

سلسلة عروض رفعة الرياضيات

للفف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث



أ. أحمد محمد عيد الأحمدى

نفيدكم علما بأنه قد تم تسجيل عملكم الموسوم بـ :

سلسلة عروض رفعة الرياضيات

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

رقم إيداع 1443/11877 وتاريخ 1443/11/23هـ

ورقم ردمك 978-603-04-1175-7



المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

نبذة تعريفية بمجموعة رفعة

هي مجموعة تدار من قبل معلمي ومعلمات الرياضيات من جميع انحاء المملكة وهي قائمة على التطوير المهني للمعلمين والمعلمات وابتكار الأفكار الإبداعية للتعليم العام

وبهدف التيسير والتسهيل لمادة الرياضيات

تقدم مجموعة رفعة بين أيديكم هذا العمل

" سلسلة رفعة لعروض البوربوينت لمادة الرياضيات للصف الأول الابتدائي "

وهو عبارة عرض المحتوى بصورة جذابة ومشوقة

لجميع دروس الفصل الدراسي الثالث

ونطمح من خلاله توصيل المفاهيم الرياضية وموضوعات المنهج بصورة سلسلة وواضحة لإفادة طلابنا وطالباتنا ، وتوفير جهود معلمينا ومعلماتنا الأفاضل

وأرجو من الله ان تجدوا فيها الفائدة

مجموعة رفعة الرياضيات

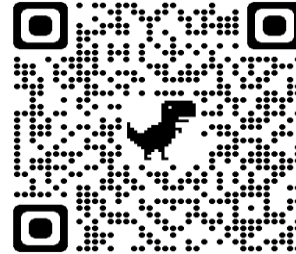


https://t.me/RAFAH_JUNIOR



اول ابتدائي رفعة الرياضيات

<https://t.me/refah1B>





الفهرس



أنماط الأعداد

١١

القياس

١٠

القيمة المنزلية

٩

النقود

١٣

الأشكال الهندسية والكسور

١٢

أضغظ على اسم الفصل للانتقال إليه



أ.أحمد الأحمدى



@ahmad9963



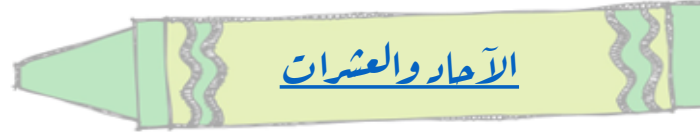
القيمة المنزلية

٩

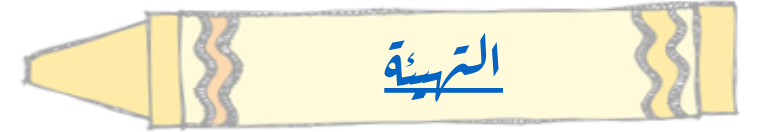
أضغط على اسم
الدرس للانتقال إليه



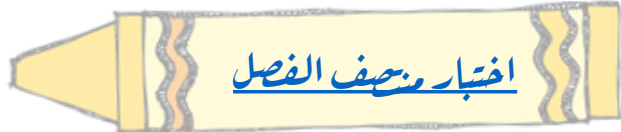
أهل المسألة



الآحاد والعشرات



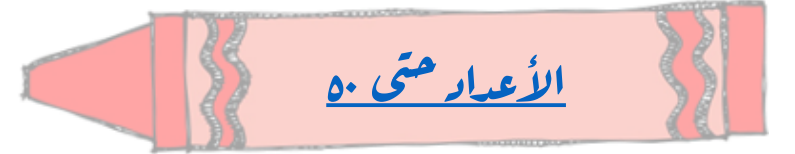
الترهبة



اختبار منتصف الفصل



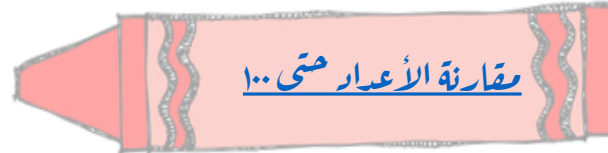
الأعداد حتى ١٠٠



الأعداد حتى ٥٠



ترتيب الأعداد حتى ١٠٠



مقارنة الأعداد حتى ١٠٠



التقدير



اختبار الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

التهيئة



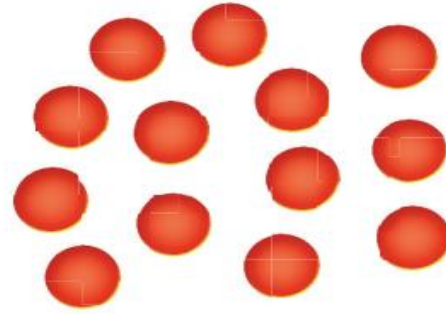
أ. أحمد الأحمد



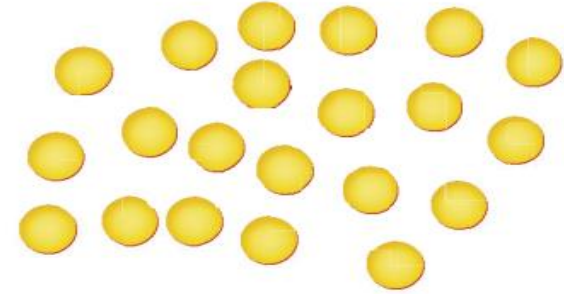
@ahmad9963



أَحْوَطُ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ :



٦



١

٣ أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ:

	٩		٧		٥		٣	٢	١
٢٠		١٨		١٦		١٤	١٣		١١



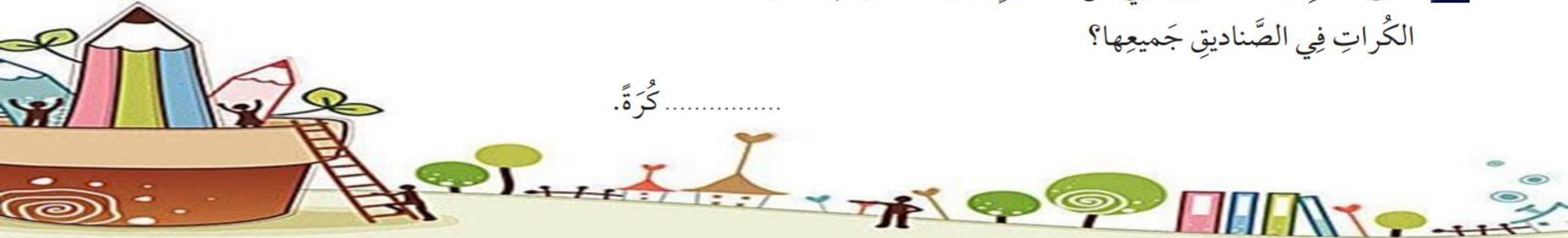
٤ أحوط مجموعة فيها ١٠، وأعد جميع الصفادع، ثم أكتب العدد:



.....ضفدعا.

٥ على الطاولة ٤ صناديق، في كل صندوق منها ١٠ كرات حمراء. ما عدد الكرات في الصناديق جميعها؟

.....كرة.



٩ - ١

الآحاد والعشرات



أ. أحمد الأحمدى



@ahmad9963

أَضَعُ ١٠ أَحَادٍ؛ لِأَكُونُ
عَشْرَةً وَاحِدَةً.

أُمَثِّلُ الْعَدَدَ عَلَى صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ،
وَأُعِيدُ تَجْمِيعَ ١٠ أَحَادٍ لِتُمَثِّلَ عَشْرَةً وَاحِدَةً.

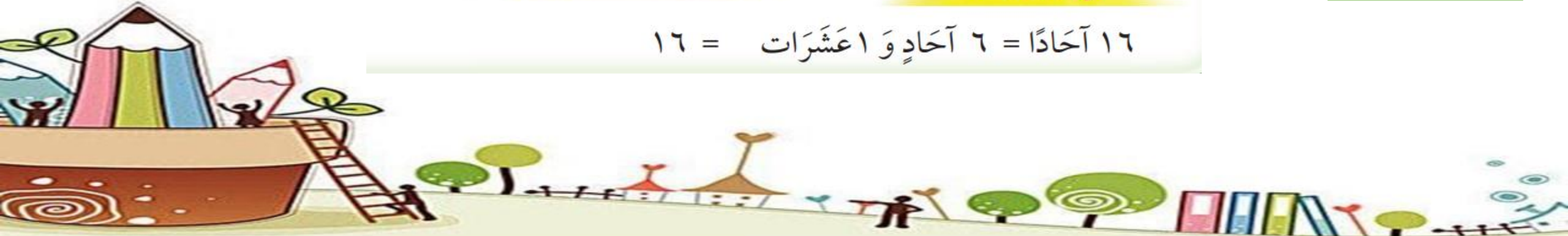


١٦ أَحَادًا = ٦ أَحَادٍ وَ ١ عَشْرَات = ١٦

فكرة الدرس

أكون مجموعات
من عشرات وأحاد

المفردات
أحاد
عشرات
إعادة التجميع

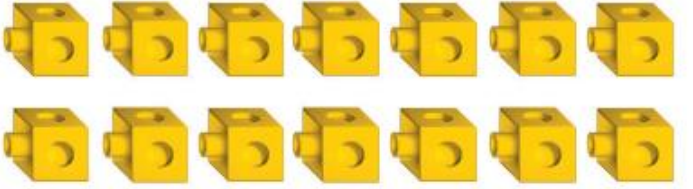




أَسْتَغْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

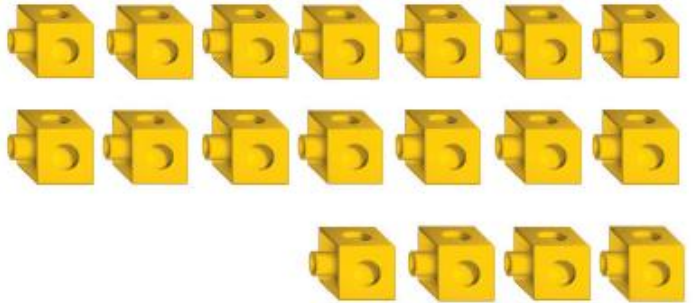
١٤ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

١٤



١٨ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

.....







٣ ٢١ آحادًا = آحاد وَ..... عَشَرَات
.....

٤ ٥٢ آحادًا = آحاد وَ..... عَشَرَات
.....





أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

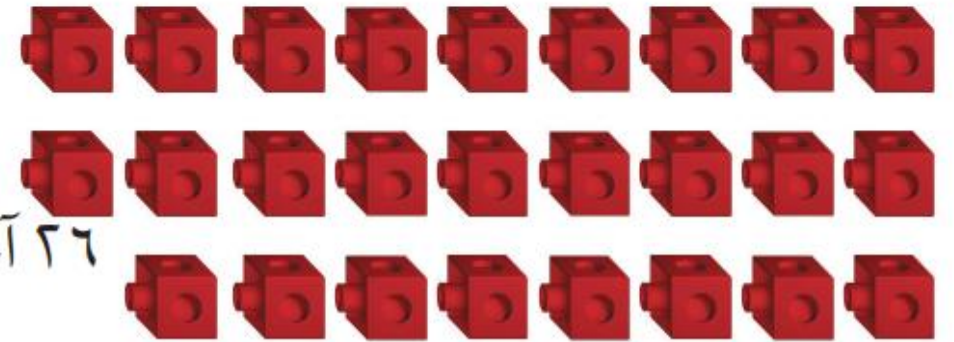
أَتَدْرِبُ

١٣ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ



٦

٢٦ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ



٧



١٧ آحادًا = آحادٍ وَ عَشَرَاتٍ



٩ ٣٥ آحادًا = آحادٍ وَ عَشَرَاتٍ

١٠ ٤٦ آحادًا = آحادٍ وَ عَشَرَاتٍ

١١ ٦٧ آحادًا = آحادٍ وَ عَشَرَاتٍ

١٢ ٢٩ آحادًا = آحادٍ وَ عَشَرَاتٍ



أَوْضِّحْ كَيْفَ أُعِيدُ تَجْمِيعَ ٥١ آحَادًا عَلَى صُورَةِ آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ .



٩ - ٢

أحل المسألة أخمن ثم أتحقق



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963





يُرِيدُ عُثْمَانُ أَنْ يَضَعَ ١٥ لُغْبَةً عَلَى
٣ رُفُوفٍ؛ عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ هَذِهِ
اللُّعْبِ مُتَسَاوِيَةً عَلَى الرُّفُوفِ الثَّلَاثَةِ.
كَمْ لُغْبَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعَ عَلَى كُلِّ رَفٍّ؟

فكرة الدرس

أحل المسألة
بالتخمين ثم التحقق

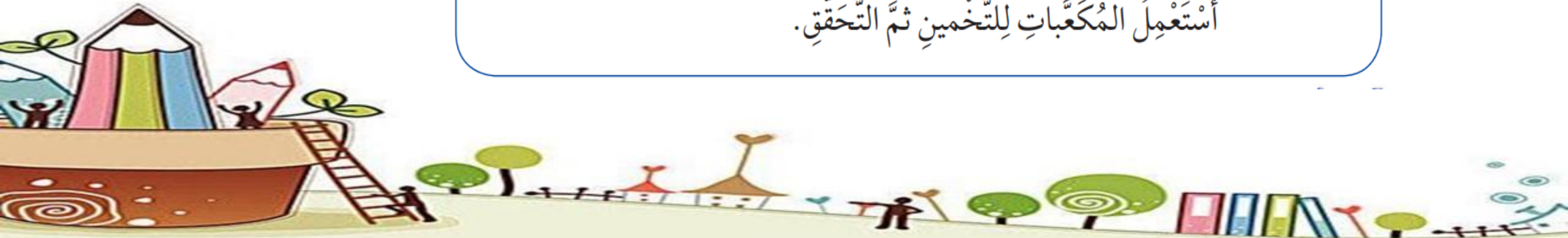


أَفْقَمْ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحَوِّطْهُ.

أَخْطُطْ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
أَسْتَغْمِلُ الْمَكْعَبَاتِ لِلتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ.



أَلْ

أَضَعُ ٤ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ، ثُمَّ أَعِدُّ الْمُكْعَبَاتِ، فَأَجِدُهَا ١٢ مُكْعَبًا.
أُحَاوِلُ مِنْ جَدِيدٍ، وَأَضَعُ ٥ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.
يُوضَعُ عَلَى كُلِّ رَفٍّ أَلْعَابٌ.

أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِيَّابَتِي مَعْقُولَةٌ؟





أحاول

أحلّ المسائل بالتخمين ثمّ التحقّق:

١ تريد هيام أن تضع ١٢ حبة كمثرى في طبقين، على أن يكون عددها متساويًا في الطبقين. كم حبة كمثرى يجب أن تضع في كلّ طبق؟



..... حبات.

٢ لدينا ٣ مجموعات من الأزرار، في كلّ مجموعة ١٠ أزرار. ما مجموع هذه الأزرار في المجموعات كلّها؟



..... زرًا.





أَتَدَرِّبُ

أَحْلُ الْمَسَائِلَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقُوقِ:

٣ لدى المُعَلِّمَةِ ١٨ بَالُونًا، تُرِيدُ تَوَظِيعَهَا بَيْنَ هِنْدَ وَأَمِيرَةَ
بِالتَّسَاوِي. مَا عَدَدُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي سَتَحْصُلُ عَلَيْهَا كُلُّ وَاحِدَةٍ
مِنَ الْفَتَاتَيْنِ؟



.....بِالْوَنَاتِ.

٤ قَسَمَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَابَ إِلَى ٤ مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ٥ طُلَّابٍ.
مَا عَدَدُ الطُّلَابِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلِّهَا؟

طَالِبًا.....



