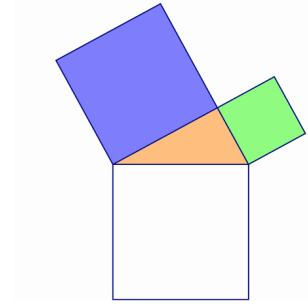
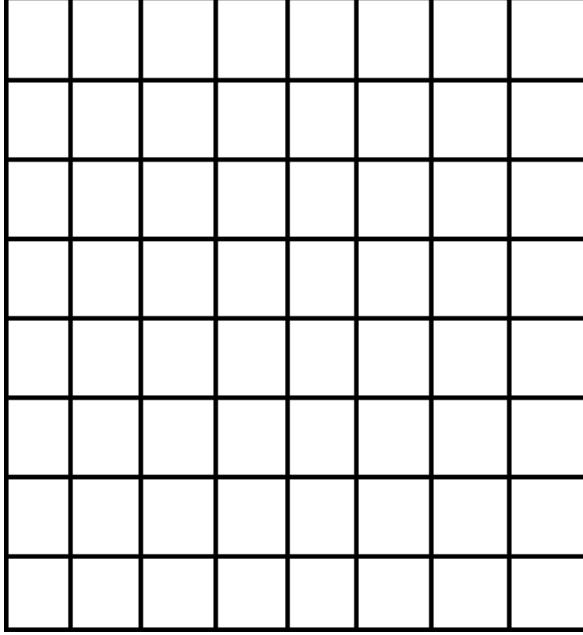


طالبتى المبدعة شاركتنا بتصاميمك الابداعية:

أمامك الصورة التالية

نظرية فيثاغورس :



ارسمها في شبكة التريبع

صميمها في برنامج الماين كرافت بشكل ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد



استعملي اللبنات
التالية للتصميم



ما هو معامل التشابه بين الصورة الاصلى و تصميم ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد

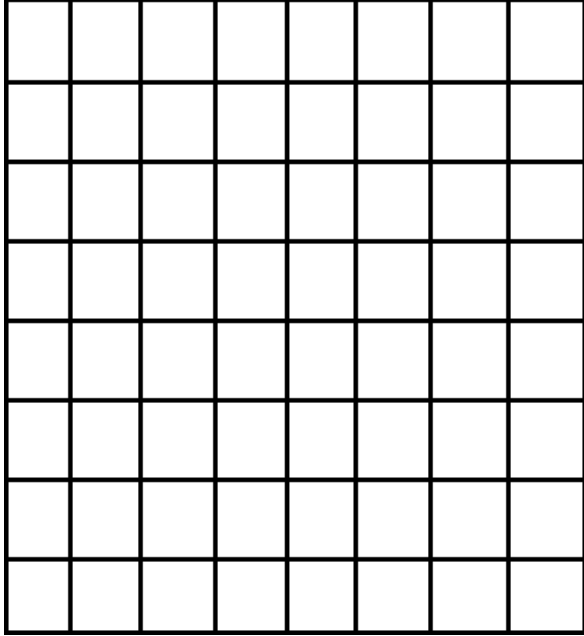


A large rectangular area with a black border and horizontal dashed lines, intended for writing or drawing.

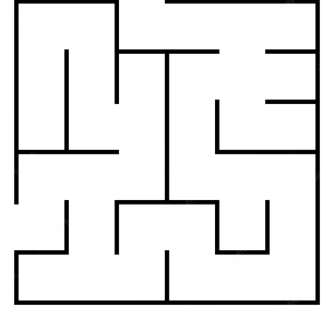
نشاط تصميم هندسية بالمشاعل

طالبتي المبدعة شاركينا بتصاميمك الابداعية:

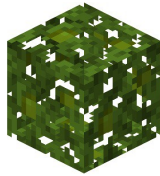
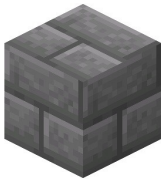
أمامك الصورة التالية
متاهة :



ارسمها في شبكة الترتيب



صممتها في برنامج الماين كرافت بشكل ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد



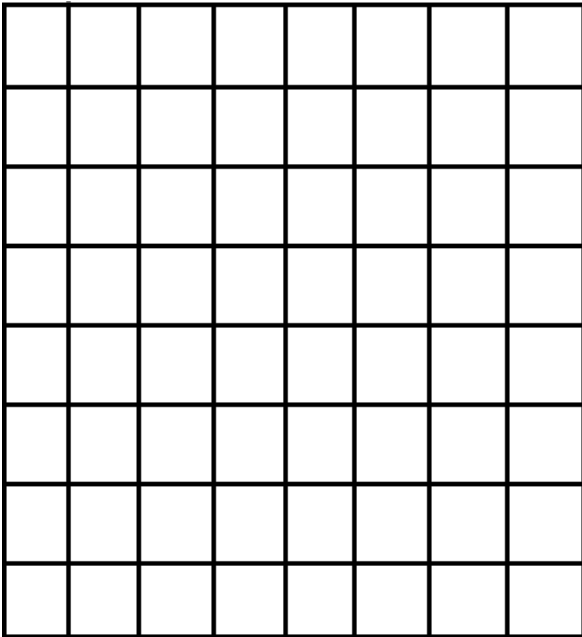
استعملي اللبنة
التالية للتصميم



ما هو معامل التشابه بين الصورة الاصلية و تصميم ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد

طالبتي المبدعة شاركيينا بتصاميمك الابداعية:

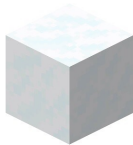
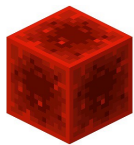
أمامك الصورة التالية
خط هندسي :



ارسميها في شبكة التريبع



صميمها في برنامج الماين كرافت بشكل ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد



استعملي اللبنة التالية للتصميم



ما هو معامل التشابه بين الصورة الاصلي و تصميم ثنائي الابعاد أو ثلاثي الابعاد

[illegible]