب مهاراته : التنبؤ لعنوان الدرس - طرح الأسئلة - التوضيح التلخيص ملاحظة : تشبه استراتيجية تبال القمر وهي : التنبؤ - التنظيم - البحث - التلخيص - المقارنة
المعلومات المجزأة الجيسكو	أحد أنماط التعلم التشاركي وهو مثل التعلم التعاوني ولكن زيادة في المجموعات وفيه يقسم المعلم الطلاب الى مجموعات من (5 - 6) طلاب ويعطي كل فرد فقرة او موضوع مختلف عن الاخر ثم يجمع الطلاب أصحاب الموضوعات المتشابهة في مجموعات تسمى (مجموعة الخبرة) ثم يعود منها الى مجموعته الأساسية يتم فيها مشاركة جميع الطلاب وتنمي روح التعاون
نموذج فراير	يحدد أوجه الشبه والاختلاف بين المفهوم الجديد والمفاهيم الأخرى
المجموعات المرنة	كل تلميذ عضو في مجموعات مختلفة ويعتبر فعال يسمح له بالتنقل بين المجموعات (المعلم يهتم في تقييم التلاميذ بشكل منفرد)
الكرسي الساخن	طالب خبير في موضوع ما يتم فيها جلوس الطالب على الكرسي وطرح مجموعة من الأسئلة عليه ، يجب ان تكون الأسئلة اجاباتها مفتوحة وغير مغلقة بـ (نعم / لا)
حوض السمك	يرتب اربع او خمس كراسي تكون على شكل دائرة مغلقة تمثل حوض السمك وخارج هذا الدائرة يجلس مجموعة أخرى على شكل دائرة أيضا ، من يجلس داخل الدائرة المغلقة (داخل الحوض) يسمون مشاركين اما من يجلس في الخارج (خارج الحوض) يسمون ملاحظين
الرؤوس المرقمة	استبدال أسماء الطلاب الى ارقام
أعواد الايسكريم	كتابة الأسماء على اعواد يرفع العود ويجب الطالب
رافت RAFT	هي استراتيجية الكتابة الإبداعية ولها اربع اقسام : الدور - الجمهور - الصيغة - الموضوع
شبكة الاسئلة	تقوم على تصحيح المفاهيم الأساسية ثم تصحيح المفاهيم البديلة في نهاية الحصة أي جمع أسئلة الطلاب ثم مناقشتها

رابعاً : نماذج التدريس البنائي :

نماذج التدريس البنائي	
دورة التعلم الخماسية	دورة التعلم هي : طريقة تدريس تعتمد على الأدوار المتكافئة بين المعلم والمتعلم ولها ثلاث خطوات : مرحلة الاكتشاف - مرحلة التقويم - مرحلة التطبيق ثم طورها (باببي) الى دورة التعلم الخماسية ومراحلها : التهيئة - الاكتشاف - الشرح والتفسير - التقويم - الإثراء تتميز بالتفاعل الإيجابي وتتيح للطلاب ممارسة العلم والاكتشاف وتعمق من الفهم
التعلم المتمركز حول المشكلة	مثل طريقة حل المشكلات ولكن بشكل جماعي (هي طريقة تنتج للمتعلم المشاركة مع اقرانه في مجموعات صغيرة) ومراحلها مثل مراحل حل المشكلات : تحديد المهام ثم عمل مجموعات ثم المشاركة بين المجموعات
التغير المفاهيمي	تهدف الى احداث تعلم ذو معنى يهدف الى ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة والتخلص من المفاهيم الخاطئة لها اربع مراحل هي : التكمال - التمييز - تبادل المفاهيم - الربط المفاهيمي أي نعرف المفاهيم السابقة والتي ربما تكون خاطئة ونعدلها (نصحها) من خصائص المفاهيم البديلة انها منطقية من وجهة نظر الفرد وغير منطقية من وجهة نظر العلم
نموذج الشكل (V)	عبارة عن شكل تخطيطي يوضح التفاعل القائم بين البناء المفاهيمي والبناء الاجرائي
نموذج التعلم البنائي الاجتماعي	يواجه المتعلمين مشكلات حقيقية يحاولون إيجاد الحلول لها بالبحث والتتقيب من خلال التفاعل الاجتماعي بينهم مراحل : التمهيد الاكتشاف (المناقشة بشكل ثنائي) الأنشطة التعاونية (تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيرة) اتاحة الفرص التقويم الذاتي (تقويم الفرد لنفسه)
	ملاحظة : هي مشابهه لفكر وزواج وشارك لكن الفرق في فكر (تبدأ فردية ثم اثنان ثم مجموعة) اما هذا (تبدأ اثنان ثم مجموعة ثم بالنهاية تقويم فردي)