٣ - ٩

الأعداد حتى ٥٠



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



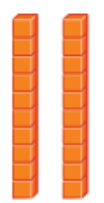
فكرة الدرس

أمثل أعدادًا حتى
٥٠
بالآحاد والعشرات





أَسْتَعْمِلُ  وَ الْجَدْوَلِ التَّالِي لِأُمَثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

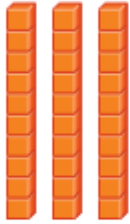
٢	عَشَرَات	أَحَاد
..... أَحَاد		
..... عَشَرَات		

أَقْرَأُ : أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ، أَكْتُبُ :

١	عَشَرَات	أَحَاد
٣ أَحَاد		
١ عَشَرَات		

أَقْرَأُ : ثَلَاثَةٌ عَشَرَ، أَكْتُبُ : ٣١

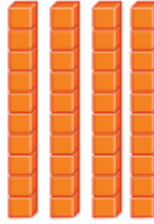
..... آحاد
..... عشرات

عشرات	آحاد
	

٤

أقرأ: سبعة وثلاثين، أكتب:

..... آحاد
..... عشرات

عشرات	آحاد
	

٣

أقرأ: اثنين وأربعين، أكتب:

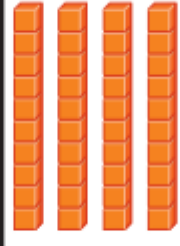




أَسْتَغْمِلُ  وَ  وَالْجَدْوَلُ التَّالِي لِأُمَثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، تَم
أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

أَتَدْرِبُ

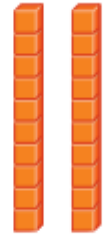
٧

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

..... أَحَادٍ
..... عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ : خَمْسَةٌ وَأَرْبَعِينَ، أَكْتُبُ :

٦

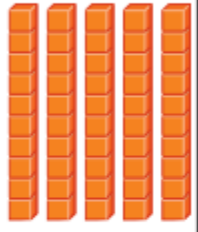
عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

..... أَحَادٍ
..... عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ : ثَلَاثَةٌ وَعِشْرِينَ، أَكْتُبُ :



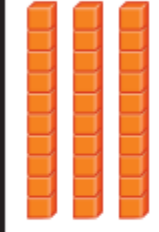
..... آحاد
 عشرات

عَشَرَات	آحَاد
	

٩

أَقْرَأُ : ثَمَانِيَّةٌ وَثَلَاثِينَ ، أَكْتُبُ :

..... آحَاد
 عشرات

عَشَرَات	آحَاد
	

٨

أَقْرَأُ : ثَمَانِيَّةٌ وَثَلَاثِينَ ، أَكْتُبُ :



ملف البيانات

تشتهر منطقة الجوف بالمملكة العربية السعودية بزراعة الفواكه. يبين الجدول أدناه عدد حبات الفاكهة التي قطفها أحمد من مزرعة والده:

نوع الفاكهة	عدد الحبات المقطوفة
التفاح	٣١
الخوخ	٢٤
الكمثرى	٤٦

١٠ كم حبة كمثرى قطف أحمد؟

ما رقم الأحاد في هذا العدد؟ وما رقم العشرات فيه؟ ..

٩ - ٤

الأعداد حتى ١٠٠



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

اَكْتُبِ العَدَدَ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

عَشَرَات	آحَاد	عَشَرَات	آحَاد
٤	٦	٤	٢

..... آحَاد عَشَرَاتٍ.
..... اثنانِ وَأَرْبَعُونَ.

فكرة الدرس

أُمَثِّلْ أَعْدَادًا حَتَّى
١٠٠
بِالْآحَادِ وَالْعَشَرَاتِ





أَسْتَغْمِلُ  وَ الْجَدْوَلِ التَّالِي لِأُمَثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ
أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



٢

عَشَرَاتٌ	أَحَادٌ
٣	٤

..... أَحَادٍ وَ..... عَشَرَاتٍ
أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ

١

عَشَرَاتٌ	أَحَادٌ
٣	١

١ أَحَادٍ وَ ٣ عَشَرَاتٍ
وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ ٣١

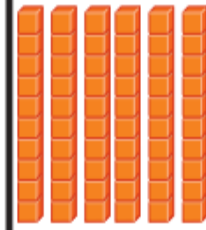




أَسْتَغْمِلُ  وَ  وَالْجَدْوَلُ التَّالِي لِأُمَثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

..... اِثْنَانِ وَسِتُّونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

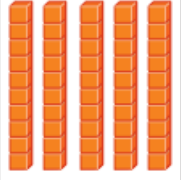
..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ

٤



عَشَرَات	آحَاد

..... سَبْعَةُ وَخَمْسُونَ

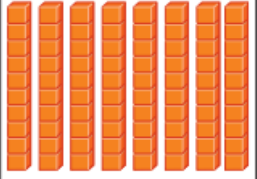
عَشَرَات	آحَاد
	

٥

..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ

عَشَرَات	آحَاد

..... خَمْسَةُ وَثَمَانُونَ

عَشَرَات	آحَاد
	

٦

..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ





أحلّ المسألة

٧ الحسّ العددي: إذا استعملتُ ٧  لأُمثّل العدد ٨٤، فكَم  أحتاجُ؟



اختبار منتصف الفصل

الدروس ١ - ٤

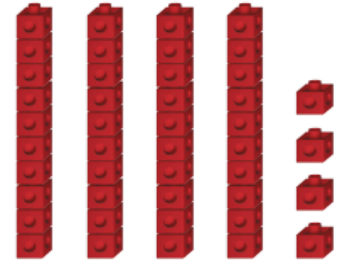
أ. أحمد الأحمدى



@ahmad9963



١ أكوّن مجموعاتٍ من آحادٍ وعشراتٍ. ثمّ أكتب العدد.



٤٤ آحادًا = آحادٍ و عشراتٍ

أكتب العدد:

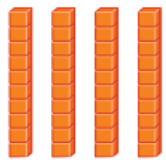
٢ ٢٧ آحادًا = آحادٍ و عشراتٍ

٣ ٧٨ آحادًا = آحادٍ و عشراتٍ



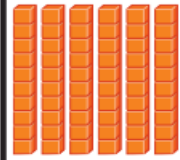
أقرأ العدد ثم أكتبه:

٤

عَشَرَات	آحَاد
	

..... آحَاد عَشَرَاتٍ
ثم أكتب

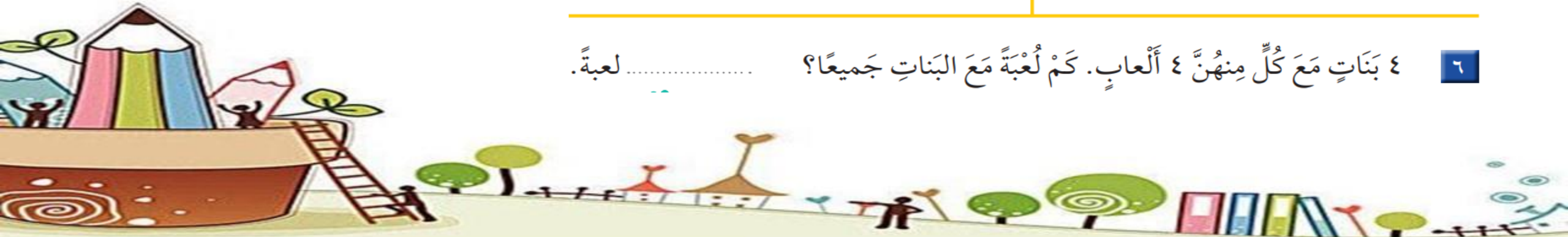
٥

عَشَرَات	آحَاد
	

..... آحَاد عَشَرَاتٍ
ثم أكتب

٦

٤ بنات مع كلٍّ منهنَّ ٤ ألعابٍ. كمَّ لعبةً مع البنات جميعاً؟ لعبةً.



٩ - ٥ التقدير



أ. أحمد الأحمد

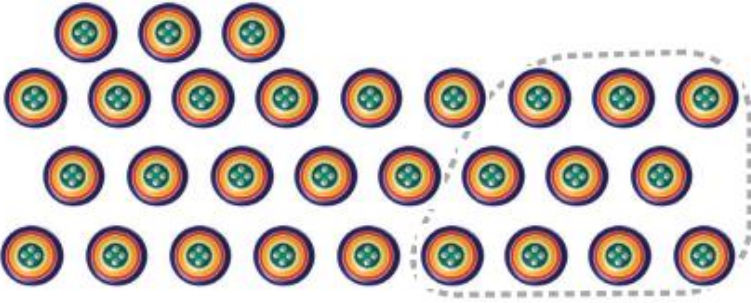


@ahmad9963



أَقْدِرْ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ لِأَجَدَ عَدَدَهَا تَقْرِيْبًا.

أُحَوِّطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأَقْدِرُ الْعَدَدَ،
ثُمَّ أَعِدُّ لِأَجَدَ الْعَدَدَ الْحَقِيقِيَّ.



مَا الْعَدَدُ التَّقْرِيْبِيُّ لِهَذِهِ الْأَزْرَارِ؟

التَّقْدِيرُ: ٣٠ الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ: ٢٩

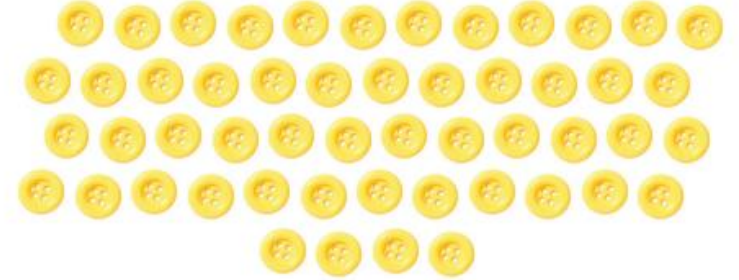
فكرة الدرس

أقدر عدد الأشياء

المفردات
التقدير

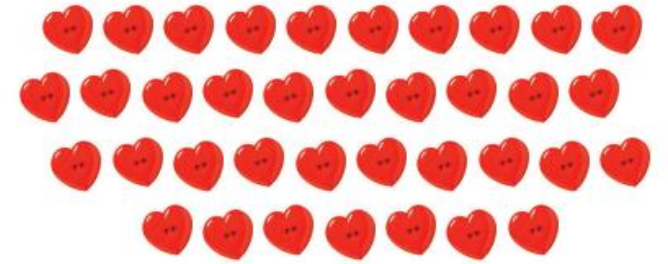
أَحْوَطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأُقَدِّرُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَعُدُّ لِأَجَدَ الْعَدَدَ الْحَقِيقِيَّ:

التَّقْدِيرُ:
الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:



١

التَّقْدِيرُ:
الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:



٢



أُحَوِّطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأُقَدِّرُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَعُدُّ لِأَجَدَ الْعَدَدَ الْحَقِيقِيِّ:

٤

التَّقْدِيرُ:

الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:





التقدير:

العدد الحقيقي:



٥

التقدير:

العدد الحقيقي:



٦





أحلّ المسألة

٧ الحسّ العدديّ: قدّرتُ فاطمةُ عددَ الأزهارِ في
حديقَتِها بسبعينَ زهرةً. أحوّطُ العددَ الذي يُمكنُ أنْ
يُمثِّلَ العددَ الصّحيحَ مِنَ الأزهارِ في حديقةِ فاطمة.

١٢ ٥٣ ٧٢ ١٠٠



٩ - ٦

مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

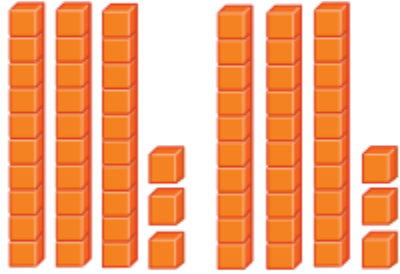
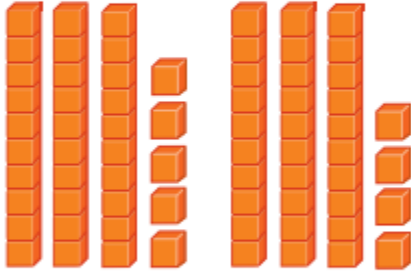
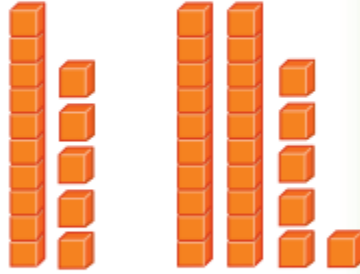


أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ، وَالْأَحَادُ مُتَسَاوِيَةٌ.  $33 = 33$ يُسَاوِي	العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ، وَلَكِنَّ ٤ أَحَادٍ أَصْغَرُ مِنْ ٥ أَحَادٍ.  $35 > 34$ أَصْغَرُ مِنْ	عَشْرَتَانِ أَكْبَرُ مِنْ عَشْرَةٍ وَاحِدَةٍ.  $15 < 26$ أَكْبَرُ مِنْ
---	---	---

فكرة الدرس

أقارن بين عددين

المفردات

أكبر من <

أصغر من >



أَسْتَعْمِلُ ❶ وَ ❷ ، وَأُحَوِّطُ أَكْبَرَ مِنْ ، أَوْ أَصْغَرَ مِنْ ، أَوْ يُسَاوِي :

$$36 \quad \text{❷} \quad = \quad 36$$

$$36 \quad \text{❶} \quad > \quad 31$$

$$36 \quad \text{❷} \quad < \quad 31$$

$$36 \quad \text{❶} \quad = \quad 31$$

$$31 \quad \text{❶} \quad > \quad 17$$

$$31 \quad \text{❷} \quad < \quad 17$$

$$31 \quad \text{❶} \quad = \quad 17$$

$$31 \quad \text{❷} \quad < \quad 17$$

أَسْتَغْمِلُ  و  ، وَأَكْتُبُ : < ، أَوْ > ، أَوْ = فِي ○ :

٩٩ ○ ٩٩ 

١٥ ○ ٢٧ 

٥٩ ○ ٦٠ 

٧٤ ○ ٤٧ 

٤٨ ○ ٥١ 

٣٦ ○ ٦٣ 





أَتَدْرِبُ

< أَكْبَرُ مِنْ
> أَصْغَرُ مِنْ
= يُسَاوِي



أَسْتَغْمِلُ ■ وَ ■ ، وَأُحَوِّطُ أَكْبَرُ مِنْ،
أَوْ أَصْغَرُ مِنْ، أَوْ يُسَاوِي:

١٩ = ١٩ ١١
١٩ أَكْبَرُ مِنْ ١٩
١٩ أَصْغَرُ مِنْ ١٩
١٩ يُسَاوِي ١٩

٢٣ < ٦٤ ١٠
٢٣ أَكْبَرُ مِنْ ٦٤
٢٣ أَصْغَرُ مِنْ ٦٤
٢٣ يُسَاوِي ٦٤



أَسْتَغْمِلُ ■ وَ ■ ، وَأَكْتُبُ: < ، أَوْ > ، أَوْ = فِي ○ :

٧٨ ○ ٨٧ ١٤

٥٣ ○ ٥٣ ١٣

٩١ ○ ٤١ ١٢

٩٠ ○ ٩٩ ١٧

٦٣ ○ ٥٦ ١٦

٥٠ ○ ٣٧ ١٥

٢٩ ○ ٩٢ ٢٠

٣٣ ○ ٤٥ ١٩

٨٦ ○ ٨٢ ١٨

٩٠ ○ ١٠ ٢٣

٢٨ ○ ٦٣ ٢٢

٤٨ ○ ٨٤ ٢١





أحلّ المسألة

٢٤ **التّفكير الناقد:** في سلّتي عدد من الثّمراتِ
عددها أقل من ٢٥ حبة وأكثر من ٢١. أكتب
عدد الثّمرات التي يُمكن أن تكون في السّلة.



٧ - ٩

ترتيب الأعداد حتى ١٠٠



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أُرتَّبُ الأَعْدَادَ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الأَعْدَادِ.



