

المادة : التجويد الزمن : ساعتان الصف : الخامس الابتدائي		المملكة العربية السعودية وزارة التربية والتعليم إدارة التعليم مدرسة /
---	---	--

الاختبار النهائي لمادة التجويد للفصل الدراسي الثاني عام ١٤٤٥هـ

المصحح	التوقيع	الدرجة	رقما	اسم الطالب :
المراجع	التوقيع		40	كتابة
				

مستعيناً بالله ابدأ بحل جميع الأسئلة :

20

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي : درجة لكل فقرة

1- هو النطق بالنون الساكنة والتنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام مع بقاء الغنة :			
(أ) الإظهار الحلقي	(ب) الإخفاء الحقيقي	(ج) الإدغام	
2- صف ذا ثناكم جاء شخص قد سما دم طيباً زد في تقي ضع ظالماً هذا البيت يجمع حروف :			
(أ) الإظهار الحلقي	(ب) الإخفاء الحقيقي	(ج) الإقلاب	
3- عدد حروف الإخفاء الحقيقي			
(أ) 10 أحرف	(ب) 15 حرفاً	(ج) 20 حرفاً	
4- أحكام الميم الساكنة عددها :			
(أ) (4) أحكام	(ب) (3) أحكام	(ج) (5) أحكام	
5- الإظهار الشفوي والإخفاء الشفوي والإدغام الصغير أحكام			
(أ) النون الساكنة	(ب) الميم الساكنة	(ج) النون والميم المشددة	
6- حروف الإخفاء الشفوي			
(أ) جميع حروف الهجاء	(ب) حرف واحد هو (ب)	(ج) ثلاثة حروف	
7- تدغم الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف واحد وهو :			
(أ) ط	(ب) م	(ج) ر	
8- حروفه جميع حروف الهجاء ماعداً (ب و م) هو :			
(أ) الإظهار الشفوي	(ب) الإدغام	(ج) الإقلاب	
9- مثال على الإخفاء الشفوي :			
(أ) هم مؤمنون	(ب) هم بالغون	(ج) هم عاملون	
10- حروف الإدغام المثلين الصغير هي :			
(أ) الميم	(ب) (ج ، ح ، خ ، د)	(ج) جميع ما ذكر	

الشفوي - الشفتين - الإخفاء - قتم - الإدغام

- 1- عدد حروف الإظهار 26 حرفاً .
- 2- سمي الإظهار الشفوي بهذا الاسم لأن الميم الساكنة تخرج من
- 3- الشفوي هو النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.
- 4- من أمثلة الميم الساكنة
- 5- من أمثلة المثلين الصغير (أنتم مسلمون)

السؤال الثالث : ضع علامة () أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة

5

()	1- النطق بالنون الساكنة والتنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام هو تعريف الإدغام .
()	2- مثال على الإخفاء الحقيقي (عذابٌ شديد) .
()	3- الإدغام المثلين الصغير ليس له إلا حرف واحد هو حرف الميم
()	4- (أم من) مثال على الإدغام الصغير .
()	5- من حروف الاظهار الشفوي حرف (ث)

السؤال الرابع : ضع الرقمة المناسب من القائمة (أ) أمام ما يناسبه من القائمة (ب)

5

أ	ب
1 الميم الساكنة	إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث تصيران حرف واحداً مشدداً
2 الإدغام الصغير	هي التي لا حركة لها
3 الإظهار الشفوي	هو النطق بالنون الساكنة وسطاً بين الاظهار والادغام مع بقاء الغنة
4 تعريف الاخفاء الحقيقي	هو إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف الإظهار من غير غنة
5 من أمثلة الإظهار الشفوي	(عليهم دائرة السوء)

انتهت الأسئلة ...