تابع طرق التدريس

خامساً : طرق التعلم الفردي :

هي صممت لتراعي الفروق الفردية أي ان الطالب يتعلم فردياً او ذاتياً
التعلم الذاتي هو يقوم به المتعلم برغبته الذاتية لتنمية مهاراته
التعلم الفردي تعليم مخطط ومنظم وموجه ذاتياً يمارس فيه المتعلم النشاط التعليم الفردي ليحقق الأهداف

تقسيم المادة التعليمية إلى خطوات لتحقيق الأهداف التعليمية وتعرض للطالب على شكل مادة مكتوبة او مسموعة او مرئية عن طريق جهاز وينقل فيها الطالب من خطوة الى أخرى حسب استجابته وله التغذية الراجعة فورية أنواعه : البرمجية الخطية (سنكر) تحلل المادة وتقسّم الى أجزاء يتم الانتقال على خط مستقيم في مسار واحد البرمجية المتشعبة (كراودر) إطارات تتصل في إطارات متفرعة ينتقل من خلالها الطالب حسب استجابته وربما يعود الى الاطار السابق لأنه لم يتقن هذا الاطار أي انتقال الطلاب لا يتم على شكل مسار واحد	التعليم المبرمج	طرق التعلم الفردي
نظام تعليمي متكامل يساعد المتعلمين على التعلم الفعال يشمل مجموعة المواد التعليمية المترابطة وهي تراعي الفروق الفردية كذلك تجمع لين التنظيم والمرونة	الحقائب التعليمية	
وحدة تعليمية صغيرة الفرق بين الحقائب والموديولات ؟ الحقائب تعالج فكرة رئيسية تتضمن أفكار فرعية اما الموديول يعالج أفكار ثانوية بسيطة	الموديولات (الوحدات الصغيرة)	
اتفاقية مكتوبة بين المعلم والطالب يتعهد فيها الطالب بالقيام بالمهام التي يطلبها منه المعلم ضمن معايير محددة يحصل لقاء ذلك على مكافأة او تعزيز بعد إنجازه	عقود التعلم	
برنامج علاجي تعليمي للفرد	التعلم الموصوف للفرد	

سادساً: برامج واستراتيجيات تنمية التفكير :