العَدَدُ ٨٥ يَسْبِقُ العَدَدَ ٨٦ مُبَاشَرَةً.
العَدَدُ ٨٦ يَقَعُ بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٨٥ وَ ٨٧.
العَدَدُ ٨٧ يَلِي العَدَدَ ٨٦ مُبَاشَرَةً.



فكرة الدرس

أرتب الأعداد حتى
١٠٠

المفردات
يسبق
يلي
بين



اكتب العدد الذي يسبق مباشرة:

٢٥ ، ٣ ٣٢ ، ٢ ٢٨ ، ٢٧ ١

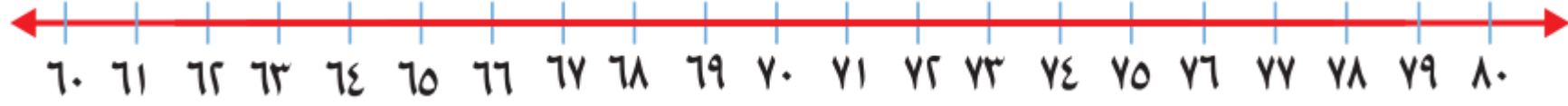
اكتب العدد الذي يلي مباشرة:

..... ، ٢٣ ٦ ، ٣٣ ٥ ، ٢٠ ٤

اكتب العدد الواقع بين العددين:

٣١ ، ، ٢٩ ٩ ٢٣ ، ، ٢١ ٨ ٣٥ ، ، ٣٣ ٧





أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

٦٢ ، ١٣

٧٩ ، ١٢

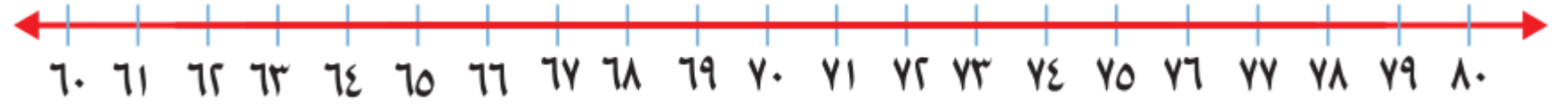
٦١ ، ١١

٨٠ ، ١٦

٦٥ ، ١٥

٦٨ ، ١٤





اكتب العدد الذي يلي مباشرة:

.....، ٦٦	١٩	، ٧١	١٨	، ٦٣	١٧
.....، ٦٩	٢٢	، ٦٢	٢١	، ٧٣	٢٠

اكتب العدد الواقع بين العددين:

٦٩ ، ، ٦٧	٢٥	٧٣ ، ، ٧١	٢٤	٦٥ ، ، ٦٣	٢٣
-----------------	----	-----------------	----	-----------------	----





أحل المسألة الحس العددي:

٢٦ مع رامي أكثر من ٣٤ ريالاً، وأقل من ٣٦ ريالاً. كم ريالاً مع رامي؟

..... ريالاً.

٢٧ أضع في حصّاتي ريالاً واحداً يومياً، فأصبح معي اليوم ٥٦ ريالاً.
كم ريالاً كان معي بالأمس؟

..... ريالاً.



اختبار الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ :

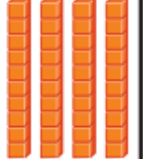
١ ٧٥ آحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ .

٢ ٩٢ آحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ .

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ :

٣

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	

..... آحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

.....



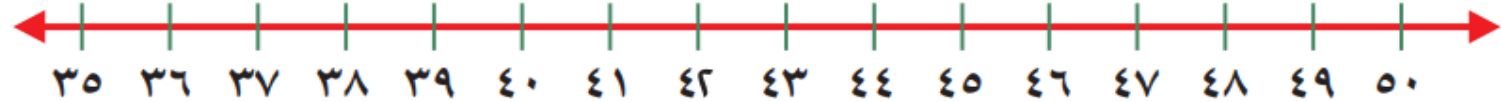
أَسْتَغْمِلُ ■ وَ  ، وَأَكْتُبُ: < أَوْ > أَوْ = فِي ○ :

٨٢ ○ ٨٦ ٦

٣٧ ○ ٣٧ ٥

٨٥ ○ ٦٥ ٤

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



..... ، ٤١ ٩

..... ، ٣٩ ٨

..... ، ٣٧ ٧

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

٤٦ ، ١٢

٥٠ ، ١١

٣٦ ، ١٠

أحلّ المسألة

١٣ مع خولة ١٠ خرزات. إذا وضعت كل ٥ منها في خيط، فكم خيطاً تحتاج إليه؟
..... خيط.

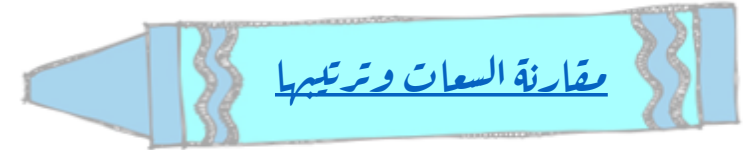
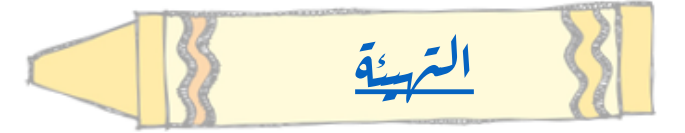
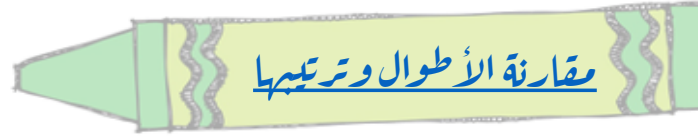
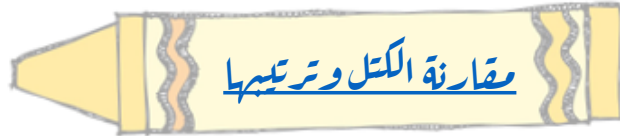
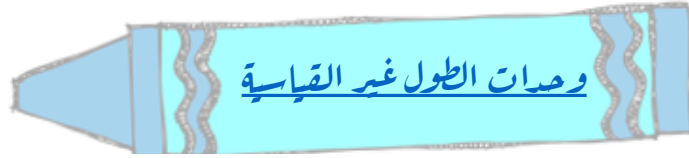




القياس



أضغط على اسم
الدرس للانتقال إليه



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



التهيئة



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



أحوط الأطول:



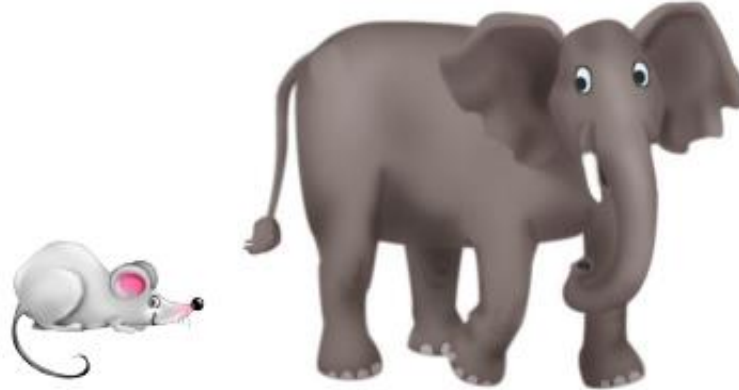
٢



١



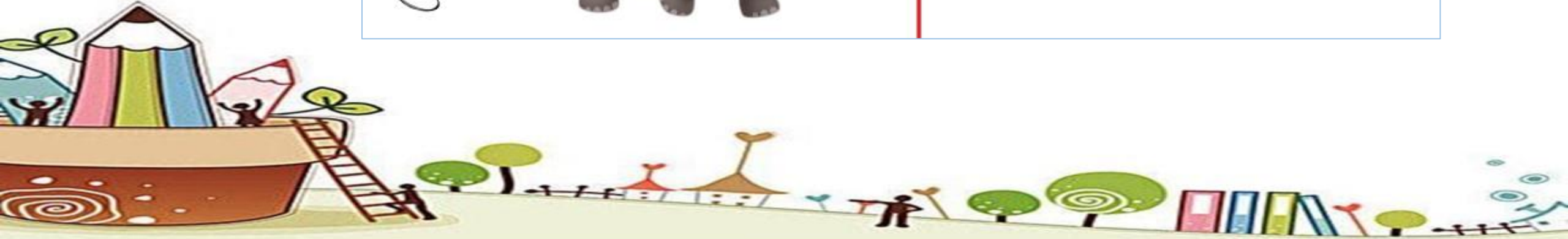
أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الْأَثْقَلِ:



٤



٣



أَضَعُ علامة (×) عَلَى الْوِعَاءِ الْأَقَلِّ سَعَةً:



٦



٥





أَذْكُرُ شَيْئًا أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْحَبْلِ:

وَشَيْئًا أَقْصَرَ مِنْهُ:



١ - ١٠

مقارنة الأطوال وترتيبها



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَقَارِنُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ أَطْوَالِهَا.

الْمِمْحَاةُ هِيَ الْأَقْصَرُ.

الْكِتَابُ
أَطْوَلُ مِنَ الْقَلَمِ.

فكرة الدرس

أقارن بين الأطوال
، ثم أرتبها

المفردات

الطول

قصير / أقصر من

الأقصر

طويل / أطول من

الأطوال



أُخْضِرُ الأشياءَ المَوْضَحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أَحَوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٢ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



١ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟



٣ أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



أَذْكُرُ أَشْيَاءَ أُخْرَى فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ يُمَكِّنُ أَنْ أُقَارِنَ بَيْنَ أَطْوَالِهَا

أَتَحَدَّثُ

٤

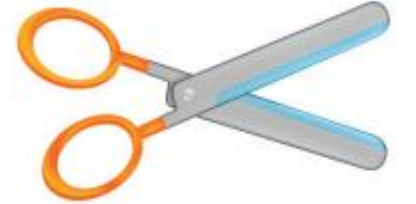




أَتَدْرِبُ

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضَحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٥ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟



٦ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



٧ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبتدئاً بالأقصر:



٨ أرتب الأشياء من الأطول إلى الأقصر، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبتدئاً بالأطول:



كَيْفَ أَحُلُّ السُّؤَالَ ٨ إِذَا كَانَ الْمَطْلُوبُ تَرْتِيبَ الْأَشْيَاءِ مِنْ
الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ؟



١٠ - ٢

وحدات الطول غير القياسية



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963





فكرة الدرس

أقيس الطول
بوحدة غير قياسية

المفردات
وحدة القياس
أقيس

أَتَأَكَّدُ  أَسْتَعْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



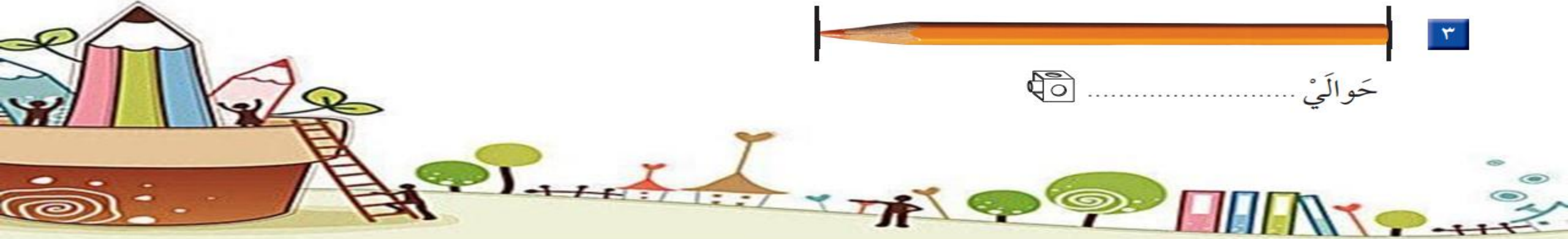
حَوَالِي 



حَوَالِي 



حَوَالِي 



٤ **أَتَحَدَّثُ** كَيْفَ أَعْرِفُ الْقَلَمَ الْأَطْوَلَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْلَامِ الْمَرْسُومَةِ أَعْلَاهُ؟





أَسْتَغْمِلُ
لِأَقِيسَ الطُّوْلَ.

أَسْتَغْمِلُ لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:

أَتَدَرَّبُ



حَوَالِي



حَوَالِي



حَوَالِي



أخِلْ الْمَسْأَلَةَ

التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: ٨



أَرْسُمُ قَلَمَ رَصَاصٍ أَقْصَرَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.



أَرْسُمُ قَلَمَ رَصَاصٍ أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.



٣ - ١٠
أحل المسألة
أخمن ثم أتحقق



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



كَمْ مُكَعَّبًا يَكُونُ طُولُ هَذِهِ الْجَزَرَةِ؟



فكرة الدرس

أحل المسألة
بالتخمين ثم التحقق



أَفْقَمْ

مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

أَنْظِطْ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ.



أحلُّ

أحلُّ المسألة بالتَّخمين ثُمَّ التَّحَقُّق.

..... مُكعَّباتٍ.

أَتَحَقَّقُ

هلُ إجابتي معقولة؟



كَمْ طُولُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أُخَمِّنُ، ثُمَّ أَقِيسُ الطَّوْلَ
لَأَتَحَقَّقَ مِنْ إِيَّاجَابَتِي.



أُخَمِّنُ: حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ.
أَقِيسُ: حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ.





٢



أَحْمَنُ: حَوَالِي مُكَّعَاتٍ.
أَقْيَسُ: حَوَالِي مُكَّعَاتٍ.

٣



أَحْمَنُ: حَوَالِي مُكَّعَاتٍ.
أَقْيَسُ: حَوَالِي مُكَّعَاتٍ.





أُخْمَنْ: حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ.

أَقَيْسُ: حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ.



اختبار منتصف الفصل

الدروس ١ - ٣

أ. أحمد الأحمدى



@ahmad9963



أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ.



٢



١



أحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.



أ.أحمد الأحمد

@ahmad9963

٥ أرتب الأشياء من الأطول إلى الأقصر، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مُبتدئاً
بِالأطول:



٦ دَفَتِرْ مَلاحَظَاتِ طُولِهِ ٦ مَشَابِكِ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ أَطْوَلَ مِنْ دَفْتِرِ
المُلاحَظَاتِ بِمِقْدَارِ ٥ مَشَابِكِ، فَمَا طُولُ كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

..... مَشَابِكِ وَرَقٍ.



١٠ - ٤

مقارنة الكتل وترتيبها



أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963





فكرة الدرس

أقارن بين الكتل ، ثم
أرتبها

المفردات

الكتلة

ثقيل / أثقل من /

الأثقل

خفيف / أخف من /

الأخف

أ.أحمد الأحمدى

@ahmad9963

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضَحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلَيْهَا، ثُمَّ أَحِوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:



١ أيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٢ أيُّهُمَا أَخَفُّ؟



٣ أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، وَأَكْتُبُ ١ أو ٢ أو ٣ مُبْتَدِئًا بِالْأَخْفِ:



أَصِفْ شَيْئَيْنِ لَهُمَا الْكُتْلَةُ نَفْسُهَا.



أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963



أَحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضَحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلَيْهَا، ثُمَّ أَحِوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أَتَدْرِبُ

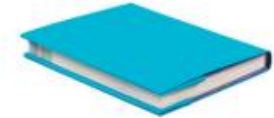
٥ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٦ أَيُّهُمَا أَخَفُّ؟



٧ أَحِوِّطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ:



٨ أَحِوِّطُ الشَّيْءَ الْأَخَفَّ:



٩ أرتب الأشياء من الأثقل إلى الأخف، وأكتب ١ أو ٢ أو ٣ مُبتدئًا بالأثقل:



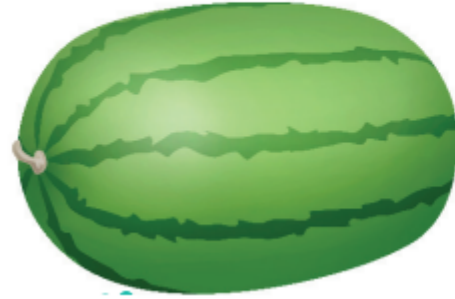






أحلّ المسألة

١٠ التفكير البصري: أرسم شيئاً أخفّ من هذه البطيخة.