فيه يقدم للطلاب كإثراء كتب عددها ستة كتب بالتحديد أهمها توسعة مجال الإدراك أحد أفكار (دي بونو) تركز على ترتيب عملية التفكير يرى فيها أن هناك نماذج مختلفة من التفكير حيث قسمها الى 6 نماذج أو قبعات وهي :	برنامج كورت	برامج واستراتيجيات تنمية التفكير												
<table border="1"> <tr> <td>الإيجابيات والمنافع</td> <td>القبة الصفراء</td> <td>المعلومات والحقائق</td> <td>القبة البيضاء</td> </tr> <tr> <td>الابتكار والمقترحات</td> <td>القبة الخضراء</td> <td>المشاعر والعواطف</td> <td>القبة الحمراء</td> </tr> <tr> <td>اتخاذ القرار والتنفيذ</td> <td>القبة الزرقاء</td> <td>السلبيات والعواقب</td> <td>القبة السوداء</td> </tr> </table>	الإيجابيات والمنافع		القبة الصفراء	المعلومات والحقائق	القبة البيضاء	الابتكار والمقترحات	القبة الخضراء	المشاعر والعواطف	القبة الحمراء	اتخاذ القرار والتنفيذ	القبة الزرقاء	السلبيات والعواقب	القبة السوداء	القبعات الست
الإيجابيات والمنافع	القبة الصفراء		المعلومات والحقائق	القبة البيضاء										
الابتكار والمقترحات	القبة الخضراء		المشاعر والعواطف	القبة الحمراء										
اتخاذ القرار والتنفيذ	القبة الزرقاء		السلبيات والعواقب	القبة السوداء										
تتميز بتغيير طريقة التفكير والشعور بالأخرين وتفهم وجهات نظرهم														
استراتيجية لتعلم التفكير الناقد ومهاراته مختصرها / التمييز بين الكلمات المترابطة وغير المترابطة	الكلمات المترابطة													
رحلة تخيلية لحدث على بناء صور ذهنية تساعد على الابتكار وهو برنامج يطور مهارات التفكير الابداعي عملية لتوصيل المعلومات بطريقة تناسب جميع أنماط الطلاب من خلال : لماذا (التحفيز) / ماذا (التعلم) / كيف (التدريب) / ماذا لو (التوجيه) يوجد نموذج آخر يسمى نموذج كولب لأنماط التعلم والمتعلمين يشبه البوصلة	برنامج سكامبر برنامج مكارثي فورمات 4MAT													

سابعاً استراتيجيات وتطبيقات التعلم الإلكتروني :

أنشطة بعدها المعلم ويتم من خلالها دمج شبكة الويب في العملية التعليمية وقد تكون قصيرة او بعيدة المدى عناصرها : ① المقدمة (التمهيد) / ② المصادر / ③ تحويل محتوى الدرس الى أسئلة متدرجة تتعلق بالأهداف ④ التقويم / ⑤ الإجراءات / ⑥ الخاتمة باختصار الطلاب يبحثون عن المعلومة عبر الانترنت في رحلة تعليمية معرفية	الرحلات المعرفية	استراتيجيات وتطبيقات التعلم الإلكتروني
قلب مهام التعلم بين الفصل والمنزل يعد الدرس فيديو ويطلع عليه الطالب في المنزل ويقوم بالمهام والواجبات في الفصل تتميز في استغلال وقت الحصة و مراعاة الفروق الفردية وكذلك يتحمل الطالب فيها مسؤولية تعلمه	الصف المقلوب	
استخدام الأجهزة المحمولة في التعليم	التعليم المتنقل	
تكنولوجيا تدمج العالم الحقيقي بالعالم الافتراضي عن طريق إضافة العناصر والبيانات الرقمية كالصوت والصور والفيديو بشكل متزامن ومتفاعل مع الواقع الحقيقي يستخدم في : - شرح جسم الانسان وتشريحه - الخرائط التفاعلية - الاشكال الرياضية	الواقع المعزز	
صفحة انترنت شخصية يتم فيها الحفظ والكتابة تستخدم للتقييم والتفاعل والاطلاع وحل الواجبات	المدونات	
تمكن المستخدم من تحرير صفحة انترنت من خلال المتصفح مثل الويكيديا	الويكي	
عبارة عن المزج بين الكمبيوتر والفيديو (يعتبر وسيلة فعالة في التعلم الفردي)	الفيديو التفاعلي	
برامج محتوى صوتية ، شروحات صوتية	اليودكاست التعليمي	

القياس والتقويم

القياس هو جزء من التقويم ووسيلة من وسائله وهو معرفة مدى تحصيل الطالب ومدى ما تحقق من أهداف والغرض منه الكشف عن الفروق الفردية

مستويات القياس عند (ستيفنس)