١٠ - ٥

مقارنة الساعات وترتيبها



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

تَخْتَلِفُ الْأَوْعِيَةُ مِنْ حَيْثُ سَعَتُهَا.

الكَأْسُ سَعَتُهَا أَقَلُّ مِنْ سَعَةِ
الإبريق، والإبريق سَعَتُهُ أَكْبَرُ
مِنْ سَعَةِ الْكَأْسِ.



فكرة الدرس

أقارن بين السعات ، ثم
أرتبها

المفردات

سعة أكبر / الأكبر سعة
سعة أقل / الأقل سعة





أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقَلُّ:



٢



١

أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْبَرُ:



٤



٣



أُرتِّبُ الأشياءَ، مِنْ الْأَقْلِّ سَعَةً إِلَى الْأَكْبَرِ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣
مُبْتَدَأًا بِالشَّيْءِ الْأَقْلِّ سَعَةً:



٥

٦ أَتَحَدَّثُ
إِذَا كَانَ مَعِيَ وَعَاءَانِ، فَكَيْفَ أَحَدُّدُ الْوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ؟



أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقَلُّ:



٨



٧



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



١٠



٩

١١ أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ، مِنْ الْأَكْبَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقْلِ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدَأً
بِالشَّيْءِ الْأَكْبَرِ سَعَةً:



أحلّ المسألة

١٢ التفكير البصري: أرسم شيئاً له سعة أقلّ من إبريق الشاي؟



اختبار الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

١ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبتدئاً بالأقصر:



.....

.....

.....

أحوط الشيء الأخف:



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقَلُّ:



٥



٤

أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْبَرُ:



٧



٦



أَسْتَغْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



حَوَالِي 



حَوَالِي 



حَوَالِي 





حَوَالِي 

أحل المسألة

١٢ خيوط أزرق طوله ٨ مشابك ورق. إذا كان الخيط الأحمر أطول من الأزرق بمقدار ٦ مشابك. فما طول الخيط الأحمر؟
..... مشبك ورق.





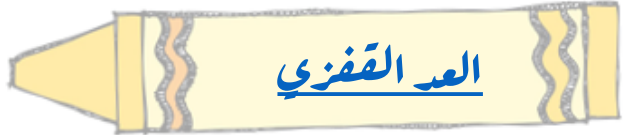
أنماط الأعداد



أضغط على اسم
الدرس للانتقال إليه



أهل المسألة



العد القفزي



العد بالعشرات



لوحة المئة



اختبار الفصل



التربية



اختبار منتصف الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

التهيئة



أ.أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَكْتُبُ الأَعْدَادَ المَفْقُودَةَ فِي الجَدْوَلِ:

١

٥		٣		١
١٠		٨		٦
	١٤		١٢	



أَكْتُبْ عَدَدَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

قُبَّعَاتٍ



٦

قُلُوبٍ



٣

شَطَائِرَ



٤



٥ لدى عائشة ١٢ وَرْدَةً ، أَعْطَتْ مُعَلِّمَتَهَا ٤ مِنْهَا . كَمْ وَرْدَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

..... وَرْدَاتٍ .



١١ - ١ العد بالعشرات



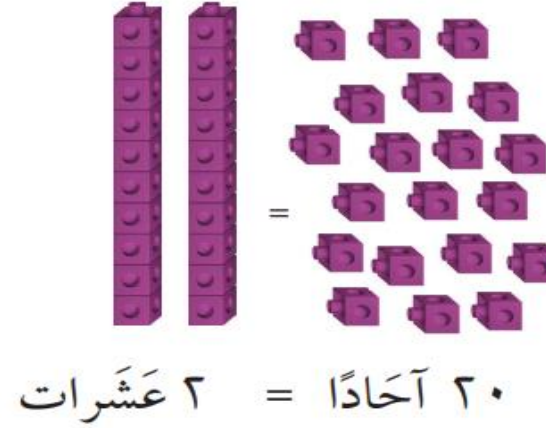
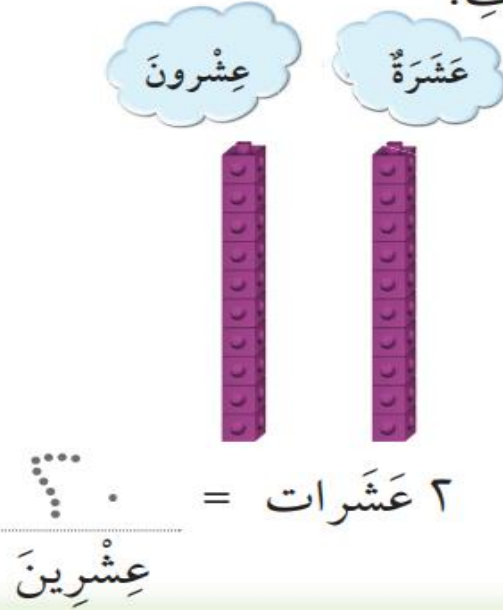
أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



يُمْكِنُ أَنْ أَعُدَّ الْأَشْيَاءَ وَاحِدًا وَاحِدًا، أَوْ أَضَعَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشْرَةِ أَشْيَاءَ، ثُمَّ أَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ.



فكرة الدرس

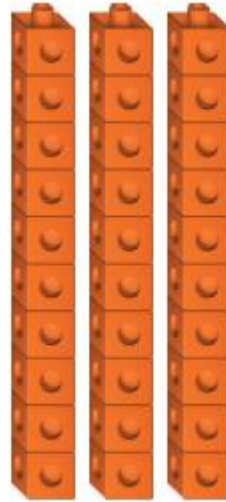
أعد بالعشرات



أَسْتَعْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ ، لِأَعُدَّ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :

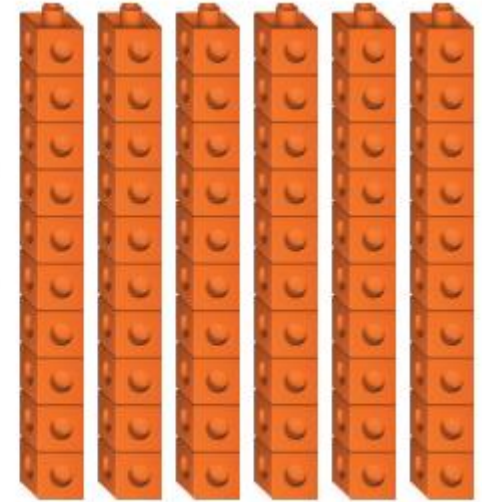


عَشَرَاتِ
ثَلَاثُونَ



٣

عَشَرَاتِ
سِتُّونَ



٦



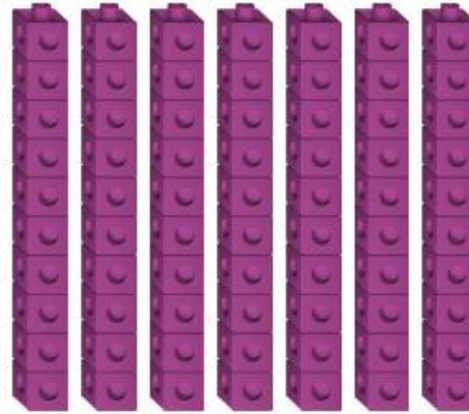
كَمْ عَشْرَةً فِي الْعَدَدِ ٥٠؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.





أَسْتَغْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ ، لِأَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :

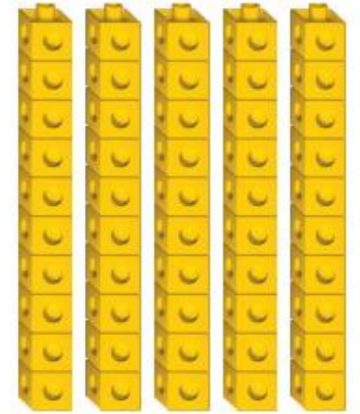
أَتَدْرِبُ



٥

..... عَشَرَات

.....
سَبْعُونَ

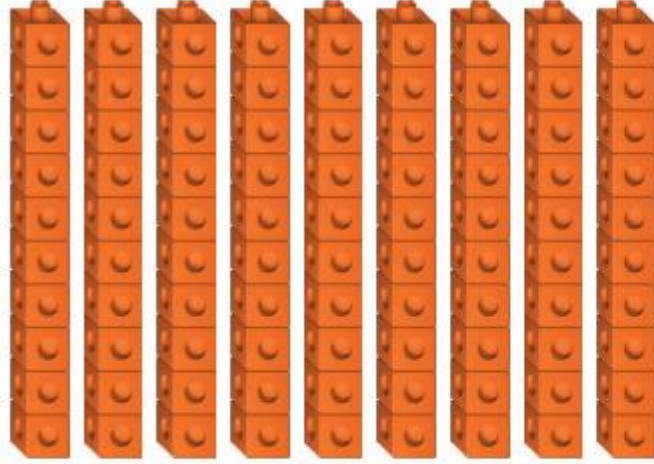


٤

..... عَشَرَات

.....
خَمْسُونَ





٧

..... عَشَرَات

.....
تَسْعُونَ



٦

..... عَشَرَات

.....
عِشْرُونَ



أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٨ عَشْرَاتٍ = | ٩ عَشْرَاتٍ = | ١٠ عَشْرَاتٍ =

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ

١١ التَّفْكِيرُ الْمَنْطِقِيُّ: تُرِيدُ سَارَةُ أَنْ تَعُدَّ بِالْعَشْرَاتِ حَتَّى ١٠٠، فَبَدَأَتْ بِالْعَدِّ ١٠، وَكَتَبَتْ ٨ أَعْدَادٍ فِي وَرَقَتِهَا. مَا آخِرُ عَدَدٍ كَتَبَتْهُ سَارَةُ؟

١١ - ٢ أحل المسألة أبحث عن نمط



أ. أحمد الأحمد

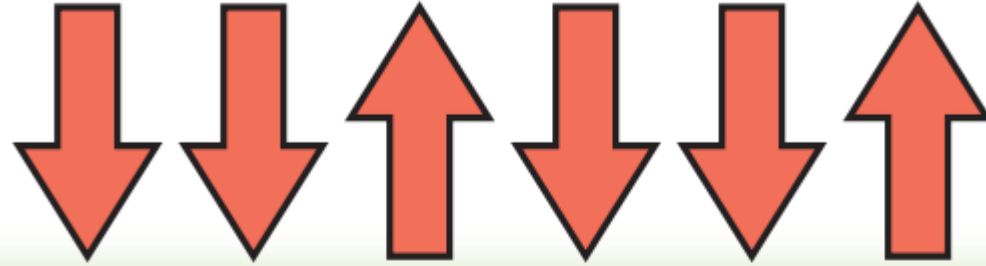


@ahmad9963





رَأَى حُسَيْنٌ هَذَا النَّمَطَ عَلَى حَقِيْبَتِهِ.
مَا الشَّكْلُ التَّالِي فِي هَذَا النَّمَطِ؟



فكرة الدرس

أبحث عن نمط
لأحل المسألة





أَفْقَمُ

ما مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحَوِّطُهُ.

أَنْظِطُ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟ أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

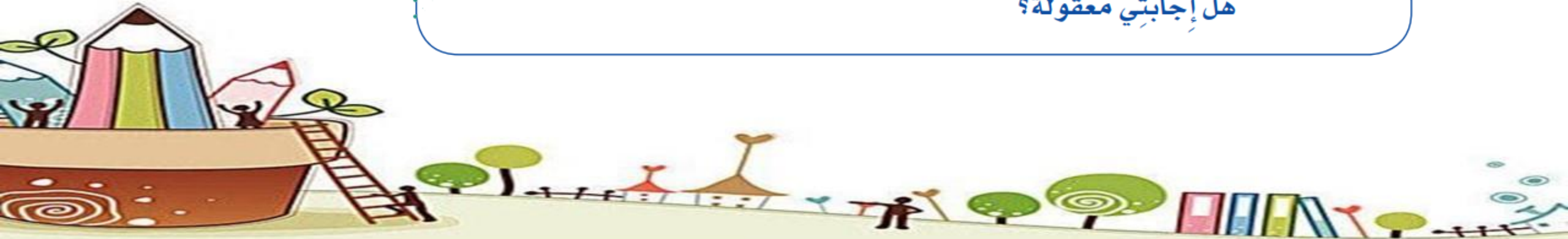


أحلُّ

الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ هُوَ

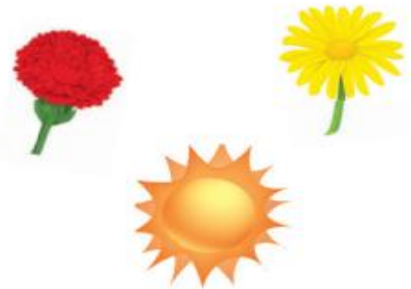
أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟

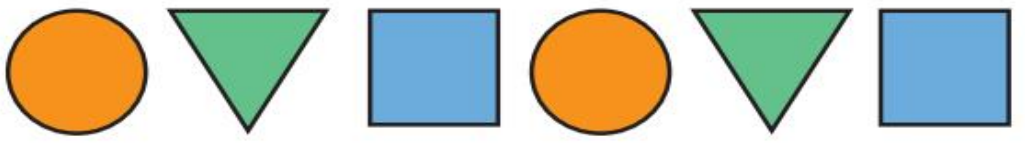
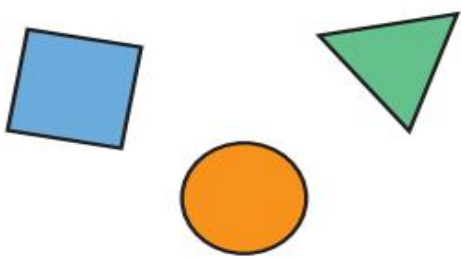


أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

١ رَأْتُ مَرِيَمَ هَذَا النَّمَطَ. أُحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَ فِيهِ.



٢ رَأْتُ مَعَهَا هَذَا النَّمَطَ. أُحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَ فِيهِ.



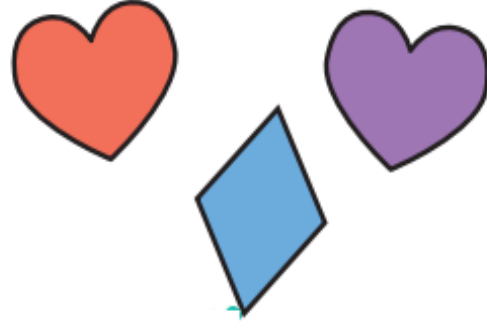


أَتَدَرِّبُ أُبَحِّثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

٣ رَأَى أُسَامَةُ هَذَا النَّمَطَ. أَحْوَطُ الشَّكْلَ التَّالِيَ فِيهِ.