الاسمي	الترتيبي	المسافة / الفني / الفترة	النسبي
وصفي		كمي	
يقيس على شكل وصف ولا يهتم بالترتيب لا يجرى عليه عمليات حسابية مثل الجنسية ، الاسم ، رقم السجل المدني ، وهكذا	يصف البيانات ويقارن بينها ويرتبها مع عدم وجود انتظام بين الفئات مثل : تقديرات الطلاب ، الحالة الصحية وهكذا	يرتب الفئات ويجعل بينها مسافات متساوية الصفر فيه افتراضي أي لا يعني وجوده انعدام الخاصية مثل : درجات ذكاء الطلاب ، درجات الحرارة	يصنف ويرتب ويعرف الفروق بين الفئات الصفر فيه حقيقي يعني وجوده انعدام الخاصية مثل : الطول ، الوزن ، العمر

التقييم : هو اتخاذ القرار وإصدار حكم بدون تعديل أو إصلاح

التقويم التربوي : هو إصدار حكم بهدف التعديل أو الإصلاح أو العلاج

أنواع التقويم

حيث الزمن	حيث النتائج	حيث الاسلوب
<p>١ - قبلي : أي قبل العملية التعليمية وله ثلاث اقسام : الاستعداد / التشخيص / وضع الطالب بالمكان المناسب</p> <p>٢ - بنائي أو تكويني : اثناء العملية التعليمية</p> <p>٣ - الختامي أو النهائي : نهاية العملية التعليمية لإصدار الحكم واتخاذ القرار</p>	<p>١ - محكي المرجع : لا ينظر لمستوى اقرانه</p> <p>٢ - معياري المرجع : يقارن اختباراه ومستواه بمستوى اقرانه</p>	<p>١ - ذاتي : شفهي أو تحريري أسئلة مقالية تتأثر بإسلوب المصحح</p> <p>٢ - موضوعي : أسئلة مغلقة لاتتأثر بالمصحح</p> <p>٣ - عملي : اختبارات أداء عملية</p>

أشكال التقويم التربوي : - تقويم التعلم (الختامي)

- التقويم من أجل التعلم (البنائي)

- التقويم بوصفه علمية تعلم (ذاتي)

أنواع الاختبارات

المقالية	أسئلة تطلب من الطالب الكتابة تتيح حرية التعبير سهلة الأعداد انعدام التخمين من عيوبها : قلة وثبات وموضوعية وصدق الاختبار تتأثر بشخصية المصحح
الموضوعية	لا تتأثر بشخصية المصحح تغطي المحتوى سهلة التصحيح من عيوبها : تطلب اعداد وقت سهلة التخمين لا تعطي للطالب فرصة للتعبير
الشفوية	تعد من الأساليب التقويمية العلاجية تستخدم للمرحلة الابتدائية والمواد التي تتطلب هذا النوع مثل القران وهي من أنواع المقابلة تتميز بعدم الغش ويراعي فيها المعلم اثر الخوف من عيوبها تعتمد على ذاتيه المعلم وتحتاج وقت طويل , لا تعطي الطالب وقت

التقويم الواقعي هو : عملية تقويم يتم من خلالها جمع الشواهد لا يركز على الكم وانما نوعي فيه شواهد لإثبات الفهم من اسمانه :

الواقعي ، الحقيقي ، البديل ، التطبيقي ، المعتمد على الأداء

يتميز عن التقويم التقليدي انه لا يقيس فقط المعارف والمعلومات بل يركز على ما يسمى مخرجات التعليم مدى الحياه والتي تربط المدرسة بواقع الطالب الحقيقي ومن أهم مخرجاته ما يلي : ان يكون الطالب ذاتي و تعاوني و مفكر و منتج

التقويم الذاتي وتقويم الاقران :

التقويم الذاتي : الطالب يقوم بالحكم على تحصيله أو مدى تقدمه مراعي الجوانب الشخصية الاجتماعية يتناول الجوانب المعرفية والوجدانية والاجرائية

تقويم الاقران : يقوم الطلاب بتقويم اعمال بعضهم البعض عن طريق الملاحظة والتواصل وهو مكمل للتقويم الذاتي

من أساليب التقويم :

المشروع	العرض الشفهي	لعاب الادوار	البحث	خارطة المفاهيم	عرض المنتج
الملاحظة	حل المشكلات	الدفاتر اليومية	المدونات	الواجبات	

وضع نموذج تقويم المعتمين (دانلسون)

وضع نموذج تقويم المنهج (تايلور)

تابع القياس والتقويم الاختبارات التحصيلية

مواصفات الاختبار الجيد

الموضوعية	الصدق	الثبات	التمييز
عدم تأثر نتيجة الطالب بشخصية المصحح	أن يقيس الاختبار ما وضع لأجله وهو أعم وأشمل من الثبات وانواعه: صدق المحتوى الظاهري (كل المحتوى) وصدق المحتوى العيني (عدد الأسئلة) وصدق المفهوم (المنطقي المفهومي) وصدق التنبؤي (معلومات المستقبل) وصدق المحك التلازمي (نفس الوقت) يتأثر في: الغش و الغموض و الاضطرابات لدى التلاميذ	استقرار النتائج حتى عند التكرار ويحدد بـ : معامل الاستقرار : إعادة الاختبار نفسه معامل التكافؤ : اختبارين بمواصفات واحدة معامل الاتساق : التجزئة النصفية يقاس الثبات بمعادلة كرونباخ ألفا يتأثر في : طول الاختبار ، الصعوبة ، التخمين ،	إبراز الفروق الفردية ويمكن قياسه عن طريق حساب معامل تمييز الفقرة

تحليل الاختبار

معامل الصعوبة	معامل التمييز														
مؤشر على صعوبة الفقرة وقانونه : م ص = عدد طلاب الإجابة الصحيحة ÷ عدد كل الطلاب	التمييز بين أفضل واقل الطلاب وفق أدائهم قانونه : م ت = عدد الإجابات الصح العليا - عدد الإجابات الصح الدنيا عدد نصف الطلاب														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>صعب جدا</td> <td>متوسطة</td> <td>سهل جدا</td> </tr> <tr> <td>0,25 وأقل</td> <td>0,50</td> <td>0,85 وأكثر</td> </tr> </table>	صعب جدا	متوسطة	سهل جدا	0,25 وأقل	0,50	0,85 وأكثر	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>ضعيف لا يستخدم</td> <td>ضعيف يعدل</td> <td>جيد</td> <td>ممتاز</td> </tr> <tr> <td>(-1) - 0,20</td> <td>0,20 - 0,40</td> <td>0,40 - 0,70</td> <td>0,70 - 1,00</td> </tr> </table>	ضعيف لا يستخدم	ضعيف يعدل	جيد	ممتاز	(-1) - 0,20	0,20 - 0,40	0,40 - 0,70	0,70 - 1,00
صعب جدا	متوسطة	سهل جدا													
0,25 وأقل	0,50	0,85 وأكثر													
ضعيف لا يستخدم	ضعيف يعدل	جيد	ممتاز												
(-1) - 0,20	0,20 - 0,40	0,40 - 0,70	0,70 - 1,00												

أنواع ومحكات التقويم :

محكات الأداء : تستخدم للحكم على أداء الطالب ، وله مجموعة من الادوات هي :

قوائم المراجعة والشطب أو الرصد	تقاس بتقدير ثنائي (نعم / لا) يتميز بالسهولة وفعال في التقويم الذاتي ويعاب عليه انه يتناول مهارات قليلة
سلامم التقدير	يستخدم للإشارة الى مقدار الدرجة ينقسم الى : أ) موازين كمي (أرقام) ب) موازين كيفية (نوعية) نص سلامم التقدير اللفظية (قواعد التصحيح) وهي من أهم الأدوات له أنواع هي : أ) قواعد التصحيح الكلية (محكات عامة) ب) قواعد التصحيح التحليلية (عدة محكات لكل محك وزن نسبي)
السجل القصصي	يكتب فيه المعلم وصف دقيق لدراسة سلوك وشخصية طالب
سجل سير التعلم	يكتب فيه الطالب عبارات حول أشياء شاهدها أو قراءها ...
مقاييس الاتجاه	قياس اتجاه الآخرين ومشاعرهم من خلال الرسم وغالبا يستخدم هذا النوع من المحكات الطبيب النفسي للكشف
مقاييس الميول	قياس الميول المهنية للأفراد مثل مقياس سترونق و كودر
التقويم بالتواصل	مثل المقابلة والحوار والمؤتمر
يعتبر كذلك ملف الإنجاز من أهم أنواع التقويم المعتمد على الأداء ويستخدم للتقويم البنائي والتقويم النهائي	