٤ رَأَى عَلَيَّ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



اختبار منتصف الفصل

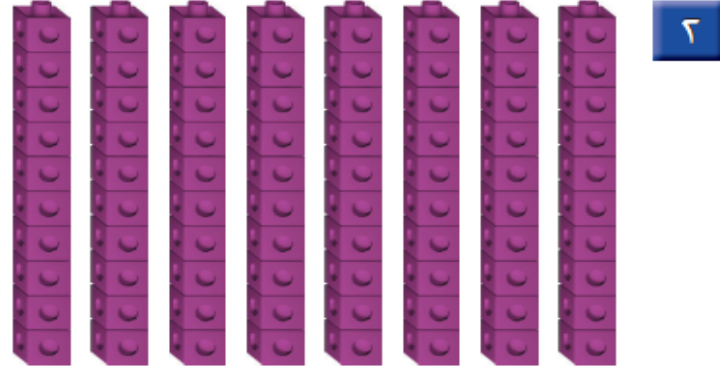
الدروس ١ - ٢

أ. أحمد الأحمد



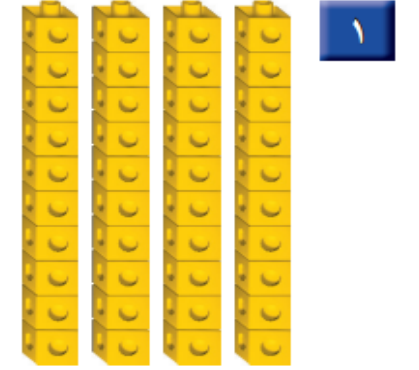
@ahmad9963

أَعِدُّ بِالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



..... عَشَرَاتٍ

.....
ثَمَانُونَ



..... عَشَرَاتٍ

.....
أَرْبَعُونَ



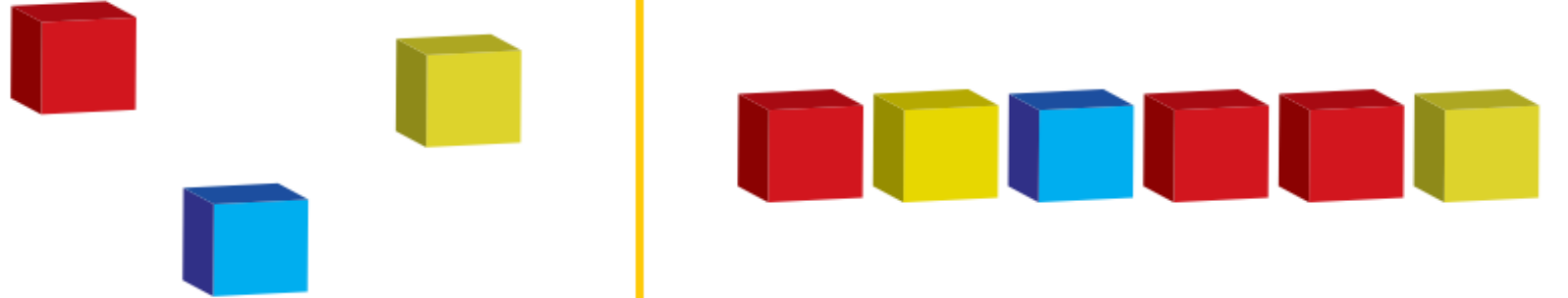
أَكْتُبِ الْعَدَدَ:

..... = ٧ عَشْرَاتٍ = ٥	 = ٥ عَشْرَاتٍ = ٤	 = ٩ عَشْرَاتٍ = ٣
سَبْعِينَ	خَمْسِينَ	تِسْعِينَ



أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ:

٦ رَأَتْ مَنَالُ هَذَا النَّمَطَ. أَحْوَطُ الشَّكْلَ التَّالِي فِيهِ:



١١ - ٣ لوحة المئة



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

فكرة الدرس

أقرأ الأعداد على
لوحة المئة ،
وأعدها بالترتيب

المفردات
لوحة المئة

أستعمل لَوْحَةَ المِئَةِ
لِقِرَاءَةِ الأَعْدَادِ وَعَدِّهَا بِالتَّرْتِيبِ.





١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ أَغْلَاهُ :

أَتَأَكَّدُ



١ أَعُدُّ مِنْ ١ حَتَّى ٢٥، مُلَوِّنَا الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٢ أَعُدُّ مِنْ ٢٦ حَتَّى ٥٠، مُلَوِّنَا الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٣ أَعُدُّ مِنْ ٥١ حَتَّى ١٠٠، مُلَوِّنَا الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٤ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ١٣، ٣١، ٢٣ بِالتَّرْتِيبِ . _____، _____، _____

٥ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ٥٢، ٣٦، ٤٨، ٦٥ بِالتَّرْتِيبِ . _____، _____، _____، _____



أَذْكُرُ
الأعدادُ تكونُ مرتَّبةً
على لَوْحَةِ المِئَةِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ المِئَةِ لَأَكْتُبَ الأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ.

أَتَدْرِبُ

٨	٨٩	٨١	١٨	
٧	٤٤	١٤	٤١	
١٠	٧٤	٨	٤٩	
٩	٣٨	٢٩	٤٧	
١٢	١٨	٩٦	٣٧	٣
١٤	٧٩	٢١	٥٦	١١
١١	٢٢	١٤	٨٧	٧٨
١٣	٥٥	١٦	٣٨	٤

كَمْ عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ ٢٠ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ؟



١١ - ٤

العد القفزي :

اثنيّات ، خمسّات ، عشرّات



أ.أحمد الأحمدى



@ahmad9963



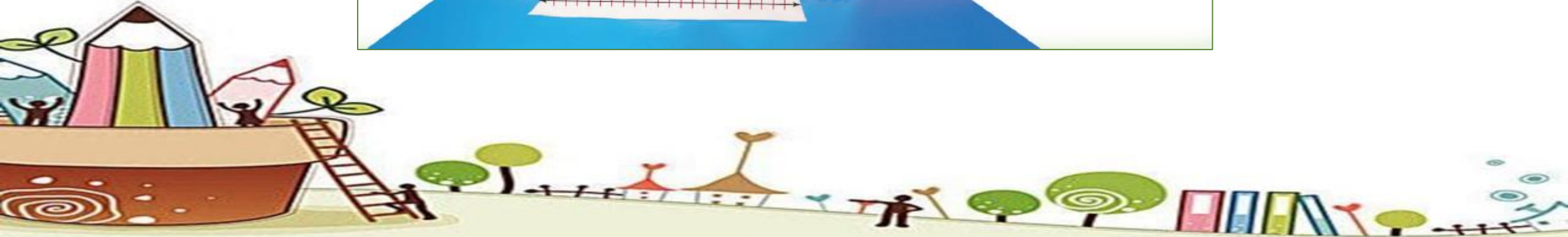
أَسْتَغْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ وَلَوْحَةَ المِئَةِ؛ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ.

أَعْدُدُ بِالأَثْنَيْنَاتِ: ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠،
١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠

فكرة الدرس

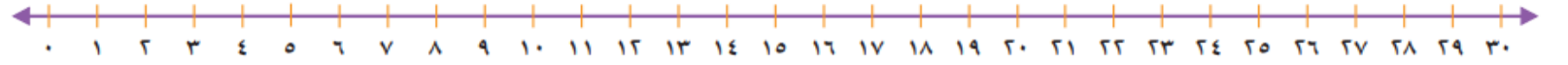
أعد بالقفز
اثنتين وخمس
وعشرات

المفردات
العد القفزي



أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:

أَتَأَكَّدُ



أَعْدُ اثْنَيْنِ

..... ، ، ، ، ، ٤ ، ٢ ١

أَعْدُ خَمْسَاتٍ

..... ، ، ، ، ١٠ ، ٥ ٢

أَعْدُ عَشْرَاتٍ

..... ، ، ، ، ٢٠ ، ١٠ ٣



مَا النَّمَطُ الْمُتَّبَعُ عِنْدَ الْعَدِّ: اثْنَيْنِ ، خَمْسَاتٍ ، عَشْرَاتٍ ؟

أَتَحَدَّثُ

٤





أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدِّ بِالْقَفْرِ:

أَتَدْرِبُ

١٠	٩		٧		٥		٣	٢	١
	١٩		١٧		١٥		١٣		١١
	٢٩		٢٧		٢٥		٢٣		٢١
	٣٩		٣٧		٣٥		٣٣		٣١
	٤٩		٤٧		٤٥		٤٣		٤١
	٥٩		٥٧		٥٥		٥٣		٥١
	٦٩		٦٧		٦٥		٦٣		٦١
	٧٩		٧٧		٧٥		٧٣		٧١
	٨٩		٨٧		٨٥		٨٣		٨١
	٩٩		٩٧		٩٥		٩٣		٩١

٥ أَعْدُّ اثْنَيْنِ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٢، ثُمَّ
أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ.

٦ أَعْدُّ خَمْسَاتٍ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥،
ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



٧ أَعْدُّ عَشْرَاتٍ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١٠،
ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



ملف البيانات

يَرْبُطُ جِسْرُ الْمَلِكِ فَهْدٍ بَيْنَ الشَّقِيقَتَيْنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ
السُّعُودِيَّةِ وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَيَسِيرُ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ
الْحَافِلَاتِ وَالسَّيَّارَاتِ وَالشَّاحِنَاتِ الْكَبِيرَةِ.
أُجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



٨ عَلَى الْجِسْرِ ٥ سَيَّارَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا شَخْصَانِ. كَمْ شَخْصًا فِي السَّيَّارَاتِ
كُلِّهَا؟ أَشْخَاصٍ.

٩ عَلَى الْجِسْرِ ٣ حَافِلَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ أَشْخَاصٍ. كَمْ شَخْصًا فِي
الْحَافِلَاتِ كُلِّهَا؟ شَخْصًا.

اختبار الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَسْتَغْمِلُ الْمَكْعَبَاتِ ، لِأَعْدُدِ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢

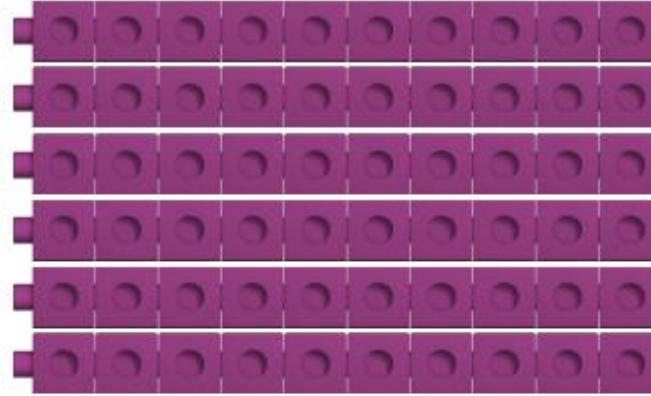


١

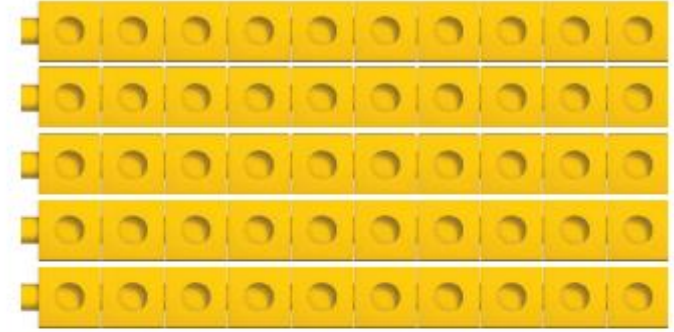
..... عَشَرَاتٍ
أَرْبَعُونَ

..... عَشَرَاتٍ
عِشْرُونَ





٤



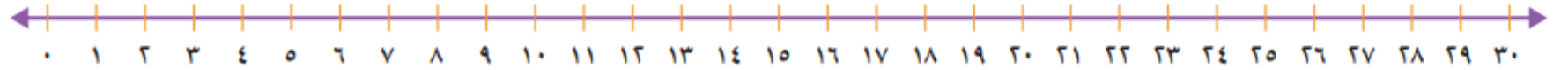
٣

.....
عَشْرَاتِ
سِتُّونَ

.....
عَشْرَاتِ
خَمْسُونَ



أَسْتَغْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَعْدِّ بِالْقَفْزِ:



.....، ٢٥،، ١٥، ١٠ **٦**

.....،، ٤، ٢ **٥**

.....، ٣٠، ٢٠ **٨**

.....،،، ١٠، ٥ **٧**

.....، ١٢،،، ١٨، ٢٠ **١٠**

.....، ١٠،، ٣٠ **٩**



أَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:

١٢ ٨ عَشَرَاتٍ = _____

١١ ٦ عَشَرَاتٍ = _____

١٤ ٣ عَشَرَاتٍ = _____

١٣ ٧ عَشَرَاتٍ = _____



١٥ ما الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ ؟       

١٦ ما الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ ؟       



أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٥ ٥١ ١٥ ٥٠ ١٧

٨٤ ٢٢ ١٤ ٢٤ ١٨

١٠٠ ٩٩ ٨٣ ٧٥ ١٩

٣ ١٩ ٣٢ ١٣ ٢٠

أحلّ المسألة

٢١ لدى شيماء ٤ مجموعاتٍ في كلّ مجموعةٍ ١٠ أقلام. إذا أعطت صديقتها ١٠ أقلام، فكمّ قلمًا يبقى لديها؟ قلمًا.

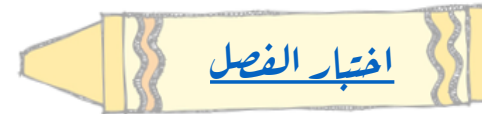
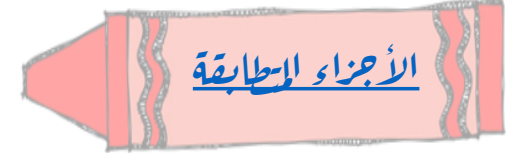
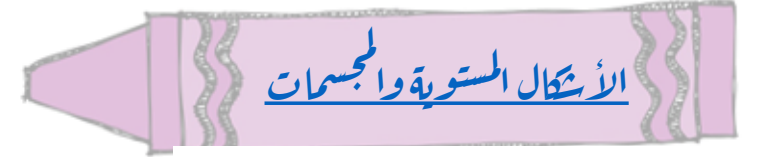
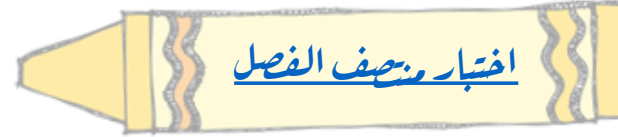
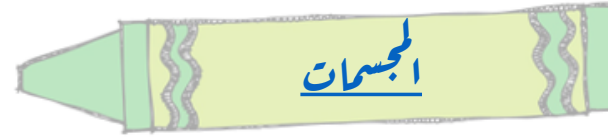




الأشكال الهندسية والكسور

١٢

أضغط على اسم
الدرس للانتقال إليه



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

التهيئة



أ. أحمد الأحمد



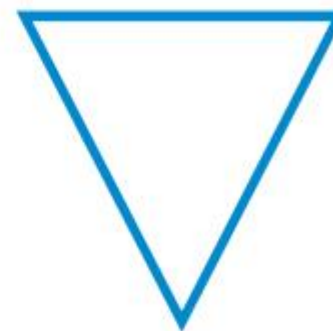
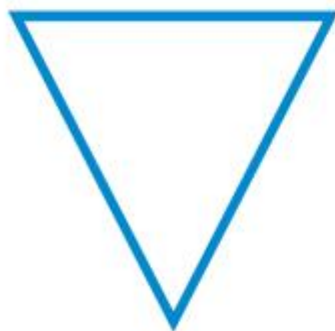
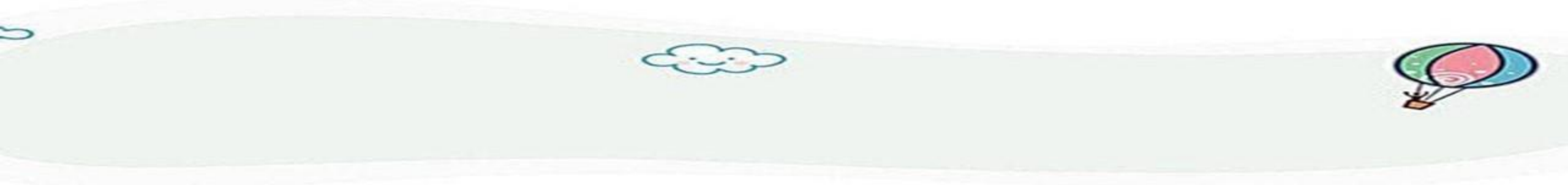
@ahmad9963



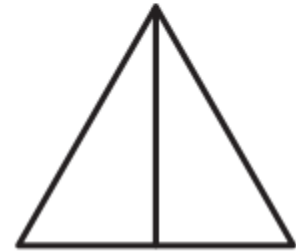
فِي كُلِّ مِنَ السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ شَكْلٌ مُكَرَّرٌ مَرَّتَيْنِ، أُحَوِّطُهُ:

١

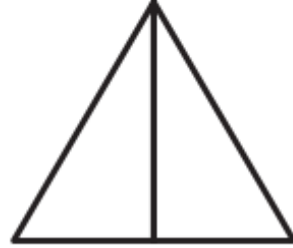
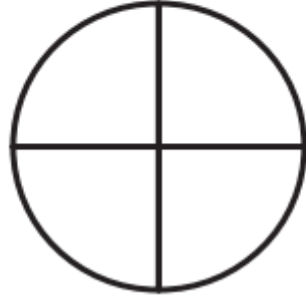




٣
أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُقْسَمَ إِلَى جُزْأَيْنِ مُتطَابِقَيْنِ:



٤ أحوط الشكل المُقسَّم إلى ٤ أجزاءٍ مُتطابقة:



١ - ١٢ المجسمات



أ. أحمد الأحمدى



@ahmad9963



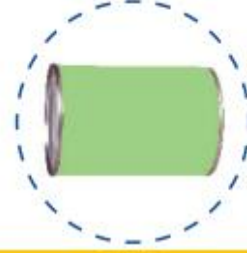
فكرة الدرس

أتعرف المكعب
والكرة والمخروط
والأسطوانة .