الاختبارات الوطنية :

تقوم بها هيئة تقويم التعليم لعينة من طلاب الصف الرابع والثاني متوسط وتركز على مهارات القراءة والكتابة والرياضيات والعلوم

الاختبارات الدولية : مثل

- Temss تيمز: الرياضيات والعلوم كل اربع سنوات لطلاب رابع وثاني متوسط
- Pirls بايرلز : قراءة كل خمس سنوات لطلاب الصف الرابع
- Pisa بايسا : لمن اتم 15 سنة ويعقد كل ثلاث سنوات لمواد الرياضيات والعلوم والقراءة
- الدراسات الأولية Talisa : للمعلمين والقادة يعقد كل 5 سنوات وهو دراسة او استبانة

التغذية الراجعة : معلومات يقدمها المعلم شفهيأ أو كتابتأ للطالب عن نتائج جهوده

مبادئ التغذية الراجعة : أن الطالب هو الأساس وتوضح جوانب القوة والضعف وكذلك تركز على تطوير الأداء

استراتيجياتها : - نجمتين وأمنية : عطي نقطتين إيجابيتين ونقطة تقصير بعبارة أمنية

مثال : حفظك جميل وأفكارك رائعة ونتمنى أن تكون الكتابة أكثر

التخطيط باللونين : يشارك المعلم مع طلابه تقويم الفصول الأخرى من خلال : معايير النجاح تلون بالوردي والسلبية بالأصفر

أهم التقنيات الرقمية والتطبيقات المهمة

المواطنة الرقمية هي : مجموعة من القواعد والمعايير التي توجه للأفراد نحو منافع التقنية الحديثة والحماية من أخطارها

التصنيف	التطبيق	الاستخدام
التخزين السحابي	OnDrive / دروب بوكس / قوقل دريف	الحفظ والتخزين
تنظيم الملفات	Zip / المحتوى الرقمي للمناهج	ضغط أو فك الملفات
الأنشطة والألعاب التفاعلية	كاهوت / ميكت	تصميم الألعاب التعليمية
الإدارة الصفية	كلاس دوجو / ايزي كلاس	التفاعل مع الطلاب ومع أولياء الأمور
التواصل	زوم / التليجرام / التيمز	التواصل والاجتماعات
العمليات الحسابية	اكسل ، SPSS (التحليل الاحصائي)	الرسوم البيانية والتحليل الاحصائي
قواعد البيانات	اكسس	إدارة قواعد البيانات
التصميم	كانفا (تصميم صور) / popplet (تصميم خرائط معرفية)	تصميم

- وضائف بعض التطبيقات الخاصة بالتعليم :

التطبيق او البرنامج	وظيفته
كلاس دوجو ClassDojo	يستخدم لإدارة الصف وتتبع سلوكيات الطلاب واطلاع ولي الأمر على ذلك
ريمبايند Remind	للتواصل مع الطلاب و أولياء الأمور وارسال الواجبات دون الحاجة لرقم الجوال
سكول سيركل School Circle	مشاركة الملفات وتخصيص مساحة افتراضية للنقاش والتفاعل بين المعلم والطلاب وأولياء الأمور
TecherApp	الغياب والحضور والتقييم

• مهم الاطلاع على :

- القسم الكمي
- القسم اللغوي
- سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية
- ميثاق وأخلاقيات مهنة التعليم
- المخالفات السلوكية
- لائحة تقويم الطالب
- اللوائح والانظمة الخاصة في التعليم
- اجازات المعلم

ما سبق يعتبر ملخص لأهم الموضوعات المتكررة في اختبار الرخصة المهنية (عام) الجزء التربوي

.....

لا ننسونا من دعواتكم وأسأل الله لي ولكم التوفيق