المفردات

مجسم
مكعب
كرة
مخروط
أسطوانة

أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ، وَأَذْكُرُ اسْمَهَا:





أَبْحَثْ عَنْ أَشْيَاءَ تُشَبِّهُ الْمُجَسَّم، ثُمَّ ارْسُمُهَا:

أَتَدْرِبُ



٧

أُسْطُوَانَةٌ



٦

مُكَعَّبٌ





٩



كُرَّة

٨



مَخْرُوط



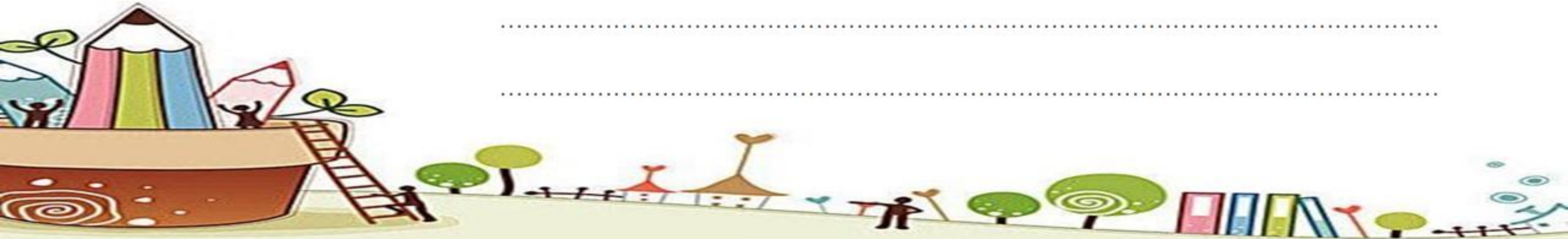
أَصْنِفُ الْمُجَسَّمَاتِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ. أَحِوِّطُ الْمَجْمُوعَةَ الْأُولَى
بِخَطٍّ أَخْضَرَ، وَالْمَجْمُوعَةَ الثَّانِيَةَ بِخَطٍّ أَزْرَقَ.



أَشْرَحُ كَيْفَ صَنَّفْتُ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ.

.....

.....



١٢ - ٢

تصنيف المجسمات : يتدحرج ، يتراص ، ينزلق

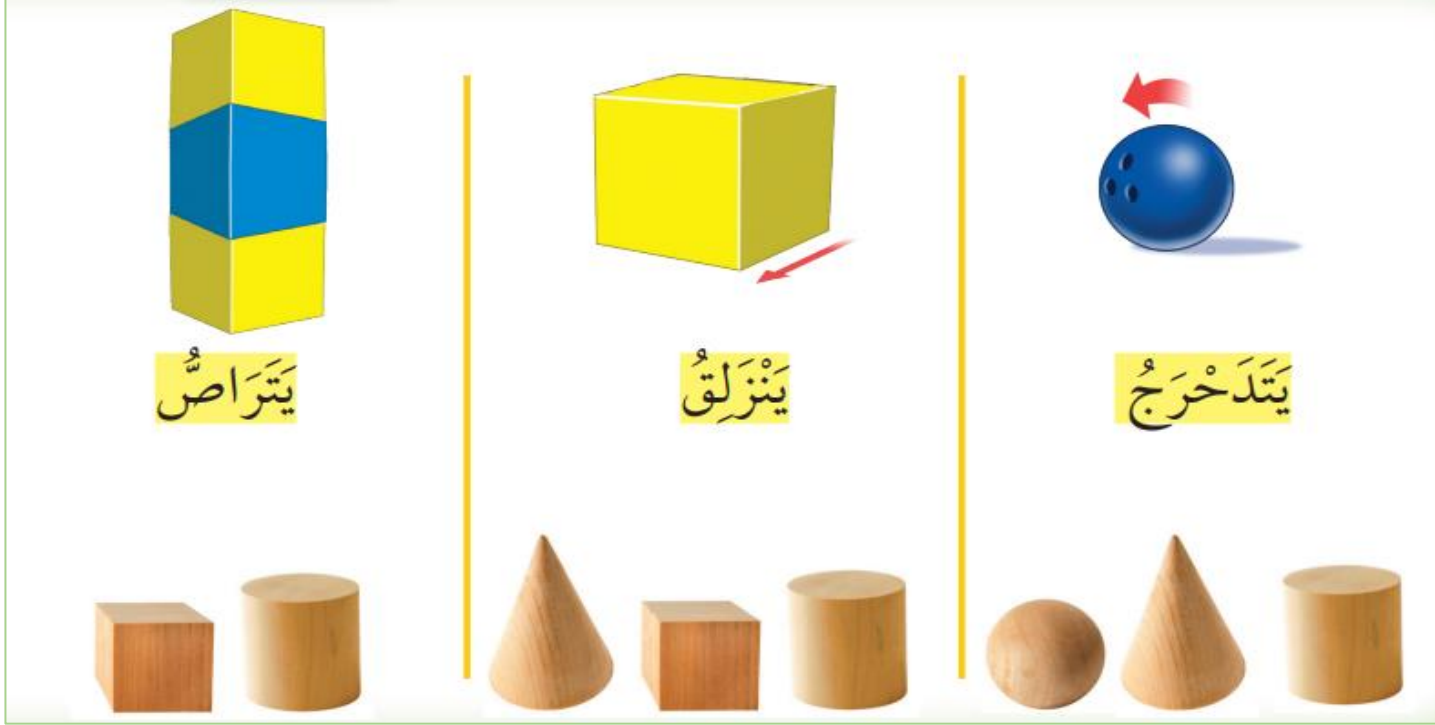


أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963





فكرة الدرس

أصنف المجسمات
من حيث إنها
تتدحرج أو تتأص
أو تنزلق.

المفردات
يتدحرج
ينزلق
يتأص

أُحَوِّطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:

١



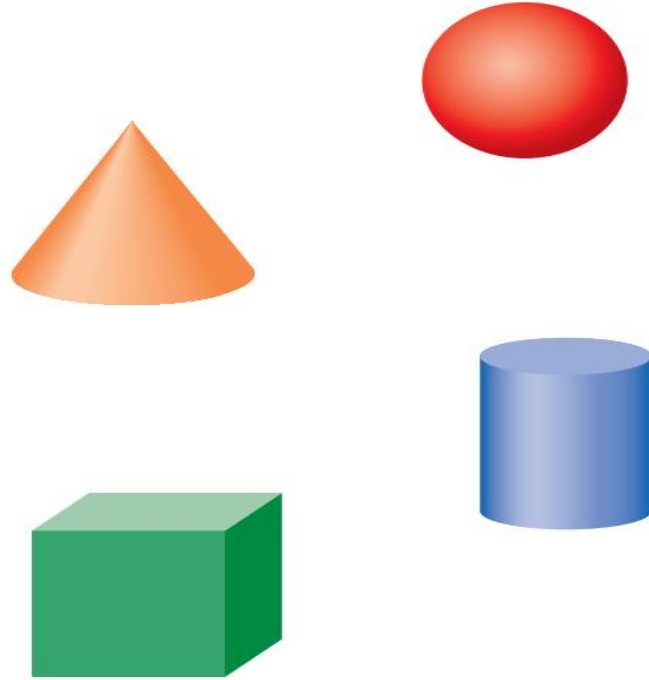
٢ أحوطُ المُجَسَّماتِ الَّتِي تَنْزَلِقُ:



٣ أحوطُ المُجَسَّماتِ الَّتِي تَتَرَاصُّ:



أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مُجَسِّمٍ أَوْ أَكْثَرَ:





أحلّ المسألة

٦ التفكير البصري: أشرح كيف تتشابه هذه المجسمات؟ وكيف تختلف؟



١٢ - ٣
أحل المسألة
أبحث عن نمط



أ.أحمد الأحمدى



@ahmad9963

رَبِّتْ نَمَطًا مِنْ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ. مَا الْمُجَسَّمُ الْمَفْقُودُ؟



فكرة الدرس

أبحث عن نمط
لأحل المسألة .



أَفْقَمْ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ؟ أَحَوِّطْهُ.

أَنْظِطْ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ.





أَلِّ

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.
أُحَوِّطُ وَحُدَّةَ النَّمَطِ.
أَرْسُمُ الْمُجَسِّمَ الْمَفْقُودَ.

أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِيَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟





أحاول

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:

١

رَتَّبَ سَعِيدٌ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٢

هَذِهِ مُجَسَّمَاتٌ فَهْدٍ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.





أَتَدْرِبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:

٣

رَتِّبْ مَا جِئَ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. ارْسُمْ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٤ رَتَبْتُ فَاطِمَةَ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ، وَاحْتَاجْتُ إِلَى مُجَسَّمَيْنِ. أَرَسُمُ هَذَيْنِ
الْمُجَسَّمَيْنِ؟



١٢ - ٤

الأشكال المستوية والمجسمات



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

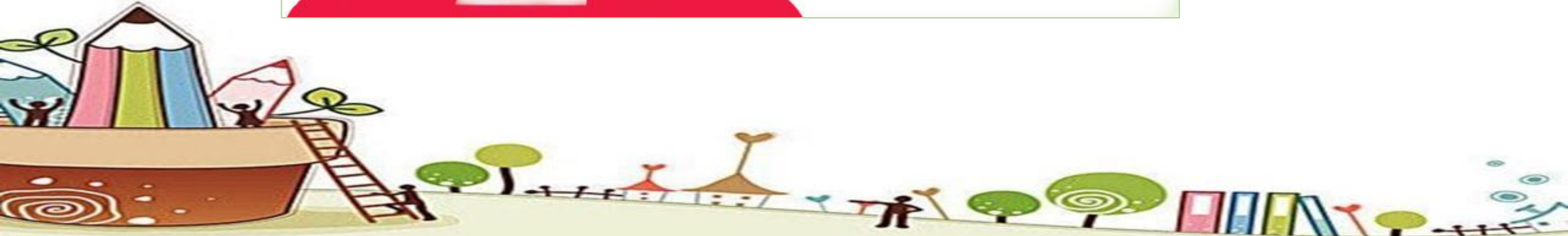




فكرة الدرس

أميز الشكل
المستوي على
الجسم .

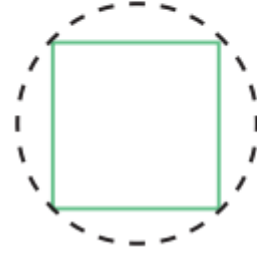
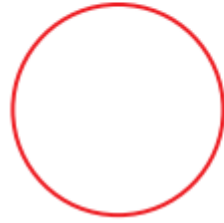
المفردات
شكل مستوي



أُمَرُّ قَلَمِي حَوْلَ الْمُجَسِّمِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:

٢

١



أُحَوِّطُ الْمُجَسِّمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمُجَاوِرُ:



٣



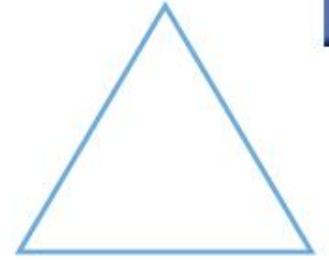
٤



أُحَوِّطُ الْمُجَسِّمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمُجَاوِرُ:

أَتَدْرِبُ

٦



٧







أحلّ المسألة

١٠ التفكير الناقد: ما اسمُ المُجَسِّمِ الَّذِي لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَيُّ شَكْلِ مُسْتَوٍ؟



اختبار منتصف الفصل

الدروس ١ - ٤

أ. أحمد الأحمدى



@ahmad9963



أَحَوِّطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:



أَحَوِّطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:

٣



أَحَوِّطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلُ:

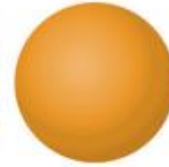
٤



٥ أحوط الجسم الذي يظهر عليه الشكل المستوي المجاور:



٦ رتب فیصل صفا من الجسمات. أرسم الجسمين المفقودين؟



١٢ - ٥

الأشكال المستوية



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



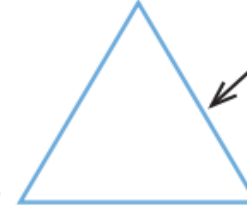
بَعْضُ الْأَشْكَالِ الْمُسْتَوِيَةِ لَهَا أَضْلَاعٌ وَرُؤُوسٌ.



مُسْتَطِيلٌ



رَأْسٌ



ضِلْعٌ

مُثَلَّثٌ



دَائِرَةٌ



مُرَبَّعٌ

فكرة الدرس

أتعرف أشكالاً
مستوية وأصفها .

المفردات

مثلث

مستطيل

مربع

دائرة

ضلع

رأس



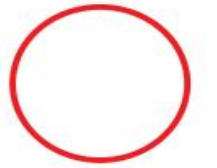
أَسْمِي الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَّ الْمُجَاوِرَ، وَأُحَوِّطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ :



١



٢



أَسْمِي الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَّ الْمُجَاوِرَ، وَأُحَوِّطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ :

أَتَدْرِبُ



أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَضْلَاعِ وَالرُّؤُوسِ:

٦



أَضْلَاعٌ رؤُوسٌ

٧



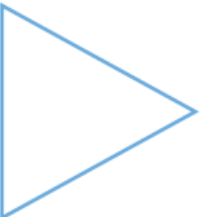
أَضْلَاعٌ رؤُوسٌ

٨

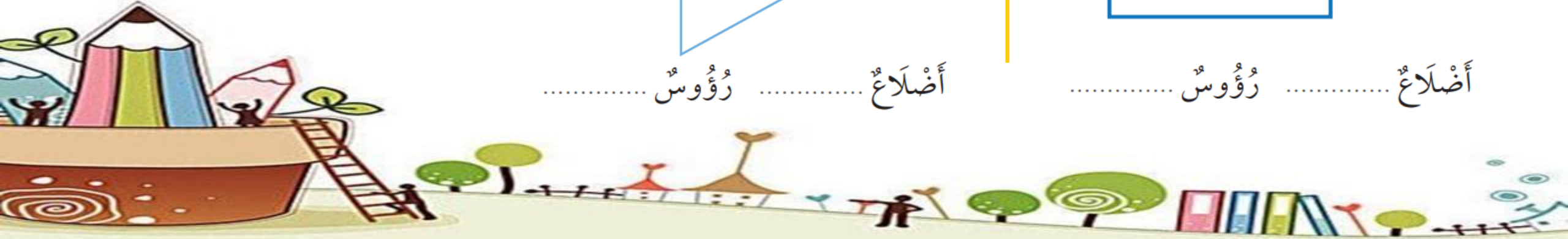


أَضْلَاعٌ رؤُوسٌ

٩



أَضْلَاعٌ رؤُوسٌ



مَسَائِلُ مهارات التفكير العليا

١٠ التبرير الرياضي: كَيْفَ يَخْتَلِفُ المُرَبَّعُ عَنِ المُسْتَطِيلِ ؟



١٢ - ٦

الأجزاء المتطابقة



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



فكرة الدرس

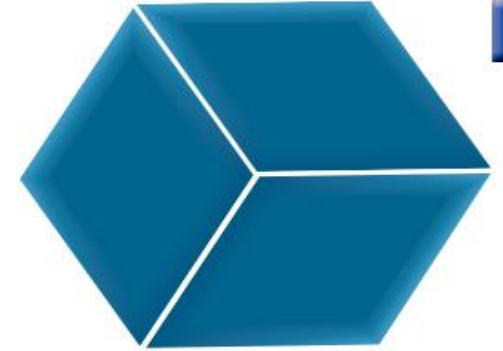
أتعرف الأجزاء
المتطابقة .

المفردات
الأجزاء المتطابقة



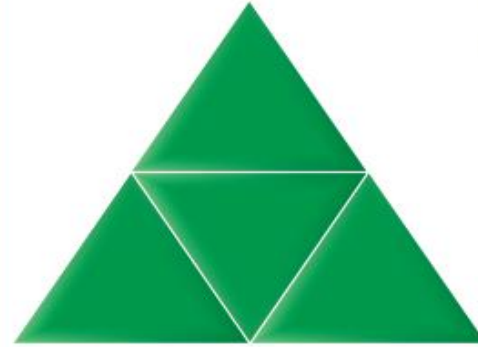
أضع قطع النماذج على الأشكال المرسومة، ثم أكتبُ عددَ الأجزاء المُتطابقةِ في كُلِّ شكلٍ:

١



..... أجزاءٍ مُتطابقةٍ.

٢



..... أجزاءٍ مُتطابقةٍ.

٣



..... أجزاءٍ مُتطابقةٍ.

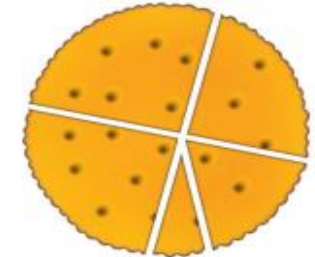
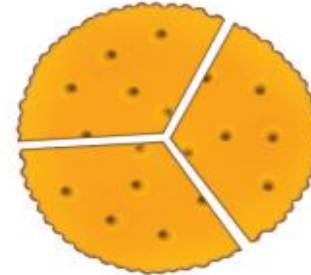
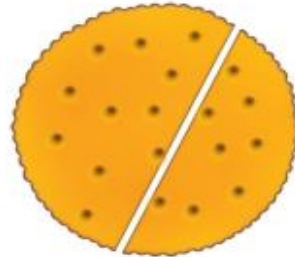
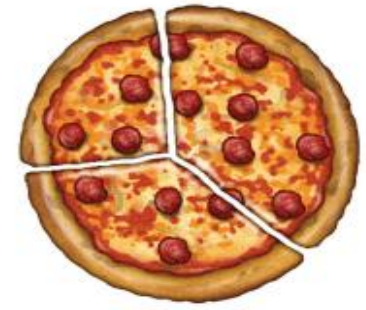




أَنْذَرُ
الأجزاء المُتطابقة لها الشَّكْلُ
وَالْحَجْمُ نَفْسَهُمَا.

أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي أَجْزَاؤُهُ مُتطابِقةٌ:

أَتَدْرِبُ



أرسم خطأ أو خُطوطاً لأقسّم الشّكل إلى أجزاءٍ مُتطابقة:

٨



٣ أجزاءٍ مُتطابقة.

٧



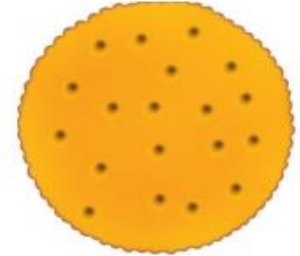
جُزآن مُتطابقان.

١٠



٣ أجزاءٍ مُتطابقة.

٩



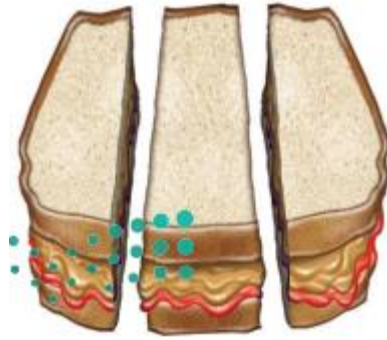
٤ أجزاءٍ مُتطابقة.





أحلّ المسألة

١١ التفكير البصري: اقتسمت سميرة هذه الشطيرة مع زميلاتِها. كم بنتاً ستأكلُ من الشطيرة؟



..... بناتٍ.



٧ - ١٢ النصف



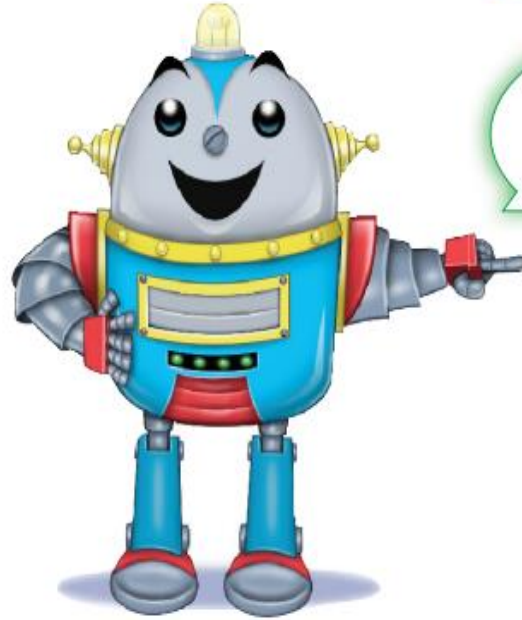
أ. أحمد الأحمد



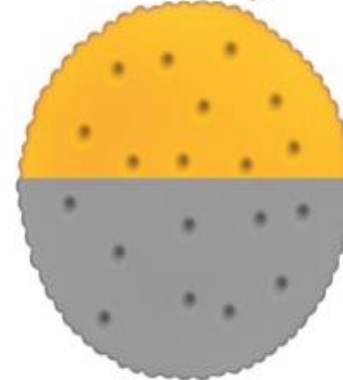
@ahmad9963



لَا تُعَبِّرُ عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ أَسْتَعْمِلُ الْكُسُورَ.



نِصْفُ
الْقِطْعَةِ مُظَلَّلٌ



أُعَبِّرُ عَنِ الْجُزْءِ الْوَاحِدِ مِنْ جُزْأَيِ قِطْعَةٍ
الْبَسْكَوَيْتِ بِكَلِمَةٍ: نِصْفٍ، وَأَكْتُبُهُ $\frac{1}{2}$

فكرة الدرس

أعبر عن الجزء
الواحد من جزأين
متطابقين بالنصف.

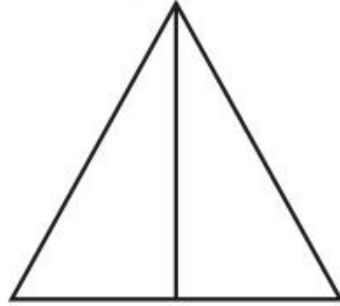
المفردات
الكسر
النصف



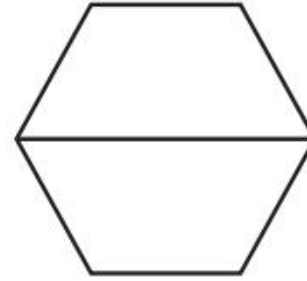
العَدَدُ العُلُويُّ
فِي الكَسْرِ هُوَ عَدَدُ الأَجْزَاءِ المُلوَّنةِ. أَمَّا
العَدَدُ السُّفْلِيُّ فَهُوَ عَدَدُ الأَجْزَاءِ كُلِّهَا.

أَلَوْنُ نِصْفِ الشَّكْلِ:

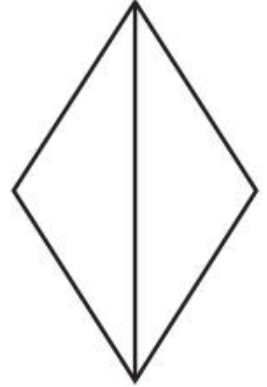
٣

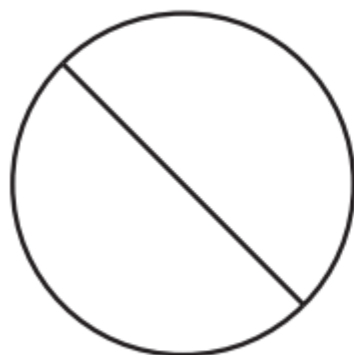


٢

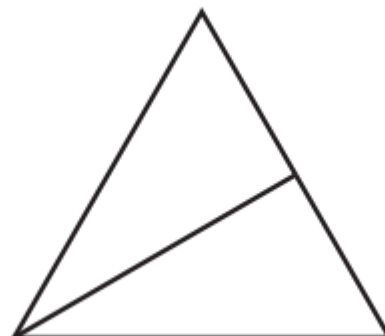


١

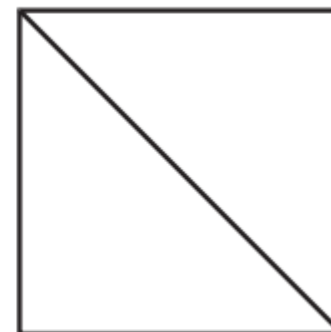




٦



٥

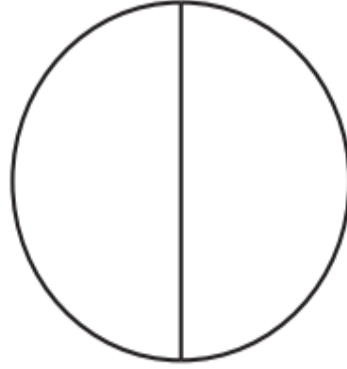


٤

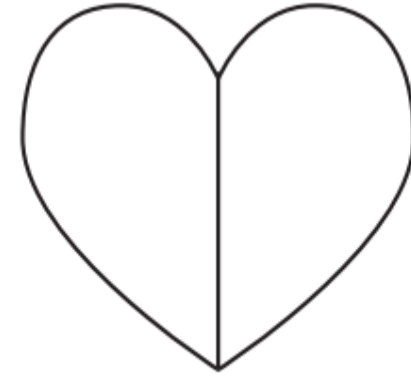


ألون نصف الشكل:

أَتَدَرِّبُ



٩

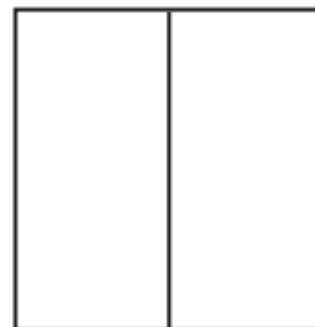


٨

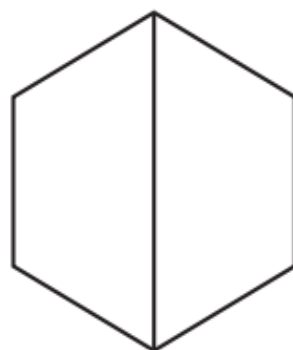




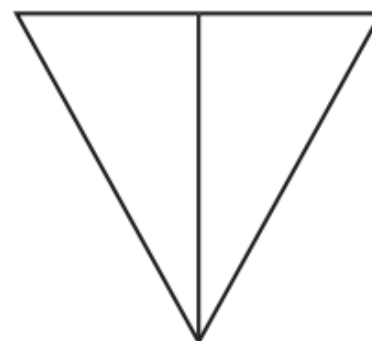
١١



١٠



١٣



١٢





أحلّ المسألة

١٤ **التّفكير الناقد:** أَكَلْتُ عَبِيرُ $\frac{1}{7}$ بُرْتُقَالَةٍ، وَأَكَلْتُ بُشِينَةً $\frac{1}{7}$ الْبُرْتُقَالَةِ الْآخِرِ.

قَالَتْ عَبِيرُ: إِنَّ نَصِيبَهَا أَقَلُّ مِنْ نَصِيبِ بُشِينَةٍ. هَلْ مَا قَالَتْهُ عَبِيرُ صَحِيحٌ؟



٨ - ١٢ الثلث والرابع



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



الرُّبْعُ



١ مِنْ ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ
لَوْنُهُ أَحْمَرُ يُسَمَّى
الرُّبْعُ، وَيُكْتَبُ $\frac{1}{4}$

الثُّلْثُ



١ مِنْ ٣ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ
لَوْنُهُ أَزْرَقُ يُسَمَّى
الثُّلْثُ، وَيُكْتَبُ $\frac{1}{3}$

فكرة الدرس

أعبر عن الأجزاء
المتطابقة من شكل
ما بالثلث أو الربع.

المفردات
الثلث
الربع

أَكْتُبُ الْكَسْرَ: أَتَأَكَّدُ



٢

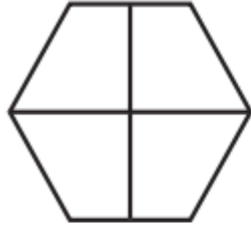


١

$\frac{1}{3}$



ألون جزءًا واحدًا من الأجزاء المتطابقة، وأحوط الكسر:



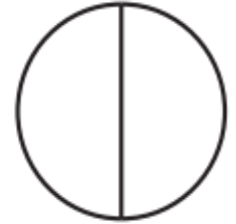
٥

$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$



٤

$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$



٣

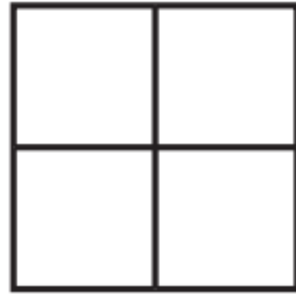
$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$



أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ المَأْكُولَ:



أَلَوْنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الْكَسْرَ:



١١

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



١٠

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٩

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

١٢ أَكْتُشِفُ الْخَطَأَ وَأُصَحِّحُهُ:

يَقُولُ سَالِمٌ: إِنَّ $\frac{1}{3}$ هَذِهِ الْفَطِيرَةِ يَحْتَوِي عَلَى قِطْعِ اللَّحْمِ.



اختبار الفصل

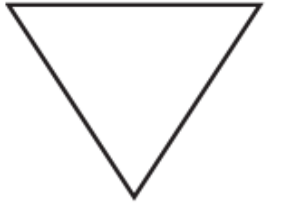
أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

١ أصل الشكل باسمه:

مربع



مخروط



كرة



مثلث



أحوط الشكل المستوي الذي يظهر على الجسم:

٢



٣

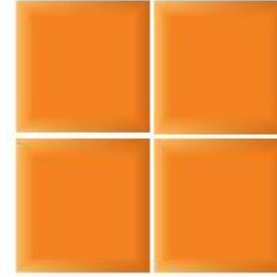


اكتب عدد الأجزاء المتطابقة:



٦

..... أجزاءً متطابقة.



٥

..... أجزاءً متطابقة.

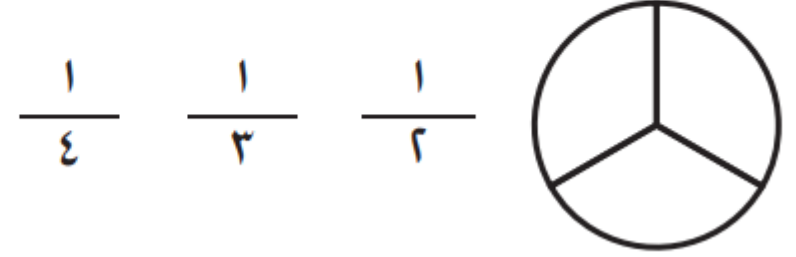


٤

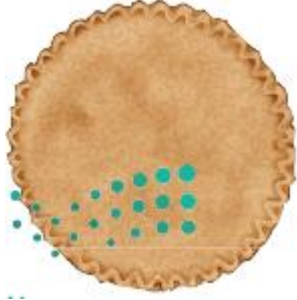
..... أجزاءً متطابقة.



٧ ألونُ جزءًا واحدًا من الأجزاء المُتطابقة، وأُحوطُ الكسر:



أحلّ المسألة



٨ يُريدُ سامي وياسر أن يَقسِمَا فطيرةً بالتساوي. أرسم خطأً يبين
كيف يُمكنُهُمَا أن يَقسِمَا هذه الفطيرة؟

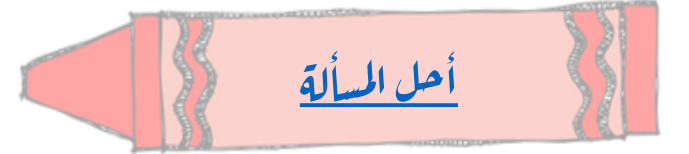
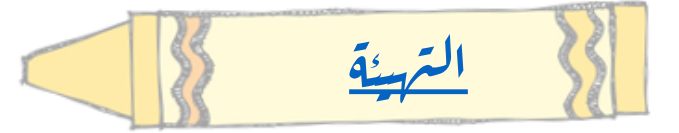
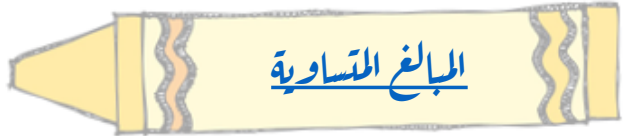




النقود

١٣

أضغط على اسم
الدرس للانتقال إليه



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

التهيئة



أ.أحمد الأحمد



@ahmad9963

١ أَعُدُّ بِالْخَمْسَاتِ:

..... ، ، ، ، ١٠ ، ٥

٢ أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ:

..... ، ، ، ٢٠ ، ١٠



٣ أحوطُ العُملةَ النَّقدِيَّةَ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ، وَأَضْعُ (X) عَلَى الْعُملةِ النَّقدِيَّةِ رِيَالًا، وَأَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْوَرَقَةِ النَّقدِيَّةِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ.



٤ يُوجد ٣ مزهريات، في كُلِّ منها ١٠ وردات. ما عدد الوردات في هذه المزهريات؟

..... وردة.



١ - ١٣

النقود



(ريال واحد ، ريالان ، ٥ ريالات ،
١٠ ريالات)

أ.أحمد الأحمدى



@ahmad9963

أَتَعَرَّفُ النُّقُودَ:



عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ



خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ



رِيَالَانِ

رِيَالٌ وَاحِدٌ

مَعِيَ
٣٠ رِيَالاً



١٠ ٢٠ ٢٥ ٢٧ ٢٩ ٣٠ رِيَالاً



فكرة الدرس

أحدد قيمة مجموعة
من العملات النقدية
بالعد التصاعدي .

المفردات

ريال واحد
ريالان
خمسة ريالات
عشرة ريالات

أَسْتَعْمِلُ الْعُمْلَاتِ النَّقْدِيَّةَ. أَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبِطَاقَةِ:



١

..... ٦ ٦



٢

..... ٦ ٦ ٦ ٦



أَسْتَغْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:

أَتَدْرِبُ



٤

رِيَالاً.....



٥

رِيَالاً.....





٦

رِيَالاً رِيَالاً



٧

رِيَالاً رِيَالاً



مَسَائِلُ مهاراتِ التَّفكيرِ العُلْيَا

٨ التَّفكيرُ الرِّياضيُّ: مَعِي ٣ أَوْرَاقٍ نَقْدِيَّةٍ، قِيَمَتُهَا ٢٠ رِيالاً.
ما هِذِهِ الأَوْرَاقُ النَّقْدِيَّةُ.



٢ - ١٣ عد النقود



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



عِنْدَمَا أَعِدُّ نُقُودًا مِنْ فِئَاتِ:
الرِّيَالِ، وَالرِّيَّالَانِ،
وَه رِيَّالَاتٍ، وَ ١٠ رِيَّالَاتٍ،
أَبْدَأُ بِالْعُمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ ذَاتِ الْقِيَمَةِ الْكُبْرَى.

أَحْتَاجُ إِلَى ٣٨ رِيَّالًا
لَأَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لَأُمِّي. أَحِوِّطُ النُّقُودَ
الَّتِي تَكْفِي لِشِرَاءِ الْهَدِيَّةِ.



فكرة الدرس

أعد عملات نقدية
مختلفة الفئات .

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:

١



٢ ما الأوراق النقدية اللازمة لشراء الكعكة؟



أُحَوِّطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:

٤





أرسم العُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي أَحْصَلْتُ عَلَيْهَا
مِنْ بَيْعِ اللَّعْبَةِ:

٥



أرسم العُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:

٦



أحلّ المسألة

٧ التفكير المنطقي: أريد أن أشتري كتاباً ثمنه ٢٣ ريالاً، ومعِي ورقتان من فئة ١٠ ريالات، وورقة من فئة ٥ ريالات، وقطعة نقدية من فئة ٢ ريال. هل يكفي ما معي من نقود لشراء الكتاب؟ أوضح ذلك.



١٣ - ٣ حل المسألة أمثلها

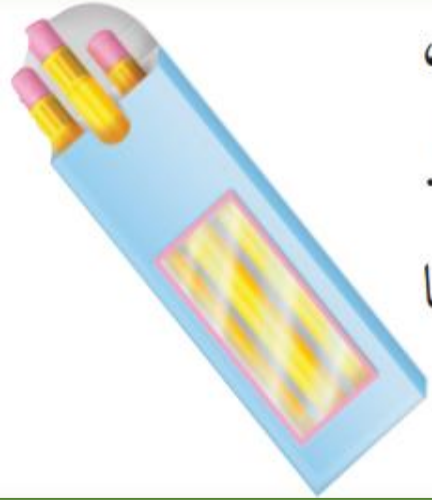


أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963





إِذَا كَانَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ،
وَيُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ عُلْبَةَ أَقْلَامٍ ثَمَنُهَا ١٣ رِيَالاً.
مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الْآخَرَى الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
لِيَتِمَّكَنَ مِنْ شِرَاءِ هَذِهِ الْعُلْبَةِ؟

فكرة الدرس

أحل المسألة بتمثيل
معطياتها .



أَفْقَمْ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحَوِّطُهُ.

أَخْطُطْ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
يُمْكِنُ أَنْ أُمَثِّلَ مُعْطَيَاتِ الْمَسْأَلَةِ بِاسْتِعْمَالِ النُّقُودِ.



أَوَّلُ

أَضَعُ وَرَقَتَيْنِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ ، ثُمَّ أَكْمِلُ
الْعَدَّ، وَأَضَعُ النُّقُودَ اللَّازِمَةَ لِكَيْ يُصْبِحَ مَعِيَ ١٣ رِيَالاً.



أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِيْجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟



أحاول أحل المسألة بتمثيل مُعطياتها:

١

أَرَادَتْ هَيْفَاءُ أَنْ تَشْتَرِيَ حَقِيْبَةً ثَمَنُهَا ٤٠ رِيَالاً. وَلَمْ يَكُنْ مَعَهَا إِلَّا ٢٥ رِيَالاً فَقَطْ. مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الْآخَرَى الَّتِي تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِيَ الْحَقِيْبَةَ؟
تَحْتَاجُ هَيْفَاءُ إِلَى





٢
تريد رنا أن تشتري لعبة ثمنها ١٠ ريالات.
ما العملات النقدية التي يمكن أن تدفعها للبائع؟
تستطيع رنا أن تدفع





أَتَدَرِّبُ أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ بِتَمَثِيلٍ مُعْطِيَاتِهَا:

٣

تُرِيدُ كَرِيمَةً أَنْ تَشْتَرِيَ دُمِيَّةً ثَمَنُهَا ٣٠ رِيَالاً، إِذَا كَانَ مَعَهَا
وَرَقَّةٌ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالٍ فَقَطْ، فَكَمْ وَرَقَّةً أُخْرَى مِنْ فِئَةِ
١٠ رِيَالٍ تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِيَ الدُّمِيَّةَ؟
تَحْتَاجُ كَرِيمَةً إِلَى مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالٍ.





يَرْغَبُ جَاسِمٌ أَنْ يَشْتَرِيَ سَمَكَتَيْنِ لِحَوْضِ الزَّيْنَةِ. فَإِذَا كَانَ
ثَمَنُ السَّمَكَةِ الْوَاحِدَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، فَمَا الْأُورَاقُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي
يُمْكِنُ أَنْ يَدْفَعَهَا إِلَى الْبَائِعِ؟
يَسْتَطِيعُ جَاسِمٌ أَنْ يَدْفَعَ رِيَالَاتٍ.



اختبار منتصف الفصل

الدروس ١ - ٣

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَسْتَغْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:

رِيَالاً.....



١

رِيَالاً.....



٢



أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:

٣



تريد هند أن تشتري هدية لصديقتها ثمنها ١٤ ريالاً، ومعها ورقتان من فئة ٥ ريالات، وخمس قطع نقدية من فئة ١ ريال. هل يكفي ما معها لشراء الهدية؟

يريد محمد شراء قلم ثمنه ٦ ريالات، ما العملات النقدية التي يمكن أن يدفعها للبائع؟
يستطيع أن يدفع



١٣ - ٤ المبالغ المتساوية



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



أَمْثِلُ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ مِنَ النُّقُودِ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ.

أَسْتَعْمِلُ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ مِنْ فِئَةِ
٥ رِيَالٍ لِأُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةً مِنْ
فِئَةِ ١٠ رِيَالٍ وَوَرَقَةً مِنْ فِئَةِ
٥ رِيَالٍ لِأُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



فكرة الدرس

أَمْثِلُ مَبْلَغًا مِنَ
الْمَالِ بِطَرَائِقَ
مُخْتَلِفَةٍ.



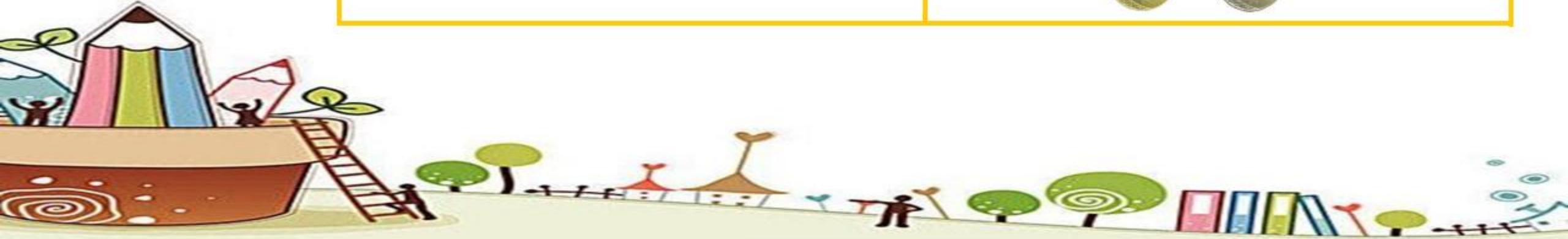
أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ، لِأُمَثِّلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:



١ أُمَثِّلُ ٢٣ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٢ أمثل ٢٨ ريالاً:

الطريقة الثانية

الطريقة الأولى



أَتَدَرِّبُ أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأُمَثِلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

أُمَثِلُ ٣٧ رِيَالاً: ٤

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٥ أمثل ٤٠ ريالاً:

الطريقة الثانية

الطريقة الأولى



٦ أمثل ٥١ ريالاً:

الطريقة الثانية

الطريقة الأولى





مَسْأَلَةٌ عَنِ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ،
ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَحُلَّهَا.



١٣ - ٥ استعمال النقود



أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963



أَعُدُّ النُّقُودَ لِأَعْرِفَ هَلْ مَا مَعِيَ مِنْ نُقُودٍ يَكْفِي لِشِرَاءِ الْكُرَّةِ أَمْ لَا؟

مَا مَجْمُوعُ هَذِهِ النُّقُودِ؟

١٧ رِيالاً.

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ

الْكُرَّةِ؟

لا

نعم



ثَمَنُ الْكُرَّةِ
١٧ رِيالاً

فكرة الدرس

أقارن قيم النقود
بأسعار السلع .

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ الْمَطْلُوبِ؟	أَعُدُّ النُّقُودَ	أَنْظُرْ إِلَى الثَّمَنِ
نَعَمْ لا		 ١
نَعَمْ لا		 ٢



هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ الْمَطْلُوبِ؟	أَعُدُّ النُّقُودَ	أَنْظُرْ إِلَى الثَّمَنِ
نَعَمْ لا	 	  ٤
نَعَمْ لا	 	  ٥



نَعَمْ لا	  	 
نَعَمْ لا	   	 





أحل المسألة

٨ التفكير المنطقي: مع خالد ٥ أوراق نقدية من الفئة نفسها مجموعها
٢٥ ريالاً. ما فئة الأوراق النقدية التي مع خالد؟

.....



اختبار الفصل

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963

أَصِلْ بِخُطُوطٍ بَيْنَ الْمِقْدَارِ فِي الْعُمُودِ الْأَوَّلِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْعُمُودِ الثَّانِي:

١ ٥ رِيَّالَاتٍ



٢ ١ ريال



٣ ١٠ رِيَّالَاتٍ



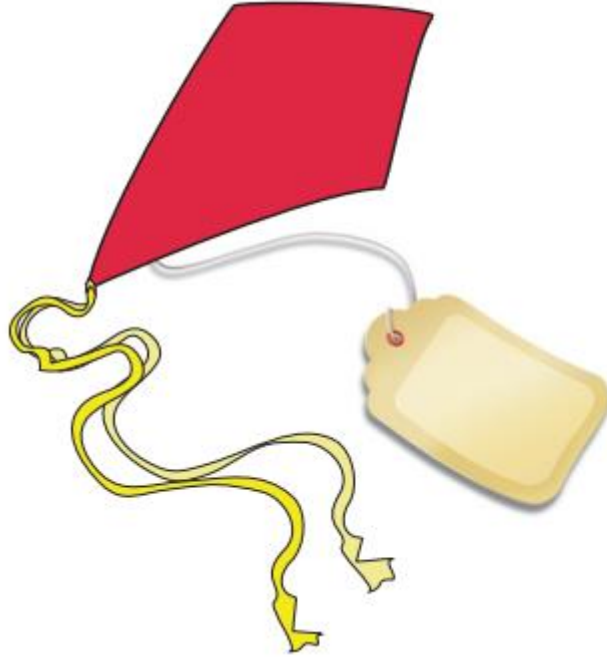
٤ ٦ رِيَّالَاتٍ



٥ ١٥ رِيَّالاً



أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ. أَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبِطَاقَةِ:



أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِشِرَاءِ هَذِهِ اللَّعْبَةِ:





٨ أرْصُمُ الأورَاقَ التَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِراءِ اللُّعْبَةِ:

٩ أُمَثِّلُ المَبْلَغَ ٢٧ رِيالاً بِطَرِيقَةٍ أُخَرَى:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى





١٠ هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ
لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ؟



نعم لا



أحلّ المسألة

١١ كيف أمثل ٤٠ ريالاً بأقلّ عددٍ من الأوراق النقدية؟ أفسّر إجابتي.

.....



المراجع

كتاب الرياضيات
للمصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

أ. أحمد الأحمد



@ahmad9963